crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



EDICION DE CUARENTA PAGINAS; RECLAME LA SEGUNDA SECCION

Año VII — Buenos Aires, Domingo 28 de Setiembre de 1969 — Nº 2.190 — Edición Dominical $ 30.-

OTRO ASALTO: SE LLEVARON $ 8.500.000

INFORMACION PAGINA NUEVE

Gran Entusiasmo en San Juan: Boca Enfrenta a Desamparados, el "Boom" del Nacional

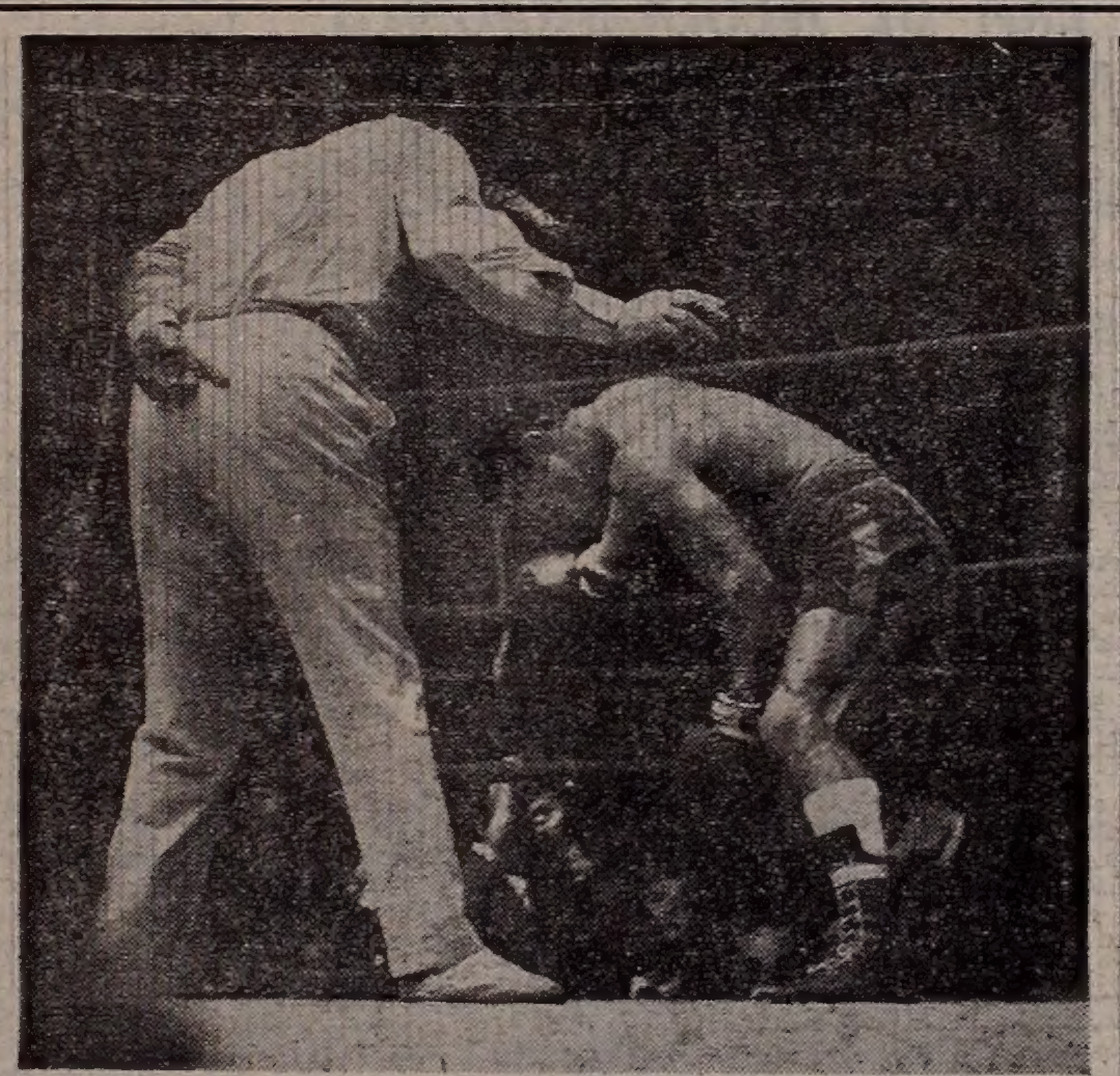
INFORMACION PAGINA CENTRAL

LA PAZ: NO APARECE EL AVION CON 7 JUGADORES ARGENTINOS

INFORMACION PAGINA CUATRO

SIN NOTICIAS

Abrazado a Angel Clemente Rojas, en Bolivia, el argentino Hernán Andreta, pasajero del avión perdido. (Pág. 4)



Manoel Severino, brasileño, escucha el fatídico "out", en el sexto round. Termina su drama. Carlos Monzón fue muy superior. El título de campeón sigue con el mejor. (Inf. página 13).



Rechaza Juan C. Sconfianza. A propósito: hablando en confianza, se discute la justicia del triunfo de San Lorenzo sobre Estudiantes. (Págs. 12 y 13).

EXCUSA

Por BASURTO



—En Bolivia, Ovando venció a Siles.
—Seguro que a Siles lo perjudicó la altura.

La Revancha: Escocia 6 y Pumas 3

INFORMACION PAGINA ONCE



En el programa "7½", que conduce el periodista Héctor Ricardo García, en Canal 7, hicieron su presentación los integrantes del conjunto uruguayo "Los Iracundos". Aquí se los ve. Fueron premiados con una ovación, porque ya han ganado a los corazones argentinos. Desfilaron otras muchas estrellas (P. 24)

PROGRESOS EN LAS CONVERSACIONES

Levante: Posible Acuerdo

NUEVA YORK, 27 (Reuter, EFE, DPA y ANSA). — El sub secretario de estado norteamericano Joseph J. Sisco, se entrevistó hoy en forma privada con el ministro de Relaciones Exteriores jordano, Abdel Moneim Rifai, presumiblemente para interiorizarlo de las conversaciones soviético-norteamericanas sobre el Medio Oriente.

Esas discusiones, entre el secretario de estado William P. Rogers y el canciller soviético, Andrei Gromyko, han hecho alentar entre los círculos diplomáticos esperanzas de que se logren progresos bilaterales en la búsqueda de una solución para el conflicto del Levante. Ambos volverán a reunirse la próxima semana.

Mientras tanto trascendió en Londres que Francia y la Unión Soviética estaban de acuerdo con Estados Unidos y Gran Bretaña sobre un retiro parcial de las tropas israelíes de los territorios árabes ocupados. Antes, París y Moscú hablaban del retiro de "todas" las tropas de "todos" los territorios ocupados durante la guerra de los seis días.

• Combates

EL CAIRO, 27 (EFE). — Nuevos ataques aéreos israelíes tuvieron lugar hacia el mediodía de hoy a posiciones militares egipcias en el canal y en el golfo de Suez. Según un portavoz militar, los bombardeos tuvieron carácter de represalia por las agresiones egipcias en la zona del canal.

Por su parte los egipcios informaron hoy en El Cairo que la artillería pesada de la RAU bombardeó diversas posiciones judías hasta reducirlas al silencio.

Un portavoz militar israelí restó importancia al ataque egipcio, y afirmó que todos los aviones israelíes retornaron a sus bases luego de sus incursiones.

• Hassan: Condena

RABAT, Marruecos, 27 (Associated Press). — El rey Hassan II de Marruecos condenó a los movimientos guerrilleros extremistas antiisraelíes como "ideas insensatas y tontas" que no ayudan a "la causa palestina, la causa árabe o la causa musulmana".

En conferencia de prensa, durante la cual pasó revista a la reunión cumbre islámica, el rey dijo que Marruecos apoya solo a esos elementos antiisraelíes "que luchan en el frente".

Sin embargo añadió que las amenazas de matar hasta el último israelí hará que aun los antisemitas —"y hay muchos de ellos en Estados Unidos"— se sientan obligados a "llorar por el cordero sacrificado y a protegerlo inmediatamente", dijo Hassan.

Criticó a los guerrilleros árabes que volaron el oleoducto transisraelí y dijo que Arabia Saudita, rica en petróleo, ha perdido un millón de dólares por día por esa acción.

• Atentado

AMMAN, 27 (France Presse). — El Frente Popular de Liberación de Palestina (FPLP) se adjudicó hoy en un comunicado publicado aquí la responsabilidad del atentado cometido el viernes por la mañana en la estación de autobuses de Karyath Yovel, un suburbio de Jerusalén.

El comunicado del FLPF precisa que sus comandos depositaron una carga de 4 kilos en dicha estación, "la explosión causó 30 muertos y destruyó varios autobuses", agrega el comunicado.

PRAGA: RENUNCIO TODO EL GABINETE

PRAGA, 27 (Associated Press y EFE). — El gobierno de Checoslovaquia dimitió hoy en una purga de vastos alcances que ha llegado a los liberales del partido Comunista. Los sancionados seguían a Alexander Dubcek, que ocupaba el poder cuando la Unión Soviética invadió el país en agosto de 1968.

El gabinete, de 18 ministros y 7 subsecretarios del primer ministro Oldrich Cernik, renunció unánimemente, pero Cernik fue requerido por el presidente Ludvik Svoboda para que formara nuevo gobierno, según comunicó la agencia informativa oficial checoslovaca CTK. Cernik y Svoboda eran miembros del viejo régimen de Dubcek.

• Expulsión

Alexander Dubcek ha sido hoy expulsado del Presidium del partido Comunista checoslovaco, si bien continúa formando parte del comité central.

UNA NUEVA "ERA DE NEGOCIACIONES" SE ESTARIA INCUBANDO EN LA ONU

NUEVA YORK, 27 (Associated Press). — Como primer resultado de las conversaciones privadas que están manteniendo el secretario de estado, William P. Rogers y el canciller soviético Andrei Gramyko, está emergiendo en forma todavía indecisa el concepto de una "era de negociaciones", afirmaron hoy diplomáticos vinculados a las Naciones Unidas.

Precisamente, con motivo de la XXIV Asamblea General del organismo mundial es que Gromyko y Rogers, así como otros cancilleres de Oriente y Occidente, han tenido oportunidad de encontrarse para intercambiar opiniones y puntos de vista.

El concepto referente a la era de negociaciones, según los diplomáticos especialmente consultados, podría resumirse así:

Los Estados Unidos y la Unión Soviética negociarán seriamente sobre cuestiones que piensan pueden ser objeto de negociación; pero en disputas fundamentales, continuarán en desacuerdo sin exteriorizar violencia extremada.

El propio presidente Nixon se refirió a este tema cuando tomó posesión del cargo en el mes de enero y de nuevo en las Naciones Unidas. Al hablar de las potencias comunistas dijo que "pasamos de una era de enfrentamiento a una era de negociación".

Gromyko respondió en la asamblea general de 126 naciones un día después de la comparencia de Nixon en la Organización Internacional, el 18 de setiembre. "Favorecemos la negociación, una actitud seria y esfuerzos genuinos para resolver las cuestiones internacionales con que se enfrentan la URSS, los Estados Unidos y todos los demás estados", expresó el ministro soviético.

• Nixon: Nueva Política

WASHINGTON, 27 (France Presse). — Una nueva política de los Estados Unidos para América latina será anunciada por el presidente Nixon en el discurso que pronunciará aquí el 31 de octubre en la reunión anual de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP). Un portavoz presidencial hizo este anuncio al término de las conversaciones celebradas esta mañana en Campo David por el presidente Nixon y el gobernador Nelson Rockefeller.

Esta nueva política comprenderá numerosos puntos que figuran en el informe del gobernador Rockefeller, entregado a la Casa Blanca tras su reciente viaje a América latina. El contenido del informe, que ha sido mantenido secreto, será publicado después del discurso del jefe del ejecutivo, reveló el portavoz.



INDIA: MAS MUERTOS

NUEVA DELHI, 27 (ANSA). — La policía disparó de nuevo hoy en Ahmedabad, la ciudad india escenario de los sangrientos conflictos entre hindúes y musulmanes de esta semana, y hubo más muertos.

Según noticias oficiales, son dos los muertos que se añaden a los 500 —también cifra oficial— de los pasados días, en la capital del estado de Gujarat.

Las autoridades declararon, sin embargo, que la situación va volviendo a la normalidad en Ahmedabad.

En Srinagar, uno de los mayores centros de Cachemira, hubo hoy una huelga de comerciantes como protesta por los acontecimientos de Ahmedabad. Cachemira es un estado prácticamente musulmán, reivindicado por Pakistán.

VOTAN HOY EN ALEMANIA FEDERAL

BONN, 27 (Reuter). — Casi 40 millones de alemanes concurrirán mañana a las urnas en una crucial elección que puede hacer cambiar de manos el poder por primera vez en los 20 años de existencia de la República Federal, si se desplaza a un segundo plano a los demócratas cristianos, promoviendo el ascenso de los social demócratas. Según las más recientes encuestas de opinión pública, el partido Social Demócrata, encabezado por el ministro de Relaciones Exteriores, Willy Brandt, jamás tuvo tanto arraigo popular como en estos momentos. No obstante, los sucesivos sondeos efectuados en las últimas semanas revelaron que los demócratas cristianos del canciller Kurt Georg Kiesinger recuperaron parte del terreno perdido y ambos partidos llegan así al comicio con posibilidades más o menos parejas. Esta circunstancia y lo enconado de la campaña previa, revisten a esta elección de un interés mayor que el advertido en los comicios anteriores.

La última semana de la campaña preelectoral fue muy turbulenta y se caracterizó por un clima de agitación laboral y profundas divergencias en cuanto a la política económica.

crónica EN EL MUNDO

Cincuenta Muertos Causó un Tifón en China Nacionalista

TAIPEH, Formosa, 27 (Reuter). — Cincuenta personas perecieron en las últimas 24 horas a medida que el tifón "Elsie" pasaba sobre Taiwán, sembrando el caos y la destrucción. Vientos que registraron una velocidad superior a los 180 kilómetros por hora destruyeron 600 viviendas, dañando otras 1.000, causaron inundaciones en las zonas bajas y paralizaron las actividades en muchos sectores de la isla. Debido a la interrupción en las comunicaciones, es difícil obtener datos sobre los perjuicios que ocasionó el fenómeno y la policía señala que la pérdida total de vidas y daños a la propiedad debe ser superior a la anotada. Además, se registraron 66 heridos y dos desaparecidos. Treinta y una de las víctimas perecieron cuando un incendio, atizado por los vientos, destruyó 100 cabañas en el pueblo de Taitung, en Taiwán Central. Al anochecer de ayer las tres cuartas partes de la capital estaban a oscuras y las calles aparecían cubiertas de árboles desarraigados. Las escuelas no abrieron hoy y las oficinas oficiales tienen personal de emergencia. Desde anoche tampoco hay transporte caminero ni ferroviario. Al promediar la mañana de hoy "Elsie" había rebasado Taiwán

• Un Libro Contra Mao, en la URSS

MOSCU, 27 (Associated Press). — La Unión Soviética rompió un silencio de dos semanas en su campaña antimaoista al publicar 200.000 ejemplares de un libro donde se ataca directamente al líder comunista chino Mao Tse-tung, editado oficialmente. Hicieron notar los observadores que, evidentemente, el libro se escribió antes de la entrevista del 11 de setiembre entre los primeros ministros Alexei Kosyguin y Chou En-lai, en Pekín, pero también afirmaron que si el Kremlin lo hubiese deseado podría haber interrumpido la publicación.

• Escocia: Cuatro Ahogados en un Lago

ARGYLL, Reino Unido, 27 (EFE). — Cuatro personas murieron ahogados hoy al hundirse la canoa en que remaban en el lago Holy, condado de Argyllshire, Escocia. En la canoa estaban John Duntan y su esposa Agnes y John Macrea, su esposa Elizabeth y su hijo Ian, todos de Glasgow, Escocia. El niño Ian fue rescatado por un habitante de la orilla del lago, que al oír gritos salió a buscarlo en un bote. Se han recuperado los cuerpos de las dos mujeres y un hombre y continúa la búsqueda del otro hombre.

• Fuga en Brasil: Quedó el Penal Vacío

RIO DE JANEIRO, 27 (ANSA). — Todos los reclusos (algunas decenas) del penal de Boa Viagem, localidad del Estado de Ceará, lograron huir, tras haber derribado las puertas de sus celdas. Empero, al cabo de algunas horas de intensas batidas policiales, fueron recapturados, a excepción de cinco todavía prófugos. Interrogados sobre los motivos de la evasión en masa, los penados aportaron una explicación insólita: se habían enterado de la adopción de la pena de muerte en Brasil y resolvieron huir por temor a ser ajusticiados... con la silla eléctrica. Luego de recibir garantías de la dirección de la prisión, volvieron disciplinadamente a sus celdas.

• Disentería: 300 Muertos en México

MEXICO, 27 (France Presse). — Más de 300 personas, en su mayoría niños, perecieron en la epidemia de disentería que asuela a la región de Coyuca de Benítez, indicaron las últimas informaciones recibidas en México. La epidemia, se informó, afecta a 18 localidades, situadas en el Estado de Guerrero. La escasez de agua potable, se añadió, ha vuelto la situación dramática. Los servicios federales de Salud Pública tomaron medidas para socorrer a las poblaciones que padecen este flagelo.

• Cambio de Sexo: Médicos Absueltos

BRUSELAS, 27 (EFE). — El tribunal correccional de Bruselas ha absuelto a los dos médicos que practicaron un cambio de sexo en la persona de Jean-Marie Wynen, que murió días después de la operación. La acusación culpaba a los dos médicos, doctor Andre Fardeau, 48 años, y doctor Jean Slosse, 71 años, de homicidio involuntario como consecuencia de la operación de cambio de sexo, pero el tribunal no lo ha considerado así y los dos médicos acaban de ser absueltos.

• Accidente Ferroviario en Italia

UDINE, 27 (ANSA). — Un muerto y 33 heridos es el balance de un accidente ferroviario sucedido en la línea Udine-Cividale. El tren en el que viajaban numerosos pasajeros descarriló después de haber chocado contra una excavadora que estaba atravesando las vías en un paso a nivel sin barreras, pero provisto de las señales reglamentarias de alarma que funcionaron regularmente. Según las primeras averiguaciones las causas del accidente son incomprensibles. El lugar donde ha sucedido ofrece buena visibilidad tanto para los que recorren la carretera como para los conductores de los trenes.

• Gira Mundial de Tres Astronautas

CIUDAD DE MEXICO, 27 (Reuter). — Los astronautas norteamericanos Neil Armstrong, Edwin Aldrin y Michael Collins, iniciarán el lunes en esta ciudad una gira mundial de buena voluntad que los llevará primero a diversos países de América latina y luego a otros continentes.

Concedió Chile Asilo Político al Depuesto Mandatario Boliviano

ARICA: LLEGO SILES SALINAS

ARICA, Chile, 27 (Associated Press, EFE y ANSA). — El depuesto presidente de Bolivia, Adolfo Siles Salinas, llegó hoy a esta ciudad y solicitó a las autoridades chilenas asilo político. El gobernador departamental de Arica, general Luis Barrientos, declaró: "Descuento que le será concedido". Siles Salinas pernoctará en Arica y se quedará aquí por lo menos algunos días, según manifestó. Será huésped de Leopoldo Sanz, un boliviano comerciante que reside en Arica desde hace mucho tiempo y es amigo personal del depuesto presidente. El ex presidente llegó en un avión Beechcraft bimotor de la Fuerza Aérea Boliviana. Siles Salinas llegó acompañado de monseñor Luis Rodríguez Pardo, obispo de Santa Cruz, y del ex ministro de Salud, Jorge Rojas, quien también salió del altiplano.

El gobierno chileno, tal como lo anticipó cuando se conocieron las primeras noticias del golpe de estado en Bolivia, concedió esta noche asilo político a Siles Salinas.

• Censura de Prensa

LA PAZ, 27 (ANSA, EFE y Associated Press). — El diario "Los Tiempos" de la ciudad de Cochabamba de propiedad de la familia Canelas salió hoy con varios espacios en blanco, informando que los blancos se debían a haber sido el diario sometido a la censura de prensa.

En forma sorpresiva en la tarde de hoy fue puesto en funciones como nuevo alcalde de la ciudad de La Paz, el general Hugo Suárez Guzmán, en reemplazo del general Armando Escobar Uria, que desempeñó esas funciones desde la revolución de noviembre de 1964, mediante la cual subió al poder el ex presidente René Barrientos Ortuño, fallecido trágicamente en un accidente.

Escobar Uria era el candidato opositor del general Ovando Candia para las elecciones de 1970.

• Reunión de Gabinete

El Ministerio de Información del gobierno revolucionario boliviano anunció hoy que el ex presidente Luis Adolfo Siles Salinas viajó hacia Arica, Chile, en un avión militar que partió de La Paz a las 14.35.

La familia de Siles no viajó y se encuentra todavía en La Paz "sin haber tomado ninguna decisión aún", declaró la señora Clemencia Santa Cruz, esposa del ex presidente.

Esta mañana se reunió todo el gabinete en el Palacio de Gobierno para considerar las próximas medidas del gobierno.

Pese a su admitida línea de izquierda, el gobierno aparentemente no tolerará la actividad guerrillera castrista renovada en los últimos meses en las zonas urbanas del país.

Aunque el comercio y la actividad industrial continuaban paralizados desde ayer, se advertían signos de retorno a la normalidad mientras continuaban llegando al despacho presidencial pronunciamientos de apoyo de diversas organizaciones, particularmente campesinas.

Los partidos políticos tradicionalmente opositores se declararon contrarios al gobierno militar.

El Partido Demócrata Cristiano expulsó de sus filas a José Luis Roca y Oscar Bonifaz, respectivamente ministro de Planificación y secretario de la Presidencia.

"Deplorable, Pero no Sorprendente"

NUEVA YORK, 27 (ANSA). — "El 185° golpe de Estado en Bolivia, en 144 años de independencia, es deplorable pero no sorprendente", afirma hoy "The New York Times" en un editorial dedicado a la maniobra incruenta que reintegró en el poder, luego de 4 años, al general Ovando Candia, quien fue copresidente con René Barrientos.

"A juicio de la mayoría, Luis Adolfo Siles Salinas, el presidente depuesto, se encontraría actualmente exiliado en Chile, pues Ovando Candia aseguró repetidas veces y en todo caso su seguridad". Salinas ascendió automáticamente a la presidencia el 27 de abril último, a causa de la muerte de Barrientos en un accidente aéreo. Según el diario norteamericano, ya desde entonces "era evidente que Ovando y sus partidarios en el ejército eran reacios a esperar las elecciones previstas para julio próximo. Si Ovando hubiese abandonado el ejército y aceptado el «desafío constitucional» hubiera tenido que enfrentar a un fuerte antagonista: el general Armando Escobar, alcalde de La Paz".

Brasil: Deliberarán los Altos Comandos

RIO DE JANEIRO, 27 (EFE). — El ministro de Marina, almirante Augusto Rademaker, convocó el consejo del almirantazgo para una reunión que habrá de realizarse el lunes próximo a las 10 en la secretaría del arma, dos horas después de la anunciada reunión del alto comando del ejército, que tendrá lugar en el Ministerio de Guerra. Ambas reuniones tendrán por objeto el estudio de la crisis institucional, con vistas a la posible sustitución del presidente de la nación, mariscal Arthur da Costa e Silva.

Un boletín expedido hoy por los médicos que atienden al presidente consigna que se observa una continua evolución favorable en su estado, luego del ataque que sufrió hace un mes.

Sin embargo, nada hay en este proceso de recuperación que haga aconsejable interrumpir los planes para hallar un sucesor del mariscal de 66 años, retirado del ejército.

• En Uruguay

MONTEVIDEO, 27 (Reuter). — Intensa actividad desplegaba hoy la policía de esta capital en torno de dos audaces golpes perpetrados ayer, atribuidos a la organización extremista "Los Tupamaros".

Mientras tanto hoy se produjeron dos asaltos que la opinión pública atribuye también a los "tupamaros". Tres individuos asaltaron esta mañana una casa de cambio y se llevaron tres millones de pesos. Por otra parte un desconocido solitario atracó al mediodía el local de "Cruzeiro do Sul" con menos fortuna, pues solo había en caja once mil pesos.

DESEMBARCAN HOMBRES ARMADOS EN VENEZUELA

CARACAS, 27 (EFE). — Un desembarco de hombres poderosamente armados en playas de la localidad de Puerto Píritu (Estado Anzoátegui), en el Oriente del país, fue denunciado a las autoridades militares de la región, según informaciones recibidas hoy en Caracas. De acuerdo con dichas informaciones, un grupo de pescadores de Puerto Píritu declaró a las autoridades militares que aproximadamente 25 ó 30 hombres armados, presumiblemente guerrilleros, desembarcaron en las playas de la región durante la noche del pasado miércoles 24. Según trascendió, dicho desembarco forma parte de una operación guerrillera en gran escala que está desarrollando la organización clandestina de extrema izquierda "Fuerzas Armadas de Liberación Nacional" (FALN) en la región de Oriente del país durante los últimos días.

• Nuevo Asalto Guerrillero

CARACAS, 27 (EFE). — Preocupación se observa hoy en los medios políticos venezolanos por el recrudecimiento de la actividad guerrillera de la organización clandestina de Extrema Izquierda "Fuerzas Armadas de Liberación Nacional" (FALN), las que asaltaron ayer la población de Acurigua (Estado Falcón), golpeando al jefe civil del lugar.

Las fuerzas armadas continuan la persecución del grupo guerrillero y, según declaró un portavoz militar, los rebeldes, que huyeron hacia un lugar montañoso de Pueblo Nuevo de la Sierra, no tienen posibilidades de escapar. Es este el cuarto asalto guerrillero en pocos días.

EL LLOYD BOLIVIANO DESMIENTE EL HALLAZGO DEL AVION

Búsqueda Febril en las Montañas

LA PAZ, 27 (France Presse, Reuter, Associated Press, ANSA, EFE y DPA). — La intensa búsqueda del avión DC-6 del Lloyd Aéreo Boliviano, declarado en emergencia ayer por la tarde con 72 personas a su bordo, continuó hoy, al parecer sin resultados positivos, aunque distintas fuentes indicaron su hallazgo en una zona montañosa, donde las nieves son eternas, pero sin precisar exactamente el lugar donde presumiblemente habría caído el aparato, matrícula boliviana CP 698.

"Lo doloroso sería encontrar una tragedia", dijo el gerente de la empresa aérea boliviana, general Federico Casanovas, quien añadió que "sin embargo, todos estamos aferrados a una última esperanza". Hoy fueron desmentidas algunas versiones indicatorias de que el aparato habría sido hallado en la ladera de una montaña, indicándose que el avión descubierto era uno militar que hace 15 días hizo un aterrizaje de emergencia. Además, la búsqueda del DC-6 se vio dificultada por las nubes bajas y la densa humareda proveniente de los bosques incendiados, que hace dos semanas están ardiendo sin control en la zona donde se presume pudo accidentarse la máquina boliviana.

• Siete Argentinos

Entre la nómina de los 69 pasajeros que viajaban en la aeronave figuran los integrantes del popular equipo local "The Strongest" que días pasados participó de un torneo cuadrangular en la ciudad de Santa Cruz, donde también actuaron el equipo de Cerro Porteño, de Paraguay y otros dos conjuntos locales. La lista de los 16 jugadores del equipo futbolístico decano de Bolivia incluye a 7 argentinos y dos paraguayos. Los argentinos son Hernán Andretta, Miguel Angel Porta, Héctor Marchetti, Agustín Eduardo Arrigo, Raúl Farfán, Julio Alberto Díaz y Osvaldo Franco, estos dos últimos nacionalizados bolivianos. Asimismo, Díaz había integrado el seleccionado nacional que enfrentó a Argentina y Perú por las eliminatorias del mundial de México.

Los dos paraguayos son los arqueros Orlando Cáceres y Armando Angelaccio.

Informaciones recogidas en esta ciudad, señalan que el presidente de la delegación del "The Strongest", general (R) Alberto Alarcón, también vicepresidente de la Asociación de Fútbol de La Paz, no viajó en el avión perdido. Al parecer, Alarcón cambió a último momento su pasaje a raíz de que, razones particulares, reclamaban su atención en Santa Cruz.

• Envían Patrullas

La alarma sobre la desaparición del avión fue difundida anoche, cuando la torre de control del aeropuerto de La Paz, dejó de tener contacto con la nave, a poco menos de 20 minutos de su arribo al final del vuelo. Entonces se inició una vasta maniobra de búsqueda, tanto con aviones como con patrullas terrestres, en los puntos que debía sobrevolar el avión, que debía arribar a La Paz a las 15.30 hora local.



Hernán Andretta y Osvaldo Franco, dos de los jugadores argentinos incluidos en la nómina de ocupantes del aparato boliviano. Cada vez se hace más difícil encontrarlos.

Al parecer, un avión que realiza patrullajes, dijo haber avistado a la nave perdida, en el pico de la quebrada de Lequezama, a cuatro mil metros de altura. La zona está ubicada al norte de Cochabamba, entre Viloco y Toquetanga, a 152 kilómetros de La Paz. Los informes del avión fueron trasmitidos por una emisora local, en cadena con radioaficionados y emisoras del Perú y de Chile. Se agregaba que también se avistó una patrulla terrestre que se dirigía al lugar del desastre.

La Corporación Boliviana de Fomento anunció haber enviado una cuadrilla de 30 hombres, trabajadores voluntarios, para cooperar en el rescate de las víctimas.

En el aeropuerto de La Paz, Mario Marañón, presidente del fútbol boliviano, se refirió a esa esperanza, señalando que "sí, son los hombres de la casaca gualdinegra a los que estamos esperando". En el avión viajaban también figuras políticas, tal como el subsecretario de Trabajo del derrocado gobierno de Siles Salinas, Yerko Gafulik, y varios presos políticos.

• Desmentida del LAB

Esta noche el LAB dio a conocer su cuarto comunicado —y último de hoy— en el que señala que "el jefe de la cuadrilla de búsqueda informó que su grupo avanza hacia el pico Lequezama, en la cordillera de Tres Cruces. Un avión de LAB voló sobre esa zona y vio grupos que se dirigían a la falda del Lequezama. Al informar eso, la noticia fue mal interpretada por algunas radios bolivianas que creyeron que había sido hallado el avión". Finalmente, el comunicado dice que "en las primeras horas de mañana podrá ser evaluado el resultado de los reconocimientos efectuados".

EL ALTIPLANO Y EL PLATA BAJO UNA MISMA CONGOJA

La catástrofe aérea registrada en Bolivia repercutió hondamente en la ciudad de Buenos Aires, tanto por los alcances dramáticos de la noticia en sí como por la circunstancia de que a bordo del avión perdido el viernes en la escarpada región montañosa entre Cochabamba y La Paz viajaban 7 argentinos. Siete argentinos cuyos nombres eran familiares a los aficionados al fútbol por haber actuado en clubes de tan antigua tradición como Huracán, Deportivo Italiano y San Telmo.

Son ellos Hernán Andretta, Angel Porta, Héctor Marchetti, Eduardo Agustín Arrigó, Raúl Farfán, Osvaldo Franco y Julio Díaz, estos dos últimos nacionalizados bolivianos.

Todos ellos integraban ahora el equipo superior del "The Strongest", cuyos figuras eran muy conocidas en nuestro medio.

De ahí, repetimos, la angustia que se vivió en nuestra ciudad apenas se conocieron los primeros detalles acerca de la desaparición del DC-6 boliviano en el que viajaban también otras 67 personas. Y esa angustia tremenda se reflejó y se refleja todavía, en la preocupación constante no solo de los familiares de los futbolistas sino también de amigos y admiradores.

Los continuos llamados a CRONICA en procura de noticias sobre los muchachos criollos así lo confirman. Simpatizantes de los tres clubes nuestros ya citados, gente de todo el fútbol, no cesaban de requerir novedades sobre el accidente.

Un hermano de Marchetti, por ejemplo, nos decía con insistencia: "Díganme la verdad, por más cruda que sea. Díganme, muchachos, qué ha pasado con mi hermano... ¡Tengo que saber la verdad!"

Impotentes para consolar tanta angustia, nos remitíamos en nuestra respuesta a los últimos cables de las agencias noticiosas, cada vez menos alentadores.

Y la madre de Hernán Andretta, el jugador que fue toda una revelación en San Telmo y que tuvo tan brillante actuación en Deportivo Español, también pedía noticias mientras invocaba a la Providencia.

—Quiero noticias... ¡Quiero a mi hijo! Dios, dame a mi hijo...

Y frente a esta madre acongojada solo nos quedaba desear que Dios escuchara su ruego.

También los periodistas de Buenos Aires estamos particularmente angustiados por la noticia de la pérdida del avión de Líneas Aéreas Bolivianas. En esa máquina viajaban, asimismo, cuatro colegas de dicho país, que pertenecen a la Corporación Minera. Y por esos cuatro periodistas también estamos preocupados.

CORDOBA: DISUELVEN UN ACTO Y HABRIAN DETENIDO A SILO

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Ante su insistencia en querer realizar un acto que había prohibido la policía, se procedió a la detención de 34 personas, entre las cuales se encontraría Omar Rubén Rodríguez, más conocido por Silo, quien había anunciado que iba a pronunciar una conferencia en las instalaciones del club Ricardo Güiraldes, en el barrio Yapeyú.

La denegación policial se hizo en virtud del estado de sitio; no obstante, en el lugar en que se debía llevar a cabo la conferencia, se reunieron numerosas personas adictas a Silo, quien encabezaba al grupo. Ante el cariz que iban tomando las cosas, la policía invitó a los concurrentes a retirarse del lugar y ante la desobediencia de los presentes, se procedió a la detención del número de personas indicado más arriba y luego, tras averiguación de sus antecedentes, fueron recuperando la libertad.

SALIDAS PARA LA CRISIS ARGENTINA: TEMA DE UN DEBATE POR TELEVISION

No es fácil ponerse de acuerdo en materia de escoger el camino que llevaría a las grandes soluciones de los grandes problemas, cosa que se puso en evidencia en un debate televisivo que dirigió el periodista Francisco Manrique. Seis personas especializadas libraron la "batalla", que duró 90 minutos.

Salvador Busacca (democristiano) urgió orientar la actividad industrial hacia determinadas especializaciones en las que "el alma del criollo" se sienta cómodo y pueda producir especialmente para exportación.

Basilio Serrano, del mismo partido, pero de signo distinto, sostuvo que lo que más importa es la educación y anticipó que la Revolución proveerá soluciones, las que serán tanto más completas cuanto más robustezcan la cultura que ahora posee nuestro pueblo.

Arturo Mor Roig (Radical del Pueblo) exigió que se preparara al país para rápidas elecciones, y se proclamó político y no economista.

Spósito, tendencia Alsogaray, se mostró partidario de dejar funcionar las leyes del mercado para que éstas elijan los rubros a producir.

Rogelio Frigerio dejó de lado sus habituales postulaciones desarrollistas y proclamó que la primera prioridad consiste en el restablecimiento de la paz social, para lo cual hay que descongelar los salarios, bajar la presión impositiva y elevar las barreras aduaneras para proteger la industria nacional.

Antonio Caffiero, peronista, propuso la elaboración de un proyecto para la Argentina del futuro, en la que el capital sea nacional, que estimó suficiente.

En un siguiente "round", el combate centró su fuego sobre Frigerio y su desarrollismo, coincidiéndose en que el momento es político y eran necesarias las elecciones. Frigerio puntualizó que los postulados revolucionarios estaban signados por la inquietud social y los reclamos por satisfacerla con mejoras. El gobierno de Frondizi terminó siendo puesto en el banquillo en tanto Frigerio devolvía los "golpes" con argumentos de Perón y el gobierno peronista en relación al capital extranjero y el desarrollo, con lo que parecía atacar a Cafiero.

Fue un debate movido, sin acuerdo, al que puso punto final Manrique con una calificación que hizo sonreír a los expositores.

"SAGITARIUS": NO HALLAN A DOS DE LAS VICTIMAS

El buque de carga "Schawarzburg", de la República Federal Alemana, que como hemos informado, chocó violentamente a su similar de bandera liberiana, "Sagitarius", atracó ayer a las 8 en el muelle del frigorífico Armour, en el puerto de La Plata. Así lo indicó en un comunicado la Prefectura Nacional Marítima.

Como se sabe, la terrible colisión se produjo en el Río de la Plata, a la altura de Punta Indio, y costó la vida a seis personas.

Agrega el comunicado de referencia que los cadáveres de dos de las víctimas, Hugo Bucarlia y Juan Domingo Díaz Lugo, fueron llevados a la morgue de la capital bonaerense y que, hasta el momento, no fueron rescatados los cuerpos de Martín Esteban González y Giovanni Marsiga.

El buque "Sagitarius" fue el que sufrió las averías más importantes ya que, como dijimos en anteriores ediciones, presenta una abertura en la cuaderna maestra de la banda de babor, que va desde la cubierta de botes hasta la sala de máquinas.

Cipolletti

CIPOLLETTI, 27 (De nuestro corresponsal). — Informaciones extraoficiales que circulaban esta tarde decían que muy probablemente esta ciudad tendrá nuevo comisionado municipal el martes o miércoles

En cuanto la persona a designarse, las mismas fuentes dijeron que saldría de una terna integrada por Rubén Néstor Sosa, ex ministro de Economía de Neuquén, Anacleto Badillo y Telmo Scianca.

LANUSSE: "HAY LIBERTAD DE PRENSA"

"Que usted se encuentre hablando mano a mano con el comandante en jefe del Ejército y lo interrogue con la mayor libertad, es la mejor demostración de que en la Argentina existe libertad de prensa", manifestó en la víspera el teniente general Alejandro Lanusse a CRONICA, momentos antes de abordar el avión que lo llevaría a Miami para participar de la IX Conferencia de Ejércitos Américanos, que mañana se inicia en Fort Bragg.

Sobre el mismo asunto, el jefe militar indicó que **"no había tenido oportunidad de tomar conocimiento de la declaración de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA), referida a la falta de libertad de prensa en el país"**.

Preguntado sobre su opinión acerca del golpe de estado en Bolivia, el teniente general Lanusse replicó que **"había iniciado la conversación afirmando que permitía que se le hicieran preguntas, pero que se reservaba el derecho de responder"**.

• *La Actitud Obrera*

Referente a la actitud obrera ante la convocatoria a los movimientos de fuerza, el teniente general Lanusse dijo que "a su entender la huelga reciente de la ciudad de Rosario, no presentó las mismas carcterísticas de la registrada anteriormente en Córdoba".

"Los sucesos registrados en Rosario —aclaró— no presentan las características de una huelga. Cuando los obreros se sienten insatisfechos, por motivos justificados o no, pueden librarse a desmanes. Es comprensible, pero nunca se dedicarán al pillaje como ocurrió en la ciudad santafesina, donde unos individuos a los que no quiero calificar, solo buscaron saciarse en el saqueo".

Afirmó que los sucesos de la huelga cordobesa demostraban que los obreros se sentían defraudados en sus necesidades salariales, pero definitivamente, **"en Rosario los sucesos habían sido desencadenados por provocadores"**.

Finalmente, acerca de su viaje, dijo que aparte del objetivo oficial pensaba realizar una gestión personal ante un centro de rehabilitación para su hijo, que sufrió un accidente y se encuentra parcialmente imposibilitado.

La Plata: Ocupan Simbólicamente una Facultad; Córdoba: Desmentida

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Sin que se produjeran incidentes, un numeroso grupo de estudiantes ocupó, por un lapso de un cuarto de hora, las instalaciones de la Facultad de Derecho de la Universidad local. El hecho ocurrió entre las 12.15 y las 12.30 y los protagonistas del episodio, que se identificaron como afiliados al Centro de Estudiantes, indicaron que se trataba de una ocupación simbólica de la casa, como señal de protesta por la detención de un compañero de estudios que había sido sacado por la policía. Asimismo pidieron a la FULP que disponga un paro para los días 1º y 2 del mes próximo. Finalmente, una delegación entrevistó al decano a fin de solicitarle que tome las disposiciones adecuadas para que un estudiante que se encuentra detenido pueda rendir examen el lunes venidero.

• *En Córdoba*

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Con motivo de una información emitida días pasados por alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad Nacional, en el sentido de que serían cerradas tres facultades ante la imposibilidad de poder desarrollar los programas de estudio respectivos, el rectorado de la Casa de Trejo, informó a la prensa que tales informaciones carecían de fundamento. Agregó que, pese a los recesos verificados en el presente ciclo lectivo, el cuerpo docente estaba en condiciones de finalizar los programas de estudio en forma regular.

NUEVO PORTAAVIONES: HOY LO INCORPORARAN

BAHIA BLANCA, 27 (De nuestro corresponsal). — Mañana, a las 10, en Puerto Belgrano, el portaaviones "25 de Mayo", recientemente adquirido a la armada holandesa, donde revistaba, por las autoridades navales argentinas, quedará oficialmente incorporado a nuestra Flota de Mar.

La ceremonia contará con la presencia del comandante de operaciones navales, vicealmirante Juan González Llanos, el comandante naval, contralmirante Carlos Guidó Coda, y otros jefes del arma.

Puerto Belgrano informó al anochecer que el portaaviones ya se encuentra en aguas argentinas, a la altura de Monte Hermoso. Partió de Rotterdam el 2 de setiembre último, y está al mando del capitán de navío Tirso R. Brizuela. Fondeará en la base naval mañana a las 8, aproximadamente. Será recibido con el ceremonial de estilo por personal militar, familiares de los tripulantes y público. El acto de incorporación de la nave se llevará a cabo en el mismo lugar de amarre. Comenzará con la lectura del acta de incorporación, después la unidad será bendecida, y por último, se ejecutará el Himno Nacional.

Al cumplirse 169 años del nacimiento del héroe naval Tomás Espora, mañana lunes a las 16, se realizará un acto en su honor en el Colegio Nacional que lleva su nombre.

POCO TIEMPO EN LIBERTAD

SANTA ROSA, 27 (De nuestro ocrresponsal). — En momentos en que salían de la cárcel local los médicos platenses Jorge Luis Viaggio y César Jesús Aldana (puestos a disposición del Ejecutivo y posteriormente amparados de "habeas corpus" por resolución judicial), fueron nuevamente detenidos por personal de la Policía Federal (delegación Santa Rosa) que los aguardaba en la puerta del establecimiento. A causa de este episodio, el doctor Julio José Viaggio —que presentara el anterior recurso— presentó un nuevo "habeas corpus", esta vez ante el juez federal de La Pampa, doctor César Tarantino.

PIDEN RENUNCIAS

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — El gobernador de Santa Fe pidió hoy la renuncia de los directorios de las Casas Santa Fe y Rosario del Banco provincial. Motiva la solicitud, discrepancias sobre la política bancaria provincial.

Diálogo Presidencial con 21 Estudiantes

El presidente de la Nación recibió ayer a un grupo de 21 jóvenes de ambos sexos, obreros, empleados y estudiantes, de 17 a 22 horas, provenientes de distintos puntos del interior del país. La entrevista, la segunda de ese tipo que mantiene el teniente general Onganía, tuvo lugar en un salón de la residencia de Olivos y se prolongó por espacio de casi tres horas y en su transcurso los visitantes expusieron sus inquietudes y aspiraciones y el Jefe del Estado, a su vez, les habló sobre distintos temas de actualidad nacional. El secretario de Difusión y Turismo, coronel Luis Máximo Premoli, participó de la reunión, que fue calificada por uno de los jóvenes, de útil y provechosa.

• *Un Obsequio*

El estudiante Ricardo Leguizamón le hizo entrega de una obra tallada en madera que representa a la típica mujer santiagueña. Se tiene entendido que este tipo de diálogos a nivel presidencial, continuará en breve con otro grupo de jóvenes, hijos de obreros y empleados de otros sectores del país.

Por la tarde, el primer magistrado conversó —también por segunda vez— con una delegación comunitaria de entidades de bien público, del partido bonaerense de General Sarmiento.

El diálogo se prolongó durante más de dos horas y en la oportunidad, el teniente general Onganía expuso a sus visitantes la necesidad de lograr en todos los casos, una constante comunicación entre los sectores comunitarios y las autoridades locales, a los efectos de establecer una mejor coordinación no solo para la solución de los problemas existentes, sino también para proponer iniciativas.

La participación efectiva de los sectores comunitarios agregó, permitirá una armónica acción de gobierno a partir del asesoramiento que estos sectores prestarán a las autoridades responsables.

"GUIA DE LOS MUSEOS ARGENTINOS"

El Colegio de Museólogos de la República Argentina tiene en preparación y próxima a editar, una "Guía de los Museos Argentinos", que se distribuirá sin cargo.

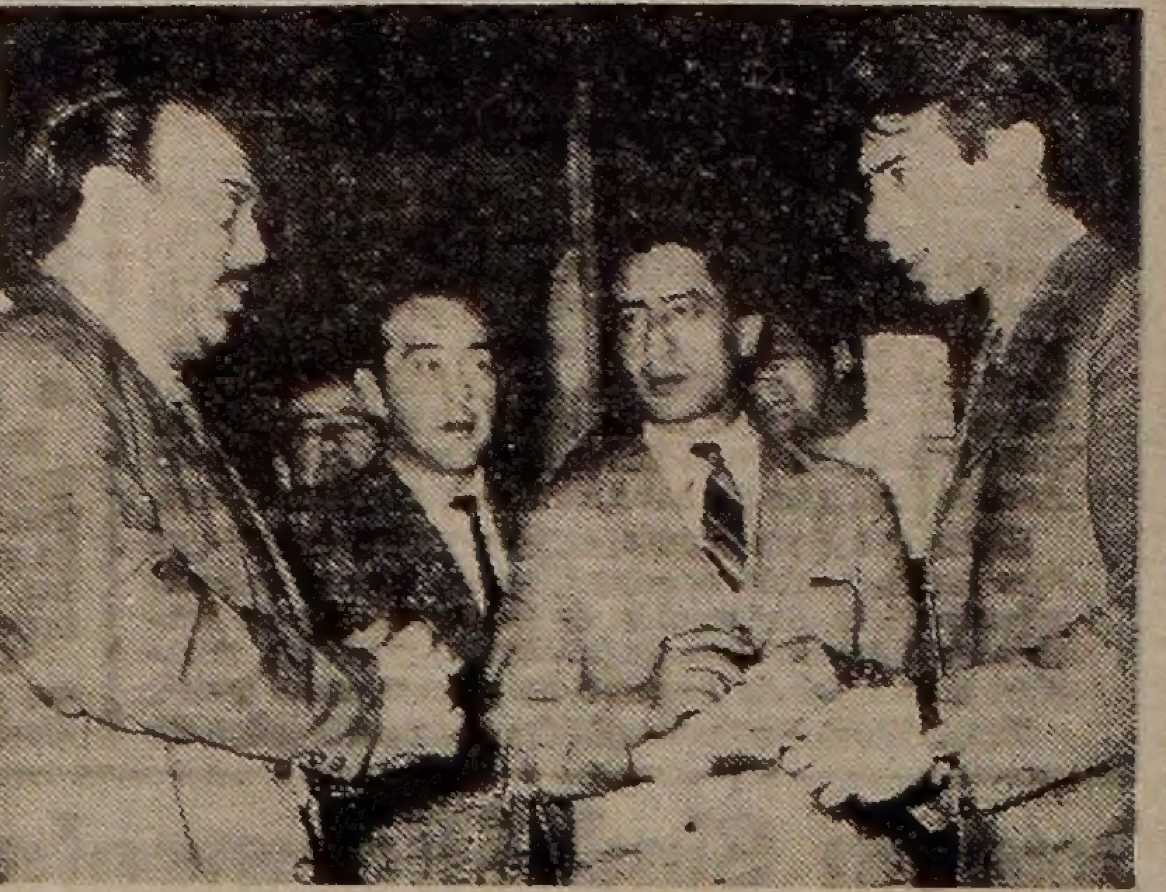
Con el fin de que la misma no se resienta de omisiones, dicha institución, que agrupa a los profesionales de la especialidad, solicita a los museos públicos y privados de todo el país, se sirvan proporcionar a la brevedad información para la aludida guía, enviándola a la sede del Colegio, Charcas [illegible] Capital

VERSIONES DE ACUERDO EN 3 PUNTOS BASICOS

Las reclamaciones de la clase trabajadora, canalizadas a través de los "20" durante el proceso que culminó con la audiencia con el Presidente de la Nación y el posterior levantamiento del paro de 36 horas, están sintetizadas en el memorial de 5 puntos, como hemos venido informando: 1º) Aumento salarial de emergencia para los trabajadores activos y pasivos; 2º) Liberación de los detenidos a disposición del Poder Ejecutivo; 3º) Levantamiento del estado de sitio; 4º) Normalización de la central obrera y 5º) cese de la intervención en distintas organizaciones

Presentada la alternativa de diálogo, ya que los "20" levantaron la medida de fuerza que les impedía formalizar las tratativas, algunos dirigentes del sector comentaron en la madrugada de la víspera, que "tres de los cinco puntos están ya prácticamente concedidos'. Hablaron de "alrededor de un 20 por ciento de aumento, en carácter de emergencia, ajeno a las discusiones paritarias que mantenga cada gremio"; de "la libertad de los presos puestos a disposición del Poder Ejecutivo" y "la convocatoria a elecciones en los gremios intervenidos". En este último punto, algunas organizaciones han sido convocadas, pero restan varias otras.


Juan Horvath, de ATE, votó por la realización del paro, y después renunció.


El fin de la tensa reunión. Vicente Roqué, anuncia la resolución a los periodistas, tras un acalorado debate. Las deliberaciones se prolongaron hasta la madrugada.


El mecánico José Rodríguez no concurrió a la entrevista; también renunció.

PUEDE CREAR MAS DIVISIONES EL LEVANTAMIENTO DEL PARO

Mañana Volvería a Reunirse con Onganía la Comisión de los "20"

- SE TEME EL ALEJAMIENTO DE LUZ Y FUERZA
- "62 ORGANIZACIONES": AL BORDE DEL CISMA

En medios sindicales vinculados a la comisión de los "20" se difundió la versión de que el presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, recibiría durante la jornada de mañana al sector gremial en la Casa de Gobierno, para conversar sobre la posible solución al requerimiento obrero condensado en los "cinco puntos" a manera de necesidades mínimas de la clase trabajadora. Como es de conocimiento, en la entrevista de anteayer los dirigentes sindicales le expresaron al presidente que la posibilidad de una nueva reunión dependía del criterio queadoptaran los secretarios generales con relación a la medida de fuerza. Ahora, levantado el paro, se da como inminente la apertura al diálogo. No se descarta que en la futura reunión además de tratarse los problemas de la clase trabajadora, se barajen aspectos de la futura normalización de la central obrera, actualmente intervenida.

● ¿Cisma en las 62?

Una seria amenaza de escisión pende sobre la columna vertebral del movimiento obrero: las "62 Organizaciones Unicas", el nucleamiento político-gremial que siempre tuvo mayoría de delegados en el momento de adoptar posiciones definitivas y decisivas para la clase trabajadora. Y la división sería el resultado de los distintos criterios que sustentaron sus representantes en el tenso plenario que tuvo por escenario la sede de la Unión Obreos y Empleados Municipales de Capital y que decidió por 27 votos a favor contra 12 y 2 abstenciones, el levantamiento de las medidas de fuerza previstas para el martes y miércoles próximos.

A pesar del secreto de las deliberaciones, los periodistas que mantuvieron prolongada "guardia" lejos del recinto, fueron obteniendo paso a paso información sobre los planteos de los dirigentes. Allí se tuvo la impresión de que, además del anunciado alejamiento de la comisión de los "20", algunos gremios también se apartarían de las "62" Organizaciones. Vayamos por parte y analicemos la votación que decidió el levantamiento del paro. Hubo dos mociones: la de Patricio Datarmini (municipales), por el levantamiento de la medida de fuerza, y la de Eustaquio Tolosa (portuarios), para mantener "un paro de 48 horas sin concentraciones". Por el levantamiento se pronunciaron 27 secretarios generales; las abstenciones fueron Gas del Estado y Automóvil Club Argentino, mientras que los que proponían el mantenimiento de la medida de fuerza eran portuarios, marítimos, fideeros, telegrafistas, capataces portuarios, petroleros del Estado (SUPE), Asociación Trabajadores del Estado, telefónicos, conductores navales, Obras Sanitarias y perfumistas. Algunos de esos gremios que se pronunciaron por efectuar la protesta son los que pertenecían a la CGT de Paseo Colón y luego se integraron a la corriente de unidad propiciada por los "20". Decimos algunos, porque el petrolero Adolfo Cavalli, el marítimo Liberato Fernández y el portuario Eustaquio Tolosa siempre se mantuvieron en torno a la CGT de Azopardo.

● Las Renuncias

Los tres dirigentes que se opusieron a concurrir a la audiencia con el presidente de la Nación, elevaron su renuncia a la comisión de los "20". Son José Rodríguez (mecánicos), Juan Horvath (ATE) y Julio Guillán (telefónicos). Dos gremios (telefónicos y ATE) votaron por realizar el paro, mientras que el secretario general de los mecánicos, Dirk Kloosterman, votó por el levantamiento de la medida de fuerza.

● El Ideólogo Gazzera

Pero si las renuncias en el propio plenario causaron sorpresa, más lo fue la presentada ayer por el fideero Miguel Gazzera a las "62 Organizaciones Unicas". Precisamente porque en medios gremiales, producido el vacío de poder que significó al nucleamiento la trágica desaparición de Augusto Vandor, se mencionaba a Miguel Gazzera como el ideólogo de las últimas acciones de las "62" organizaciones.

"Nunca pretendí ser juez de mis pares —dice el renunciante— pero no acepto la deslealtad en los procedimientos. En el plenario de anoche, 27 dirigentes dijeron lo que debieron decir durante el plenario anterior y, como no lo hicieron, ahora sus argumentos resultaron deplorables, bochornosos y hasta grotescos".

● Luz y Fuerza se Aleja

Por primera vez desde hace algún tiempo, no concurrieron al plenario los principales dirigentes del gremio de Luz y Fuerza. Solo se limitaron a estar presentes por medio de su representante en los "20", Angel Volpi. No concurrió Félix Pérez, como lo venía haciendo en plenarios anteriores en calidad de vocero de la posición de la Federación de Trabajadores de Luz y Fuerza. A manera de justificación, ese gremio declaró ayer que "hasta tanto no resuelvan nuestros secretarios generales, no concurriremos a ninguna reunión de la comisión de los "20" Convocaron al cuerpo resolutivo para el próximo jueves, a las 9, para determinar la posición definitiva.

● La Ausencia de Melgarejo

Consultado el presidente de "La Fraternidad", Cesáreo Melgarejo, sobre las motivaciones de la ausencia de ese gremio en el plenario de secretarios generales, aclaró el dirigente ferroviario que "estuvimos reunidos en comisión directiva desde las 22.15 hasta las 0.40 para ponernos de acuerdo y enviar a un representante a la reunión de secretarios generales. Como no hubo acuerdo decidimos no asistir y resolver el lunes próximo la posición de la organización. Así como acatamos disciplinadamente la posición anterior de los "20", creemos que ahora haremos lo mismo".

● ¿Una CGT del Interior?

La resolución adoptada por la CGT regional de Córdoba, tras prolongada reunión, decidió levantar el paro dispuesto para el miércoles y jueves próximo. Además decidió "repudiar la actitud de la comisión de los 20" y convocar para el mes próximo a una "reunión de delegados del interior, para tratar la situación obrera".

En ese plenario se sentarían las bases de una CGT del Interior, independiente, sobre la cual se viene trabajando desde hace tiempo, aunque los dirigentes de las distintas provincias guardan reserva en cuanto a su futura conformación.

● Los Participacionistas

El bloque autodenominado "Nueva corriente de opinión" citó a sus secretarios generales para mañana a las 13, en Bartolomé Mitre 1175. Existiría criterio en la mesa de ese sector, de no efectuar medidas de fuerza ante la posibilidad de diálogo emergida de las dos reuniones que mantuvieron (por separado) los divididos nucleamientos del movimiento obrero. Solo un gremio que integra el sector participacionista, textiles, mantiene su posición de efectuar un paro de 48 horas.

La reunion se realiza luego de dos sucesivos cuartos intermedios cuando, por distintos motivos no se llegó a votar sobre la decisión de paro. El viernes, deliberaron al mismo tiempo que los "20", en sede separada, y establecieron un "compás de espera" al comprobar que hasta avanzadas horas de la noche el nucleamiento que dirige la comisión provisoria del movimiento obrero no había adoptado aún una posición definitiva.

Ahora, con los últimos acontecimientos, la posición de los participacionistas cambiaría totalmente el criterio expectante que han venido manteniendo

ROSARIO: DECIDIERON VOLVER AL TRABAJO LOS MAQUINISTAS

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — La seccional Rosario de La Fraternidad, del Ferrocarril Mitre, resolvió levantar el paro que venía realizando, como corolario de la decisión adoptada por el plenario de presidentes de seccionales de todo el país, realizado en la Capital Federal.

Reunidos en asamblea general, los afiliados escucharon el informe de su presidente, Rodolfo Valenti, quien en tal carácter había asistido al plenario mencionado. Resolvieron asimismo colocar a nivel nacional las futuras tratativas.

● Repudio

La Agrupación "22 de Diciembre" de Trabajadores de Farmacia expresó en un comunicado su repudio al traslado de los presos a disposición del Poder Ejecutivo a Santa Rosa y Resistencia, y denunció el carácter intimidatorio de la medida. Exige la inmediata libertad de "Jorge Di Pasquale y todos los detenidos sociales".

● Reclamación

El Consejo Central de la Federación de Trabajadores de Obras Sanitarias (en sesión) denunció la detención del titular del Sindicato Federado Regional Córdoba, Humberto D. Monje, y reclamó su libertad.

● Lista

Quedó oficializada la Lista Marrón, encabezada por Rogelio Coria y Segundo Palma, para las próximas elecciones en la Unión Obrera de la Construcción. Es la única lista participante. No fue objeto de impugnación alguna.

● Fondos

La Agrupación Lista Azul de la Federación de Empleados de Comercio intimó a les presidentes de los Bancos de la Nación, Provincia y Sindical a que se "abstengan de permitir el uso indebido de los fondos de la entidad sindical por aquellas personas que detentan actualmente el poder".

Agrega que la Dirección de Asociaciones Profesionales no reconoció como válidas las elecciones fraudulentas de las que surgieron las actuales autoridades, en virtud de una impugnación interpuesta por la propia agrupación. En tal sentido la entidad envió sendas comunicaciones a los establecimientos bancarios mencionados.

● Apelación

La intervención en la Unión Ferroviaria (nacional) apeló a la "nunca desmentida responsabilidad de los trabajadores ferroviarios", y los exhortó a no realizar el paro fijado para el 1, y 2 de octubre, que posteriormente fue levantado.

Gastronómicos en Estado de Alerta

Los trabajadores gastronómicos de Bares, Confiterías y Hoteles del Aeropuerto de Ezeiza se encuentran en estado de alerta, por la actitud de la nueva empresa concesionaria en ese lugar. Es la misma que atiende iguales servicios en el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires, y dice la Unión Trabajadores Gastronómicos de Avellaneda, que se caracteriza por "el incumplimiento sistemático de leyes y convenios laborales".

Parece que la práctica es "hacer detener por cualquier pretexto a los trabajadores y proceder al despido de toda la delegación gremial y obrera a su servicio reemplazándolos por personal ajeno al gremio".

Esto significa, añade, el peligro inminente de supresión de una fuente de trabajo importante para la zona.

CONFLICTO EN EL GREMIO BANCARIO

La Asociación Bancaria debió postergar el plenario nacional de seccionales, convocado para ayer, ante una objeción de tipo reglamentario de la Secretaría de Trabajo. El 22 de agosto fue anulado por la misma Secretaría un plenario similar que había designado la Junta Electoral para regir las próximas elecciones del gremio.

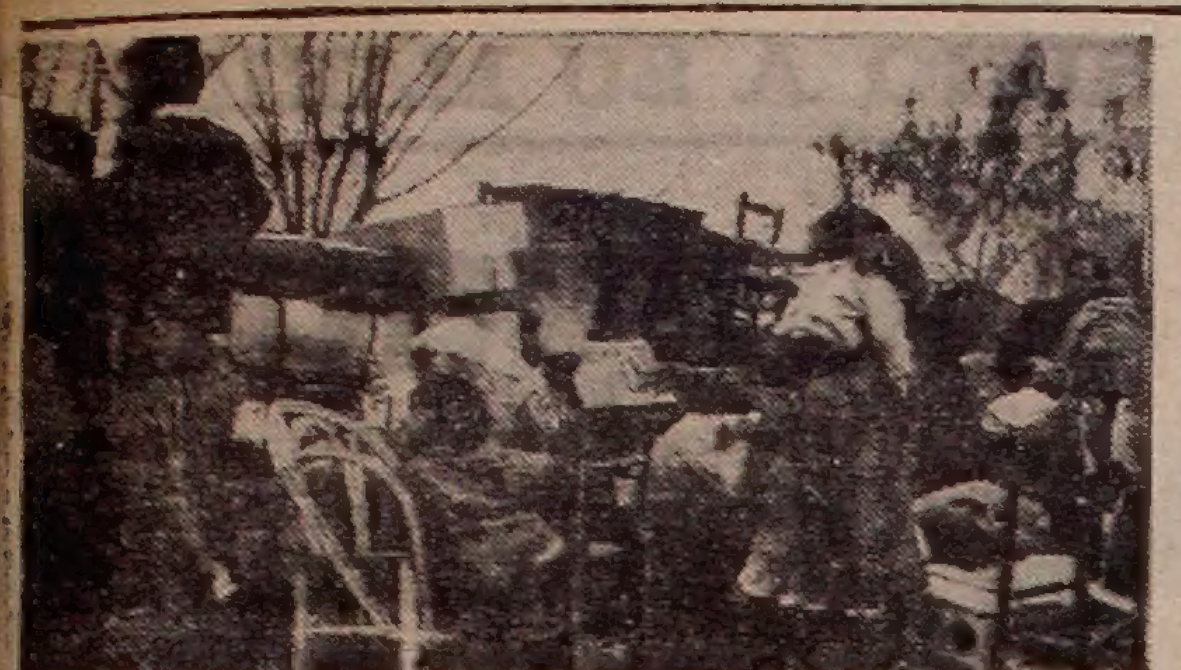
En un comunicado, la Asociación afirma que estas "resoluciones atentan contra el contenido doctrinario federalista del país" y anuncia que en breve convocará por tercera vez la reunión frustrada.

Simultáneamente, el Ateneo Nacional Bancarios Argentinos publicó un documento en el que afirma que las autoridades del gremio bancario convocaron "nuevamente al Plenario Nacional en forma antiestatutaria para provocar la intervención de la Asociación Bancaria y convertirse en supuesta víctima de la acción oficial". Dice que lo hacen "ante la evidencia de que se destruyen sus posibilidades de practicar sus acostumbradas maniobras fraudulentas para perpetuarse en el cargo".

● Posición de los Periodistas

Una asamblea de miembros de la Asociación de Periodistas de Buenos Aires resolvió apoyar la posición de paro por 36 horas a partir del 1º de octubre próximo de la Comisión General Administrativa del gremio y calificó de "traición al movimiento obrero" el levantamiento del mismo por las autoridades sindicales nacionales.

La asamblea adoptó el temperamento por aclamación y aprobó también pasar a cuarto intermedio hasta el martes próximo a las 14, a los efectos de adoptar la resolución definitiva.


Casi con las primeras luces del día, los habitantes de la villa "Mozart" fueron despertados: comenzaba la "mudanza".

REUBICAN A 250 FAMILIAS Y LA VILLA "MOZART" QUEDO REDUCIDA A CENIZAS

Con la reubicación de 250 familias que poblaban la villa de emergencia ubicada sobre la avenida Teniente General Dellepiane (autopista a Ezeiza) y la calle Mozart, culminó ayer el operativo más amplio que en materia de erradicación de estos barrios de viviendas precarias se ha realizado en la Capital Federal. Posteriormente, todo lo que quedó en pie fue incendiado.

Las referidas familias pasaron a residir en el Núcleo Habitacional Transitorio "Zavaleta", levantado en Zavaleta y Amancio Alcorta. Las tareas se iniciaron, como estaba previsto, a las 6.30, y el Comando de Ingenieros del Ejército tuvo a su cargo el transporte de los habitantes de la villa y de sus pertenencias y enseres hasta la nueva localización.

Antes de promediar la mañana se hizo presente en la zona de la villa erradicada el intendente municipal, general de brigada Manuel Iricíbar, acompañado por funcionarios de la comuna. Con la erradicación de la villa Nº 5, la zona lindante con el mencionado sector del Parque Almirante Brown queda totalmente expedita para la realización de las obras de equipamiento y de los trabajos de parquización programados. También se asfaltarán las calles Mozart, Zaraza y Escalada, hasta avenida del Trabajo, para que los monobloques queden rodeados de pavimento.

Las nuevas viviendas acordadas a las familias trasladadas poseen dos, tres y cuatro ambientes, con todos los servicios completos. Por alquiler sus habitantes pagarán entre dos y tres mil pesos mensuales.

ASTRONAUTAS: UN PROGRAMA DE 22 HORAS

Durante veintidós horas serán huéspedes de las autoridades y del pueblo argentino los astronautas norteamericanos Neil Amstrong, Edwin Aldrin y Michael Collins que arribarán el próximo miércoles a Buenos Aires especialmente invitados por la Comisión Nacional de Investigaciones Espaciales y la Asociación Argentina de Ciencias Aeroespaciales. Los protagonistas de la hazaña, llegarán ese día a las 19 a Ezeiza y desde allí en otro avión de la fuerza aérea argentina se trasladarán al aeroparque metropolitano donde se les dará la bienvenida. Al día siguiente, a las 12, concurrirán a la Casa de Gobierno y serán recibidos por el Presidente de la República; a las 13.30, ofrecerán una conferencia de prensa en el Plaza Hotel, donde se alojarán; a las 14.15 participarán de una discusión científica que será presidida por el titular del CONACYT y que constituye el acto preliminar del XX Congreso de la Federación Internacional de Astronáutica; a las 15.15 efectuarán una breve recorrida por distintos lugares de la ciudad y a las 17 se trasladarán a Ezeiza donde se embarcarán en un avión que los conducirá a Río de Janeiro.

Ingenieros Visitan Planta Industrial

Mientras el Centro Argentino de Ingenieros, encabezados por su titular, ingeniero Alberto Costantini, efectuaron una detenida visita a la planta de Propulsora Siderúrgica, ubicada en Ensenada, Buenos Aires.

La delegación fue recibida por el ingeniero Salvador San Martín y otras autoridades de esa empresa industrial, con quienes recorrieron las distintas instalaciones.

Cabe señalar que en ese establecimiento se están realizando importantes obras de ampliación que habilitarán en diciembre próximo.

ULTIMO A BALAZOS A SUS DOS HIJITOS E HIRIO A SU MARIDO

Estremecedor Drama Conyugal

Un estremecedor drama, de escalofriantes características y de consecuencias profundamente dolorosas, del que fueron protagonistas un joven matrimonio, y cuyas víctimas inocentes fueron dos criaturas de corta edad, vástagos de la pareja, que murieron baleados, se registró en una vivienda de Lomas del Mirador, en jurisdicción del partido de La Matanza. El trágico episodio, que aún presenta facetas oscuras, ha conmovido al vecindario, que aún vive bajo la penosa impresión provocada por el incomprensible suceso, cuyos comentarios son de condenación a los padres, que con su actitud posibilitaron el oscuro y confuso drama conyugal, donde jugaron un papel preponderante los celos enloquecedores de la mujer y la inconducta conyugal del hombre.

• *Matrimonio Mal Avenido*

En la calle Quintana 2696, de Lomas del Mirador, vivían Enrique Esteban Ricciardelli, de 27 años, repartidor de soda; su esposa, Elina Escobín de Ricciardelli, de 25, y sus dos hijos, fruto del matrimonio, Adrián Mario, de 5 años, y Miryam Nancy, de 2.

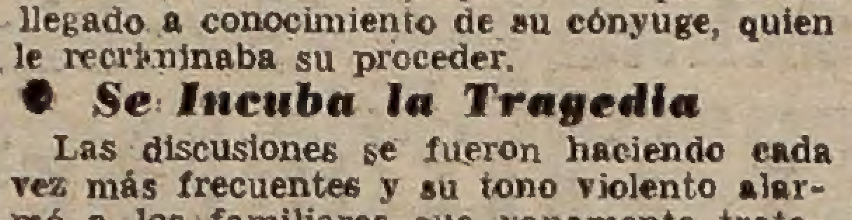
Hacía seis años que se habían casado y ocupaban un pequeño departamento ubicado en el primer piso, siendo la planta baja habitada por los padres y una hermana de Enrique Esteban.

De acuerdo a lo averiguado por CRONICA, que se constituyó en el escenario del terrible suceso, los esposos sostenían frecuentes reyertas por los celos de la mujer que sospechaba de su marido y que, según declaraciones de los vecinos, sus sospechas eran fundamentadas; pues según parece, en los últimos tiempos el hombre mantenía relaciones con otras mujeres, lo que había llegado a conocimiento de su cónyuge, quien le recriminaba su proceder.



Estas son las dos inocentes víctimas del alucinante drama, que fueron ultimadas a balazos por su progenitora.

Enrique Esteban Ricciardelli, padre de los niños,



• *Se Incuba la Tragedia*

Las discusiones se fueron haciendo cada vez más frecuentes y su tono violento alarmó a los familiares que vanamente trataron de apaciguarlos. Pero todo resultó inútil. La tragedia estaba próxima a desencadenarse. Y así fue.

Anteanoche a las 22 el drama se desencadenó. Con todas sus temibles consecuencias. La diaria disputa entre los esposos tuvo un inesperado y trágico epílogo y ambos protagonistas se enconaron al máximo y fue entonces que ocurrió el escalofriante suceso, en circunstancias un tanto confusas, pero de consecuencias tan profundamente lamentables y dolorosas.

La discusión llevó al paroxismo a marido y mujer. Salió a relucir un arma de fuego y se escucharon varios disparos. Ayes de dolor y luego un histérico llanto de la mujer. Cuando los padres y la hermana de Ricciardelli y algunos vecinos corrieron a indagar lo ocurrido, un escalofriante cuadro se presentó ante sus ojos. Sobre sus camitas yacían los dos hermanitos, con sus cabecitas bañadas en sangre y junto a ellos, sobre el piso, estaba tendido el padre con una herida en la cabeza de la que manaba la sangre en abundancia.

Y cerca de ellos, la mujer, como enloquecida gritaba y lloraba, víctima de un ataque de histerismo. Caído junto al lecho, un revólver calibre 22, era la prueba fehaciente de que con dicha arma habían sido heridos los dos niños y el padre.

• *Oscuro Drama*

Los abuelos de los chicos, ayudados por los vecinos, hicieron trasladar a los heridos al hospital Salaberry, donde a poco de llegar, dejó de existir Adrián Mario y horas después se producía el deceso de su hermanita Miryam Nancy. Ambos habían sido heridos de sendos balazos en la cabeza. El padre fue sometido a una operación de urgencia y su estado en el día de ayer, evolucionó favorablemente.

¿Qué había ocurrido en el pequeño departamento? ¿Quién había dado muerte a los inocentes niños y por qué?

Estos interrogantes tenían preocupada a la policía. La mujer bajo los efectos de una crisis nerviosa, no aportaba ningún indicio. Pero poco a poco la policía fue reconstruyendo el trágico suceso, presumiendo la policía, de acuerdo al resultado de la investigación, que la mujer, luego de discutir con su marido, se apoderó del revólver disparando contra sus hijitos que dormían y contra su esposo, presumiblemente con intenciones también de eliminarse luego. Esta es la impresión de la policía según trascendió. Enloquecida la mujer, decidió ultimar a toda la familia. Y así hallaron la muerte sus dos inocentes criaturas.

ESCALADA: ESPANTOSO CRIMEN RECONSTRUIDO

Fue reconstruido ayer el crimen del carnicero Oscar Arturo Borcet, quien fue muerto de un balazo en la boca en presencia de su esposa y dos hijas, el 13 de julio último. Como se recordará, el luctuoso hecho ocurrió en la vivienda de la víctima, en un barrio de Remedios de Escalada.

A las 20.30 se hicieron presentes en el escenario de la tragedia, Congreso 2817, el juez doctor Pedro Heguy, y una comisión policial que escoltaba al autor del hecho, Norberto Rolando Cáceres, argentino, de 28 años.

Ante la presencia de un centenar de personas que observaban silenciosamente la escena, el magistrado ordenó iniciar la reconstrucción en forma inmediata. Momentos antes el personal policial había solicitado a la atribulada viuda que se retirara hacia las dependencias interiores de la finca.

Una vez librado el asesino de las esposas, el juez Heguy le advirtió que no mintiera, y le instó a que relatara cronológicamente lo ocurrido en la noche del crimen.

Según las descripciones del acusado los hechos se habrían desarrollado de la siguiente manera: "Yo estaba apostado junto a mi compañero Alejandro Abel Fernández, en la esquina de Congreso y Muller, cuando vimos llegar al carnicero en dirección contraria. Avanzamos hacia él, alcanzándolo en el jardín de su casa. Fue entonces que le solicitamos entrar. Cuando ingresamos a la finca extraje un arma de fuego, intentando Borcet arrebatármela. Tras un corto forcejeo se disparó el arma, hiriéndole en el rostro. Luego huimos rápidamente".

Posteriormente Cáceres reconoció haber ingresado con intenciones de robo, manifestando que su compinche Alejandro Abel Fernández alcanzó a sustraerle al carnicero treinta mil pesos en efectivo y tres cheques.

Tras la reconstrucción el delincuente fue nuevamente esposado. Al retirarse del lugar algunnas vecinas intentaron agredirlo, pero la policía evitó que ello ocurriera.



Rolando Cáceres, asesino del carnicero Borcet, ante el juez doctor Heguy. Ayer se reconstruyó el hecho.

ASALTANTE DE PAREJAS MUERTO EN UN TIROTEO

El oficial ayudante Carlos Alberto Panaro, de la comisaría de Villa Ballester, acompañado de una joven simulando ser novios, cumplía una investigación en el paraje denominado "Club Alemán", de José León Suárez, a raíz de una serie de asaltos a parejas.

Sobre la calle 9 de Julio, a 150 metros de la avenida Márquez, estacionó el viernes a las 21 su rural Fiat 1500. Imprevistamente se le acercó una pick-up, Ford o Chevrolet, color celeste, del que descendió un sujeto con un arma en la mano. Al identificarse Fanaro, el delincuente le descerrajó varios balazos, que repelió el oficial causando la muerte del malhechor, en tanto que el cómplice fugó en la camioneta. La policía trata de identificar el cadáver, al que se le secuestraron dos revólveres. Fanaro resultó herido por astillas de vidrio.





AVISO FUNEBRE
MISA

†

María Ysolina C. de Núñez (q.e.p.d.). Falleció el 2-10-68. En el primer aniversario de su fallecimiento, su esposo, José Gregorio Núñez, su hijo Aníbal, hija política María Ysabel Barrera, su nietito Josecito, familiares y amigos invitan a la misa en su memoria que se oficiará en la Parroquia "San Miguel", el día 2-10-69, 8.30 hs., calle Warnes y Molinedo, Villa Diamante, Lanús Oeste.

DIO MUERTE A SU MADRE POLITICA E HIRIO DE GRAVEDAD A LA CUÑADA

La angustia y la desesperación de un jefe de familia provocadas por la falta de trabajo dio origen en la tarde de ayer a otra grave incidencia con su esposa. Al intervenir su suegra y su cuñada para apaciguar los ánimos el hombre se exasperó, y provisto de un revólver efectuó varios disparos que originaron la muerte de su madre política, en tanto que la joven resultó herida en el cuerpo y debió ser internada en el hospital Salaberry, donde también fue curada la esposa a raíz de los golpes recibidos. El agresor logró darse a la fuga.

En la finca ubicada en el pasaje Amalia 656, en jurisdicción de la comisaría 42ª, se domicilia el matrimonio integrado por Víctor Balseiro, uruguayo, de 38 años y Zulema Avelina Lapetino de Balseiro argentina, de 36 años.

En los últimos meses se pudo observar que Balseiro se encontraba en un estado de permanente excitación nerviosa, en razón de que carecía de una fuente de recursos para subvenir a los gastos de la familia, no obstante su constante peregrinar para concretar su deseo. Por este motivo mantenía frecuentes discusiones con su esposa. La discordia volvió a reanudarse ayer a las 17, cuando las expresiones desbordaron el cauce de la comprensión y la tolerancia. En esas circunstancias Balseiro agredió a su esposa a golpes de puño, que le causaron lesiones en varias partes del cuerpo. A fin de atemperar los ánimos de los beligerantes intercedieron la madre de Zulema, de nombre Adelina G. de Lapetino, argentina, de 62 años y la hermana, Celia Haydée, de 22 años, soltera.

A pesar de la intervención de ambas mujeres Balseiro se exasperó aún más en la disputa, y con un revólver de su propiedad descerrajó varios balazos contra las indefensas mediadoras. A poco se vio caer sin vida a la anciana, en tanto que la cuñada presentaba una grave herida de bala y debió ser internada en el hospital Salaberry. Balseiro, ante el hecho, optó por darse a la fuga, y se lo busca.

En Villa Bosch, 6 Sujetos Roban $ 8.500.000 del Camión Blindado

OTRO ASALTO A UN BANCO

En la víspera, luego de haber transcurrido nueve días de cometido un importante hecho delictuoso, las autoridades policiales de la Unidad Regional de San Martín, suministraron una escueta información sobre el asalto en perjuicio de una institución bancaria que funciona en su jurisdicción y cuyos autores, tras alzarse con un cuantioso botín, emprendieron la fuga sin que hasta el momento las múltiples diligencias llevadas a cabo para individualizar y aprehender a los audaces malhechores, hayan arrojado resultados satisfactorios.

● *Por Segunda Vez*

En la calle Santos Vega 265, de la localidad de Villa Bosch, jurisdicción de la comisaría 5ª, del partido Tres de Febrero, con asiento en Eufrasio Alvarez, funciona la sucursal del Banco de Hurlingham, institución que ya en otra oportunidad fue víctima de un asalto donde los malhechores se alzaron con varios millones de pesos.

El día jueves 18 del corriente, alrededor del mediodía, el personal superior del establecimiento estaba aguardando la llegada del camión blindado transportador de caudales, que desde la casa matriz traía una importante suma de dinero para las transacciones del día.

Es evidente que el arribo del camión blindado era conocido por otras personas ajenas al banco, las que planearon el audaz atraco que les reportaría un cuantioso botín.

El vehículo había anunciado su arribo a las 11.45, y por tal causa el personal policial de vigilancia en el establecimiento, no había llegado aún al banco, lo que facilitó enormemente la tarea de los autores del despojo.

Exactamente a las 11.35 —con diez minutos de adelanto— llegó el camión blindado conduciendo la suma de 8.500.000 pesos. No bien el vehículo detuvo su marcha, llegó junto al mismo una camioneta, de la que descendieron seis individuos jóvenes, fuertemente armados, los que obrando con decisión y energía redujeron rápidamente al conductor y a los empleados que lo acompañaban, a los que obligaron mediante amenazas de muerte a abrir el camión blindado, de cuyo interior sustrajeron la mencionada suma que colocaron en dos bolsones de material plástico que uno de los sujetos sacó de la camioneta.

Consumado el audaz atraco, los autores ascendieron rápidamente a la camioneta y tras reiterar las amenazas de muerte, emprendieron la fuga en dirección a la Capital Federal, logrando desaparecer en contados segundos.

Alertada la policía, se hizo presente una comisión local que en un patrullero realizó una rápida recorrida por la zona en busca de los asaltantes, que huían en la camioneta de color verde, según declararon los empleados y el conductor del blindado.

No obstante la rápida acción de la policía, los malhechores, con su millonario botín, ya se habían esfumado.

● *En la Capital Federal*

Anteanoche fue cometido un audaz salteamiento en el barrio de Palermo, donde dos desconocidos, luego de reducir a la inmovilidad al propietario y a la empleada de un comercio de venta de artefactos eléctricos, se apoderaron de dinero en efectivo y de mercaderías del ramo, por un monto aproximado a los siete millones de pesos que cargaron en una camioneta que el propietario del establecimiento dejara estacionada frente al mismo.

Alrededor de las 22.15, dos sujetos jóvenes que empuñaban pistolas de calibre 45, irrumpieron en el comercio de la calle Medrano 1507, de propiedad de Enrique Stefanini, quien estaba en compañía de su empleada, Hilda Acosta.

Tras amenazarlo de muerte, los malhechores sustrajeron de la caja la suma de 70.000 pesos y como el botín era magro, resolvieron apoderarse de parte de la mercadería allí depositada. Y en el rodado de Stefanini cargaron lo robado y emprendieron la fuga hasta desaparecer.

EN ESPECTACULAR CHOQUE PERECIO UN HOMBRE: HAY CUATRO HERIDOS

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — El acompañante del conductor de un camión de transporte de carne perdió la vida, en tanto que otras 4 personas sufrieron diversas heridas a causa de un espectacular accidente registrado en la mañana de hoy en la zona céntrica.

Por la avenida Vélez Sársfield avanzaba, a las 6, en dirección Sur a Norte, un camión furgón que transportaba carne y que era guiado por Domingo Cortez, a quien acompañaba Cirilo Quevedo, argentino, de 23 años, soltero. Al llegar a la calle 27 de Abril fue embestido violentamente por un automóvil de alquiler a cargo de Carlos Fernández, que llevaba como pasajeros a una pareja.

El taxímetro, que no respetó las luces del semáforo, se proyectó contra el resguardo de los peatones, mientras que el camión, sin control, avanzó algunos metros y volcó. El fuerte topetazo determinó que Quevedo fuera lanzado al exterior de la cabina atravesando el parabrisas, para caer debajo del rodado con graves heridas, que provocaron su muerte. Los ocupantes del coche de alquiler, así como Cortez, resultaron con lesiones.

● *Lesionados*

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — En el camino que une esta ciudad con Berisso —a la altura del Tiro Federal— se produjo anoche, a las 23, una recia colisión a causa del pavimento mojado, entre un automóvil Ford Falcon 1965, chapa de la provincia de Buenos Aires 1.223.108, que, procedente de esta capital, conducía Jorge Mario Giorgieff, argentino, con domicilio en Concordia 121, de Berisso, a quien acompañaba Jorge Sequeira y Saturnino Artoga, ambos argentinos, con la estanciera IKA, modelo 1967, chapa 1.277.521 de Buenos Aires, que circulaba en sentido contrario, y que guiaba el reportero gráfico Emilio Casalánguida, argentino, afincado en Plaza Italia 19, de La Plata, que cumple funciones en los diarios "El Día" y "La Gaceta". Llevaba como acompañantes a José Pedro Valdez, secretario del Círculo de la Prensa de la Provincia de Buenos Aires, y Pablo Celiar Tello, ambos redactores del diario "El Día".

Como consecuencia del choque, Valdez y Celiar Tello sufrieron politraumatismos y conmociones cerebrales, y fueron internados en grave estado en la clínica Mosconi, de La Plata, juntamente con Casalánguida.

La violencia del accidente lo indica el hecho de que los cuerpos del fotógrafo y de los redactores fueron hallados a 50 metros del choque. Los periodistas se dirigían a Berisso para cubrir una información relacionada con un robo a una armería y con el siniestro en el río de la Plata.

A Puñaladas Dieron Muerte a un Anciano

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades policiales de la comisaría tercera se hallan abocadas al esclarecimiento de un crimen en el que un anciano sexagenario fue ultimado de dos puñaladas, ignorándose en qué circunstancias ocurrió el sangriento episodio y la identidad de los autores.

En las últimas horas de la víspera, fue encontrado frente a la finca de la calle Necochea señalada con el número 2151, Florentino Angel María González, de nacionalidad española, de 65 años, viudo que vivía a tres cuadras de distancia de donde fuera hallado. Presentaba dos profundas puñaladas en la espalda y sin pérdida de tiempo fue conducida la víctima hasta el Hospital Municipal, pero dejó de existir en el trayecto, sin alcanzar a prestar declaración.

Se presume que el anciano fue herido durante una riña producida luego de haber estado bebiendo en algún bar.

● *Muerte Dudosa*

Se investiga la muerte de un hombre cuyo cadáver fuera encontrado en la puerta de su domicilio, quien presenta en la cabeza una herida de bala y junto al cual se encontraba una pistola calibre 22, con seis proyectiles y una vaina servida, presumiéndose que podría tratarse de un suicidio, no obstante lo cual continúan las investigaciones.

Ayer a las 7.45, en la puerta de su casa, Chiclana 357, de Beccar, halláse herido a Gerónimo Rodolfo Canessa, cuyos otros datos se desconocen.

Las autoridades policiales que se encuentran abocadas a la investigación caratularon el sumario como "muerte dudosa", pues aunque se cree que Canessa se quitó la vida voluntariamente podría tratarse de un crimen.

ENJAULARON



Miguens, Farina y Silva tras la pelota junto con Arneil, mientras Otaño no puede actuar por la "furca" que le aplica el segunda línea McHarg.

ESCOCIA BATIO A UN EQUIPO QUE SOLO EXHIBIO DEBILIDAD

¡ESTA vez le tocó a Escocia! En su partido despedida, el equipo británico que nos visita, logró la ansiada victoria frente a Los Pumas, a los que derrotaron ajustadamente por 6 a 3, en partido jugado en campo pesado, cielo nublado y en muchos pasajes, con una llovizna tenue, pero suficiente para crear un ambiente muy especial, que indudablemente favoreció al conjunto visitante.

Era evidente que los escoceses no se podían retirar del país, sin una victoria que los rehabilitara plenamente ante toda la afición de su tierra natal y aún de toda la élite rugbística del mundo.

Si bien en el último Torneo de Las Cinco Naciones, habían finalizado en el último lugar, una cosa es perder frente a galeses, sudafricanos, ingleses, etc., y otra, hacerlo ante Los Pumas argentinos. ¿Cómo puede ser, que los "súbditos" argentinos, se atrevan a ganarles a los representantes de la Gran Bretaña y además por dos veces consecutivas?

Había que ganar... y ganaron. Pero sin embargo no pudieron borrar las dudas y la impresión de que no son superiores a Los Pumas, que habían dejado en anteriores partidos.

* * *

EL triunfo, enfocado objetivamente, fue merecido y limpio. El try que conquistaron fue previo a la mejor jugada del partido y el penal que logró Blaike lo rehabilitó en parte de la forma deficiente en que lo había hecho anteriormente. Por otra parte, fue en el campo un equipo distinto al que perdió 20 a 3 ante los mismos rivales. Pero distinto no en lo que hace a su conformación técnica —en ese aspecto creemos que siguen padeciendo de los mismos defectos— sino en lo que hace a su faz anímica y táctica.

Desde la iniciación del encuentro salieron decididos a luchar ardorosamente y sin dar ni pedir cuartel. Sus forwards se "juntaron" y se "unieron" mucho más. Hubo un mejor accionar de los medios (Robertson y Paterson). El apertura pateó con mucho criterio a espaldas de los tres-cuartos argentinos y el medio scrum estuvo implacable en la marca de Etchegaray y, además, pasó con más certeza y seguridad la pelota a su línea.

Pero aun así, siguieron sin "crear" en ataque y sus tres cuartos (esta vez bien en defensa) volvieron a demostrar que ofensivamente no son "gran cosa".

Al seguir analizando el cotejo en forma objetiva, debemos decir que, en cambio, lo que fue "defraudación" fue la actuación de Los Pumas. En una encuesta previa al match, entre periodistas especializados y figuras autorizadas del ambiente, existió un 99 por ciento que daba ganadores a Los Pumas y por cifras abultadas.

* * *

EL quince local, evidentemente estuvo lejos de su actuación anterior. Su accionar y especialmente en lo referente a la parte ofensiva, no tuvo la contundencia, la claridad y la "inspiración" del sábado, que quedará en la historia del rugby. Además, los forwards dieron la impresión de que les faltara el ímpetu, la "polenta", con que encararon el anterior

Aún así, la desventaja final en el resultado (6 a 3), bien pudo invertirse, transformándose en victoria o al menos en empate. El "chico" Harris-Smith, que en el primer partido había sido el goleador del equipo, esta vez erró, en el segundo tiempo, dos penales bien factibles, que de haberlos convertido "otro gallo cantaría". Por otra parte, el dominio territorial fue repartido en ambos períodos y con una ligera supremacía argentina, en la segunda parte. En las formaciones, tampoco los visitantes pudieron sacar ventajas y solamente en los lines existió un mejor accionar británico. Pero ahora nos toca enfocar el partido desde un plano más subjetivo. Al terminar el encuentro y al visitar el vestuario de los nuestros, nos encontramos con la novedad: LOS PUMAS, A REQUERIMIENTO DE LAS AUTORIDADES DE LA UNION ARGENTINA DEBIAN "LIMAR" SUS GARRAS. Eramos los "malos" que teníamos que ponernos a "buenos". Y todos sabemos, que a todo "Puma" que no tenga las uñas afiladas, se le puede escapar "la presa"...

Se Mató Antonio Maldonado, Volante Azteca

MEXICO, Distrito Federal, 27 (EFE). — El piloto mexicano Antonio Maldonado falleció esta tarde en el Centro Médico, pocas horas después de haber sufrido un accidente cuando tomaba parte al volante de un "Barracuda" en el rally "Rac-1.000". Maldonado se estrelló contra un camión en los límites de la ciudad de México, cuando se celebraba la primera etapa de velocidad de esta prueba automovilística.

SMITH Y ROBERTSON FUERON LAS MEJORES INDIVIDUALIDADES DE LOS VISITANTES

Así jugaron los escoceses, uno por uno:

Colin Blaike: Mejor que en otros partidos, su labor fue facilitada por el incorrecto patear argentino, ya que en la mayoría de los casos la pelota le iba a su encuentro.

Michael Smith: Gran figura. Velocidad y viveza en la concepción de las jugadas, sobre todo su pase en el try de Carmichael.

Bruce Laidlaw: Nada más que cumplió, tanto en defensa como en ataque.

Cristopher Rea: Lo mismo que su compañero.

William Steele: Dos o tres buenas intervenciones, nada más, pues la pelota no le llegó con frecuencia.

Ian Robertson: Jugó con mucha inteligencia y claridad, ubicando precisos kicks a cargar. En defensa, marcó a presión, pero muy al borde del off-side en los lines.

Duncan Patersson: Muy regular y efectivo. Su juego no es vistoso, pero es contundente.

Rodger Arneil: Estuvo en todas las jugadas y fue una permanente sombra para el ataque local. Con sus dos compañeros de línea, fue lo mejor del team ganador.

Jim Telfer: Otro perro de presa. Mordió constantemente y encabezó algunos ataques.

Wilson Lauder: No lució para la tribuna, pero se hizo sentir en todo momento.

Alistair McHarg: Dominó en lines junto con Stagg, pero abusó de recursos "non-santos" en montoneras y volantes.

Peter Stagg: Al igual que Mc Harg. Se lo vio más libre que en otros encuentros en el juego suelto.

Sandy Carmichael: Jugó el mejor partido de la gira. Con oficio, visión en el juego suelto, pero "mañero".

Frank Laidlaw: Su labor especifica la cubrió con creces, pero muy al borde del "feet-up".

John Mc Lauglan: Un obrero en el pack.



¡Magnífico tackle de un jugador argentino! El que sufrió las consecuencias fue el eficaz wing forward escocés Arneil, que tuvo que largar la "guinda". El "lungo" Stagg y Peterson trataron de "ayudar".

A LOS PUMAS

Escocia 6 — Argentina 3

Escocia: Colin Blaike; Michael Smith, Bruce Laidlaw, Cristopher Rea y William Steele; Ian Robertson y Duncan Paterson; Rodger Arneil, Jim Telfer y Wilson Lauder; Alistair McHarg y Peter Stagg; Sandy Carmichael, Frank Laidlaw y John McLauglan.

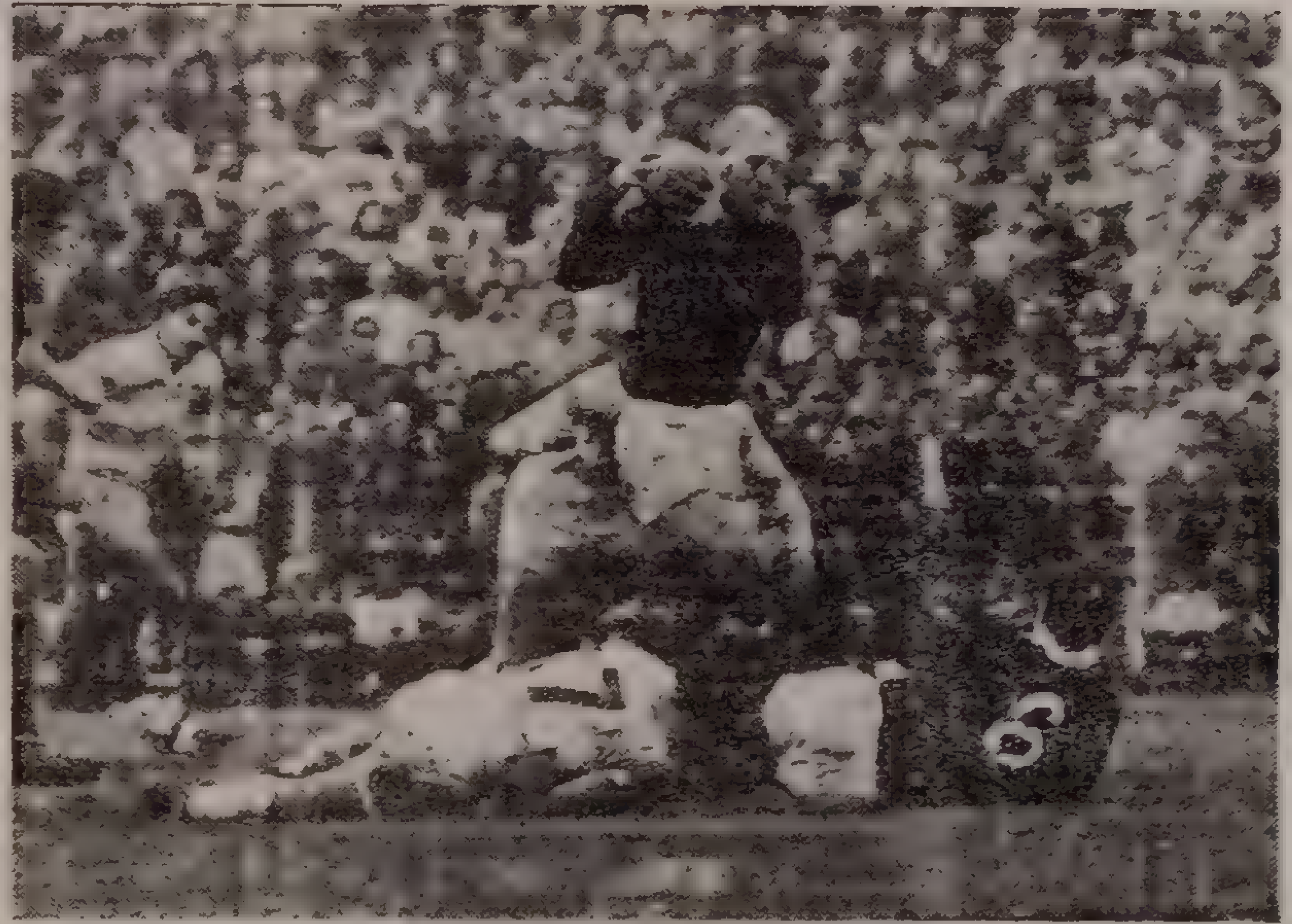
Argentina: Dudley Morgan; Mario Walther, Alejandro Travaglini, J. Benzi y Marcelo Pascual; Tomás Harris-Smith y Adolfo Etchegaray; Luis Raúl Loyola, Héctor Silva y Hugo Miguens; Adrian Anthony y Bernardo Otaño; Luis García Yáñez, Ricardo Handley y Marcelo Farina.

Primer tiempo: A los 4' try de Otaño (A.). De un volante luego de un line, Etchegaray abrió a Harris-Smith, quien pateó a cargar sobre Blaike; falló éste de aire y al recoger la pelota fue tackleado por Travaglini perdiendo la pelota; Smith intentó lo mismo y fue derribado por Benzi, quedando la pelota picando en el ingoal, logrando apoyar Otaño. A los 12', try de Carmichael (E.). En un rulo luego de un line, dnde todos los forwards jugaron la pelota, se cortó Stagg, quien pasó largo al wing Smith, y éste devolvió a Carmichael que apoyó. A los 22', penal de Blaike (E.), por un offside en el juego suelto de Benzi, a 30 metros casi frente a los palos.

Segundo tiempo: No hubo tantos.

Jugado en Gimnasia y Esgrima (Sección Jorge Newbery). Juez: Carlos Tozzi.

Preliminar: Por la semifinal del torneo extra, el SIC venció a Olivos, 16 a 12.



Miguens derriba con un tackle clásico al tercera línea escocés Lauder, sin poder impedir que éste pase la pelota a su compañero Rodger Arneil.

ETCHEGARAY Y SILVA FUERON LOS MEJORES DE ARGENTINA DENTRO DE UN PANORAMA OPACO

Dudley Morgan: Con serenidad en los momentos de peligro, buen tackle y largos kicks al touch. Se demoró algunas veces con la pelota en su poder y fue derribado. Con mala suerte en los penales, pudo haber volcado el marcador en favor de Los Pumas.

Mario Walther: Sin oportunidades en el ataque, cumplió con lo suyo en la defensa. Las veces que le tocó ganar terreno lo hizo con resolución y fuerza. Sintió la ausencia de Rodríguez Jurado.

Alejandro Travaglini: Con su acostumbrada potencia, no lució como otras veces debido a la marcación de que fue objeto. Pero en defensa se lució y propició el try de Otaño al derribar a Blaike y hacerle perder la pelota.

Juan Benzi: Una buena escapada casi le da el try, pero se encerró mucho en el touch. En general, no se "encontró" con el resto de la línea.

Marcelo Pascual: Le fue más juego que a Walther, pero bien marcado no logró superar a Smith. En defensa, bien, con 2 tackles muy contundentes.

Tomás Harris Smith: Con una marcación a presión constante, las pocas oportunidades que tuvo no las aprovechó todas en forma, complicándose en algunas jugadas. Bien en defensa.

Adolfo Etchegaray: Detrás de un pack perdidoso, poco pudo hacer. Pero ese poco lo utilizó en forma inteligente y medida. Sufrió por parte de Paterson una marcación implacable.

Raúl Loyola: Perdió el ritmo del partido al buscar más la "vendetta" que el juego creador de que es capaz. Y para colmo, al entrar en el "barullo", quedó pagando dos o tres veces.

Héctor Silva: Luchó como un verdadero "puma". No se rindió nunca ni apeló a malas artes como tampoco devolvió "atenciones". Pero no rindió en su verdadera capacidad, al igual que el resto de sus compañeros.

Hugo Miguens: El más parejo de la tercera línea. Sin lucir, trabajó con denuedo en todas las montoneras y volantes. Bien en el suelto.

Adrián Anthony: Luchador infatigable, sufrió toda una gama de "caricias" por parte de los contrarios. Superado en los lines, emparejó en volantes y fijos.

Bernardo Otaño: Al igual que Anthony fue uno de los más castigados. Pese a ello, disputó de igual a igual en el line, ensuciando algunas pelotas. Con visión y sapiencia en el juego suelto, marcó "su" try en la pelota que perdieron Smith y Blaike.

Luis García Yáñez: En un permanente duelo personal con el pilar contrario, no dio ni pidió cuartel. Se lució en el juego suelto con dos ataques por el lado ciego del line, pero fue bien marcado.

Ricardo Handley: El más perseguido de los forwards argentinos. Tanto que reaccionó varias veces a la salida de los fijos, donde no pudo rendir en su medida habitual. Con mucha nerviosidad, no se destacó en el suelto.

Marcelo Farina: Al igual que García Yáñez, en los roces con Carmichael, pero como un caballero inglés se quedó en el molde. Batallador en el suelto y en los volantes.

Polo: Practican el Seleccionado Yanqui y el Local

Si las condiciones del tiempo y el estado de las canchas lo permiten los seleccionados de Polo de Argentina y de los Estados Unidos de Norteamérica, que en octubre y noviembre próximos protagonizarán una nueva serie internacional por la "Copa de las Américas", realizarán en la fecha sendos matchs de práctica. Nuestra representación jugará a las 15, en San Isidro, con el fuerte team de Mar del Plata, que lo superara recientemente en el partido final del abierto del Tortugas Country Club.

Los yanquis, por su parte, enfrentarán en ese horario en el Hurlingham Club a un combinado

• Club San Jorge

Las autoridades del Club San Jorge han dispuesto, si se dan las condiciones indispensables, hacer jugar en la fecha los partidos suspendidos en la víspera por el torneo abierto que organiza por el trofeo "Duque de Edimburgo", los que se cumplirán en Hurlingham al Norte. A las 14.30 se medirán Los Cóndores ... Los Pingüinos y Los Indios-Santa Catalina vs. La Alicia. A las 15.30 harán lo propio, San Jorge B vs. Jockey Club y La Concepción vs. Jockey Club



Uno de los mejores jugadores locales en acción. "Palomo" Etchegaray, que ayer estuvo muy marcado, trató de evitar la "agarrada" del capitán escocés Telfer, pateando la pelota y anulando a Laidlaw.

APUNTES OVALADOS

A pesar del mal tiempo, el espectáculo vivido en Gimnasia y Esgrima, fue de esos que "no se olvidan". Hubo gran cantidad de gente —similar al anterior encuentro entre "Pumas" y escoceses— y previo al match, existieron escenas de gran colorido. La Banda de Gaiteros de San Andrés amenizó nuevamente con sus clásicas tonadas lugareñas, y haciendo gala de sus típicas vestimentas. La presencia de un puma "verdadero" traído al campo de juego, juntamente con varias señoritas vestidas de "rojo intenso" que proclamaban las bondades de un tipo de nafta cuyo nombre es sinónimo de nuestros jugadores. Pero el "summum" de la emotividad llegó cuando hizo su aparición en el campo de juego el equipo de Los Pumas. Una lluvia de papelitos multicolores y estampidos de elementos de pirotecnia, dieron de la VERDAD POPULAR de nuestros muchachos.

• • •

Estuvimos en el vestuario argentino antes de comenzar el partido y nos encontramos con la "ingrata" novedad: no jugaba el "Marito" Rodríguez Jurado. En su lugar lo haría el "Coco" Benzi. Logramos ubicar al gran insider argentino y le preguntamos los motivos de su ausencia; nos respondió: "Pucha, mirá que desgracia, justo en este partido. Durante el entrenamiento, sentí un tirón en el muslo de la pierna izquierda, que por desgracia se confirmó luego, era una distensión". Luego del encuentro, y ante la derrota de Los Pumas, nos diría. "Es una barbaridad lo que se sufre de afuera. Y en esta ocasión hubiera querido estar más que nunca".

• • •

Nuevamente, la "popular" de nuestra afición, se hizo notar a través de todo el encuentro con su persistente y aullante apoyo: "Yo te daré... te daré niña hermosa, te daré una cosa... una cosa que empieza con P..., Pumas...".

• • •

El partido preliminar sirvió para clasificar a un finalista del Torneo Extra que organiza la UAR. Y en estas condiciones quedó el equipo de San Isidro Club, que venció a Olivos por 16 a 12. El encuentro fue de muy buena calidad, de juego abierto, en donde volvió a destacarse la gran efectividad del veterano full back de Olivos, Roberto Giglia. Convirtió tres penales y un drop. ¡Lástima que después no lo imitara Harris-Smith!

• • •

Durante todo el encuentro tuvimos que "soportar" los juicios de un señor que, "creemos", debe ser argentino. Nos referimos al jugador —veterano ya— del club Buenos Aires, de apellido Gerlach. No hizo más que criticar todas las acciones de los jugadores argentinos, pero muy especialmente las del "cordobés" Loyola. "Es una vergüenza que Loyola esté jugando en el equipo... Si ya entra a la cancha a buscar la "guerra" y a dar trompadas y puntapiés". Y así como éstas, varias cosas más. Además, para él solo existían las infracciones de los argentinos, y los escoceses eran verdaderos "caras de ángeles". No "señor" Gerlach, usted no puede ser tan "parcial".

TARDE DE "NACIONAL" CON BUENOS PARTIDOS

Hoy, a partir de las 15,15 horas, se jugarán seis encuentros (Desamparados- Boca comienza a las 16.30), que completarán la cuarta fecha del Campeonato Metropolitano de Fútbol. Como se sabe, el viernes adelantaron su partido Racing-Lanús, y ayer, Estudiantes-San Lorenzo. En la Capital se jugarán tan solo tres encuentros; los cuatro restantes tendrán como escenario canchas provincianas. He aquí el programa completo:

DESAMPARADOS - BOCA: Es el gran encuentro de esta jornada. Boca es la sensación de este torneo (y además... es Boca), mientras que los sanjuaninos no se han quedado atrás en eso de sorprender a los aficionados. Van invictos, y en la última fecha golearon a Huracán en el primer partido que disputaban en Buenos Aires. Boca deberá desplegar su mejor juego para vencer a un equipo de gran fuerza, de inclaudicable voluntad y que no carece de habilidad en varios de sus componentes. Claro que el clima creado alrededor de este encuentro favorecerá a Desamparados, que jugará cómodo en su casa. Pero en este caso, es Boca Juniors local en cualquier parte. Todo esto supone que el duelo estará también en las tribunas. En suma: duro examen para este "nuevo" Boca y gran oportunidad para que los locales demuestren que realmente tienen pretensiones a figurar como los mejores provincianos de este Nacional.

VELEZ-QUILMES: En Liniers hará su cuarta presentación otra de las "sorpresas" del campeonato. Los "cerveceros", con un equipo basado en figuras que hace mucho militan en la institución, han logrado una enjundia muy llamativa como equipo. Van primeros con Boca y no querrán perder esa privilegiada situación. Solo que su rival es un Vélez que quiere volver por sus fueros. Es el dueño del último Nacional y hará valer ese título sobre todo como local. Nada mejor que los de la "V" para probar el real valer de los quilmeños

CHACARITA-INDEPENDIENTE: El poseedor del último "Metro" en su reducto de San Martín, recibirá la visita de un Independiente que no gusta pero que le ganó a River y San Lorenzo y perdió 1 a 0 con Vélez habiendo hecho méritos suficientes como para no caer. Por su parte, los "funebreros" empataron dos encuentros y perdieron con Racing. El panorama no es del todo halagüeño, pero hay mucho camino por recorrer y están a tiempo de reaccionar.

A pesar del análisis que se pueda hacer, resulta por demás arriesgado pronosticar un resultado.

PLATENSE-RIVER: "Calamares" en su cancha... Eso es lo que pretenderán "comer" los riverplatenses hoy. La gente de la banda roja, a pesar de haber ganado a Estudiantes, sigue sin conformar ni siquiera a sus propios parciales. El equipo continúa siendo un mosaico de individualidades que no logran adquirir consistencia como equipo. Platense será duro rival. Este mismo equipo resultó de los mejores en el Metropolitano y ahora no está rindiendo lo que de él se esperaba; pero tiene buen toque y gran manejo de pelota en casi todos sus hombres. Desde hace un tiempo viene amargándole tardes a River y es probable que quiera repetir en esta oportunidad.

TALLERES DE CORDOBA-HURACAN: Los del "globito" no pueden confiarse de la aparente debilidad de los cordobeses. Ellos ya saben lo que puede rendir un conjunto provinciano. Pero, de todas maneras, Talleres se encuentra minado en sus fuerzar por las graves disensiones internas que ha debido soportar. Incluso, la suspensión de tres de sus jugadores. Pero es local, y Huracán deberá luchar mucho para vencer.

SAN LORENZO DE MAR DEL PLATA-UNION: Los santafesinos andan bien. Le ganaron a Platense y a los cordobeses. Cuentan con 4 unidades. Deben viajar a Mar del Plata, donde San Lorenzo espera poder reaccionar, porque fue goleado por Quilmes, luego perdió con los mendocinos, tras ir ganando 2 a 0, y se impuso a Lanús como local. De todas maneras, los sanlorencistas tienen una eficaz delantera, por lo que no se ve apoyada en la misma medida por su defensa. En todo caso, es candidato Unión, más homogéneo que su rival.

SAN MARTIN DE TUCUMAN-SAN MARTIN DE MENDOZA: En fútbol siempre hay cabida para las dudas. Sin embargo, deberíamos inclinarnos por no tenerlas y aceptar que, en estos tres encuentros disputados hasta ahora, los mendocinos han mostrado ser mucho más equipo que el de los tucumanos. Le ganaron a los marplatenses, en brillante reacción; empataron nada menos que con Estudiantes, e igual score registraron frente a los cordobeses. Los tucumanos cuentan con solo un punto, logrado frente a Chacarita en San Martín. Los otros dos los perdieron. Es para sacar conclusiones.

¿COMO ES EL ESTADIO EN EL QUE JUEGA BOCA?

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL LUJAN BENITEZ

SAN JUAN, 27 (Enviado especial). — Ante el solo anuncio de la presencia de Boca Juniors y el accionar de Sportivo Desamparados que se mantiene invicto, la ciudad se ve convulsionada ante la perspectiva de lo que será el acontecimiento del año. Por supuesto que el estadio del Parque de Mayo será, sin duda, chico para albergar a todo el público que quiere presenciar el match. "Necesitamos ahora uno con capacidad para 30.000 personas", dicen con razón los dirigentes locales que se ven apremiados por gran cantidad de aficionados.

El estadio en que se jugará es de una capacidad máxima de 12 mil espectadores, cifra a la que se llega mediante instalaciones provisorias. El Estádium es, en realidad, un velódromo, en medio del cual está la cancha de fútbol. Detrás de los arcos no hay tribuna, ya que el peralte impide la visión del field.

Entre el campo de juego propiamente dicho y el alambrado que separa la tribuna, queda un amplio espacio en el cual se colocarán sillas. Esos asientos se expenderán a 1.500 y 2.000 pesos. Este anochecer, a las 18 horas, comenzó la venta de entradas, y ya había grandes colas ante las ventanillas.

Esta mañana estuvimos en el campo de deportes de Sportivo Desamparados, un club tradicional en San Juan, que está por cumplir 50 años de vida, donde luego del terremoto se están haciendo obras de gran aliento.

Hablamos con el presidente, señor Mario Robledal, el secretario Céspedes y el tesorero Sirena, quienes nos manifestaban que el plantel recibe 10.000 pesos por punto ganado. Lo cual representa una verdadera fortuna aquí en San Juan, por cuanto la retribución máxima es de 2.000 pesos por partido ganado. Naturalmente, todos tienen ocupaciones fuera del fútbol, aunque nadie falta a los entrenamientos.

También hablamos con Alfredo Cortez, que mañana integrará el equipo de Desamparados, quien nos dijo. "Yo soy hincha de Boca desde que era pibe, igual que la mayoría de mis compañeros, pero ahora queremos ganarle. Aunque creo que lo lógico es que Boca sea el vencedor. Nosotros no vamos a achicarnos, y si los porteños no ponen un gol en los primeros minutos, creo que la van a pasar mal..."

Este parecer es el de toda la gente de San Juan, que verá crecer la chance de su equipo a medida que pasen los minutos.

Mientras tanto Boca espera tranquilo en el hotel Nogaró. Se adiestró ayer en el estadio de Parque de Mayo, y todos se encuentran en magnífico estado físico. Los dirigentes sanjuaninos se preocupan por la seguridad de los aficionados en el encuentro de mañana y han procurado arreglos en la cancha para que tanto el árbitro como los jugadores puedan ir de la cancha a los vestuarios sin inconvenientes. También están el interventor Ferrari, el señor Santiago y otros dirigentes de AFA, que tiene el mismo fin. Pero el que concentra la atención general es Ubaldo Rattin, que viajó con nosotros.

Y cabe realizar en la ocasión un párrafo aparte. No extrañó cuando la gente lo esperó en la puerta del hotel donde se hospeda la delegación para aclamarlo y pedirle autógrafos. Pero si cuando un aficionado logró adelantarse al grupo para pedirle que fuera padrino de bautismo de su hijo. Por supuesto que Rattin aceptó, y pronto se hicieron las gestiones correspondientes para llevarlo a cabo en horas de la noche. Como ocurrió después, ante un templo colmado de gente que asistió a la ceremonia. Un acto sumamente simpático y emotivo.

El tiempo es claro y la temperatura agradable, pero siempre se corre el riesgo de que sople el viento zonda y la temperatura se ponga sofocante. Por supuesto eso es lo que desean los sanjuaninos, porque con el zonda a Desamparados nadie le gana. Dicen que así pasó con Unión, que los santafesinos se quedaron con las medias caídas. Porque si bien es cierto que se verán perjudicados ambos equipos, es evidente que la aclimatación que posee el equipo local y el conocimiento para movilizarse en estas circunstancias pueden ser definitorios.

EQUIPOS, CANCHAS Y JUECES

Esta tarde, a partir de las 15.15 horas, se disputará esta cuarta fecha del torneo Nacional que tiene indudable interés en los aficionados. Gran parte de estos cotejos se juegan en el interior y ha quedado una pequeña parte para el ámbito metropolitano.

TORNEO NACIONAL

Hoy, a las 20.30

TALLERES-HURACAN

TALLERES (Córdoba): Gómez; Charras, Montoya, Gutiérrez, González, Massetani o Griguol, Frullinghi, Eladio Rodríguez, Rivarola, tampi y Víctor Rodríguez. A. S.: Claudevielle. D. T.: M. Ponce.

HURACAN: Navarro; Dopacio, Nelson López, Diez, Viberti, Vilanoba, Babington, Meija, Obberti, Brindisi y Giribet. A.S.: Hernandorena. D. T.: B. Acosta.

Arbitro: Arturo Ithurralde.
Cancha: Talleres (Avda. Richieri 1500 (Córdoba).

SAN LORENZO (M.delP.)-UNION

SAN LORENZO (Mar del Plata): Videla; Gómez, Raimondi, Acosta, Lauge, Hebia, Mosconi, Buyatti, Benítez, Eresuma y Arce. A.S. Lucangioli. D.T.: Cortés.

UNION (Santa Fe): Garzón; Figueroa, Pulcini, Silguero, Lapalma, Casal, Ocampo, Morales, Vitale, Scotta y Escalante. A.S.: Dedé. D. T.: Abbas.

Arbitro: H. Dellacasa.
Cancha: Mar del Plata.

S. MARTIN (T)-S. MARTIN (M)

SAN MARTIN (Tucumán): Ruiz; H. Corvalán, R. Corvalán, Arias, Ferreyra, S. Corvalán, V. Pereyra, Medina, Luna, Pérez y Toledo. A.S.: Closas. D.T.: De Angelis.

SAN MARTIN (Mendoza: Reggi; Vergara, Sosa, González, Marillack, Domínguez, Ortega, Márquez, Grudzen, Soto, y Achaval. A.S.: Peralta. D.T.: Mhur.

Arbitro: J. C. Rodríguez.
Cancha: Tucumán.

V. SARSFIELD-QUILMES

VELEZ SARSFIELD: Marín; Nieva, Atela, Gallo o Ceballos, Solórzano, Zóttola, Luna o Pérez, Ríos, Wehbe, Willington y Carone. A.S.: Caballero. D.T.: J. D'Amico.

QUILMES: Cavallero; Bertolotti, Laginestra, Touriño, Martínez, Siciliano, Della Savia, López, Benito, Santiago y Leeb. A.S.: Fillol. D.T.: C. Faraone.

Arbitro: A. Ducatelli.
Cancha: Vélez Sársfield (Jonte y Reservistas Argentinos, Capital Federal).

CHACARITA-INDEPENDIENTE

CHACARITA JUNIORS: Petrocelli; Pérez, Bargas, Gómez, Poncio o Zurita, Frasoldatti, Marcos, Puntorero, Orife o Gómez Voglino, Recúpero y Neumann. A.S.: Palacios. D.T.: V. Rodríguez.

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges, Pavoni, Mírcoli, Raimondo, Garisto, Bernao, Pastoriza, Yazalde, Adorno y Tarabini. A.S.: Trucchia. D.T.: A. Pedernera.

Arbitro: A. N. Coerezza.
Cancha: Chacarita Juniors (Gutiérrez 350, San Martín).

PLATENSE-RIVER PLATE

PLATENSE: Hurt; Piris, Capdevila, Assoneo, Ramiro Perez, Rivero, Miranda, Muggione, Bulla, Subiat y Valdéz o Cruz. A. S.: Topini. D. T.: Juárez.

RIVER PLATE: Carballo; López, Viéitez, Ferreiro, Dreyer, Guzmán, Montivero, Larraignée, Daniel Onega, Gutiérrez y Mas. A.S.: Gironacci. D. T.: A. Labruna.

Arbitro: Oscar Veiró.
Cancha: Platense (Manuela Pedraza 2880 - Capital).

DESAMPARADOS-BOCA JRS.

(Comenzará a las 16.30 hs.)

SPORTIVO DESAMPARADOS (SAN JUAN): Palacios; Alas ú Otarola, Pedro Rodríguez, De Monte, Ismael Vega, Cortés, Vicente Vega, Angel Vega, Pérez, Fernández y Carlos Rodríguez. A. S.: Prieto. D. T.: Méndez.

BOCA JUNIORS: Sánchez; Meléndez, Ovide, Suñé, Madurga, Rogel, Ponce, Angel C. Rojas, Novello, Orlando Medina y Villagra. A. S.: Cabaleiro. D. T.: A. Di Stéfano.

Arbitro: Aldo Oviedo.
Cancha: Parque de Mayo (San Juan).

RECLASIFICACION "A"

ARG. JUNIORS-R. CENTRAL

ARGENTINOS JUNIORS: Casco; Riestra, Iglesias, Belvedere, De Luca, Pérez, Roca, Puppo, Cordero, H. González y Chazarreta. A.S.: López. D.T.: R. Resquín.

ROSARIO CENTRAL: Biasutto; Serrano, Pascuttini, Mesiano, Sessana, Griguol, Castronovo, Bustos, Gramajo, Poi y Gómez. A.S.: Quiroga. D.T.: Eurazquin.

Arbitro: R. P. Cruces.
Cancha: Atlanta (Humboldt 408, Capital Federal).

COLON-G. Y ESGRIMA

(Comenzará a las 14.45)

COLON: Drago; Mellit, Lezcano, Giombi, Mareque, Correa, Mottura, Ferreira, Machao, Colman y Bustamante. A.S.: Muller. D.T.: N. Conde.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Magliolo, Fernández, Di Plácido, Zywica, Masnik, Pignani, Palma, Loiácono, Salvá y Onnis. A.S.: Minoian. D.T.: J. Varacka.

Arbitro: C. Brusca.
Cancha: Colón (Br. Zavalla y R. Pietranera, Santa Fe).

N. O. BOYS-ATLANTA

NEWELL'S OLD BOYS: Traverso; Musante, Alas, De Rienzo, Ramírez, Terzaghi, J. C. Ibáñez, Montes, Avallay, A. Ibáñez y Becerra. A.S.: Toriani. D.T.: J. Lopes.

ATLANTA: Carnevali; Pecoraro, Gutiérrez, De Filippo, De la Iglesia, Rico, Mastrángelo, Mura, Fernández, Raffo, Savino y Juárez. A.S.: Cafaro. D.T.: J. Silvero.

Arbitro: L. Boccardi.
Cancha: Newell's Old Boys (Parque Independencia, Rosario).

DEP. MORON-LOS ANDES

DEPORTIVO MORON: Bargas; Solana, Ricci, Machado, Vega, Borruto, Pietrone, Canevari, Gigliani, Pagano y Valentini. A. S.: Ucha. D. T.: Geronazzo.

LOS ANDES: Menutti; Ginarte, Bordato, Vignale, Dacunto, Cardacci, Luján, Manfredi, Zárate, Da Graca y Vera. A. S.: Barboza. D. T.: Zoff.

Cancha: Deportivo Morón (Brown y La Roche - Morón).

GRIGUOL: NUNCA MAS

VALPARAISO, Chile, 27 (EFE). — El medio campista argentino Mario Griguol no podrá jugar nunca más fútbol debido a que al mediodía de hoy se le comprobó que estaba afectado del corazón.

Hace dos semanas, más o menos, la agencia EFE adelantó que Griguol se hallaba enfermo de cuidado y en cama, posiblemente afectado como lo informaron. Pero a medida que transcurrían los días, Griguol se mantenía enfermo, hasta que hoy los facultativos resolvieron adoptar medidas extremas y le comprobaron una grave afección cardíaca. El futbolista argentino queda, de esta manera, impedido de volver más a la cancha.

El Juez...

FUE...

Anoche, en La Plata... dentado por la ... del árbitro Barreiro...

Estudiantes practicó ... tudiantes", aunque ... su sector de gestación ... que el puesto de Pacha... bierto por Togneri con ... mediocampista "titular ... porque el mismo poutu... estuvo a la altura del ... momento. Pelotas mal ... marca. De allí que S... ra el control de esa ... partido, haciéndola ... al pie con tres vola... Rendo y Telch, aun... quedaron allí, sino que ... a los de adelante, que ... cher, porque Salinas ... partido.

Adelante, Estudiantes ... tragolpe. Y los hombres ... zaron fueron Echecopa... mente este último perd... nes de gol, quizá con ... a los 10 minutos un ca... ser retenido por Buttice... za. A los 29 y 34 minu... remató sorpresivamente ... área. En la primera, B...



Poletti salió a ta... pero no llegó. Est...

BUEN ... DE BO...

POR ...

GUAYAQUIL, 27 ... por télex). — Ya está ... cano extra de boxeo ... precisamente la ciudad ... rio hace 19 años, del ... realizado en el país. ... Latinoamericano, que ... clasificaron en aquell... que Pascualito Pérez ... no, Ubaldo Pereyra en ... en medio pesado, com... representantes urugua... Gustavo Saeltzer. Eran ... dores argentinos salía... rreno, enfrentando los ... sicológicos de sentirse ...

Como más cercana ... mo Latinoamericano re... le, el 31, en el que solo ... con Panamá, el pluma ... subcampeones. Bien es ... fallos fueron tan desa... en serio la calidad de ... organizador.

Pero de cualquier m... sente con el prestigio ... nión general es un ri... riencia de los torneos ... que el verdadero adv... equipo ecuatoriano, ... ga los imponderables ... no conviene apresurars... tar, con la cautela del ... peñosamente ha dado ... local, en cuanto a ... los jurados. Si todo ... tonces, será del caso ... gilistas brasileños que ...

Barreiro Inventó un Penal y no Dio un Gol Legítimo a Estudiantes

PARA SAN LORENZO, CON AYUDA

San Lorenzo derrotó a Estudiantes por 3 a 2, en partido un tanto acci- ...ion de ciertas jugadas en forma particular de acuerdo con la "visión" ... Estudiantes había jugado como para merecer el triunfo, pero contingencias extrañas se interpusieron para que ello no pudiera acontecer... Los goles fueron convertidos por Echecopar y Flores, para Estudiantes, y por Ayala, Rendo y Fischer —de penal— para el vencedor. El partido adquirió, por momentos, intensidad, dado por las alternativas de los goles.

...asco juego "Es- ...gunas fallas en ... razón radicó en ... no pudo ser cu- ... prodigalidad del ... por otra parte, ...onal Togneri no ...rtido en ningún ...regadas y floja ...mo mantuvie- ... en casi todo el ...gar despacito y ... capaces: Cocco, ...estos tres no se ...compañaron bien ...ron Ayala y Fis- ...as estuvo en el

...contó con el con- ...e mejor lo reali- ... Flores. Precisa- ... algunas situacio- ... de mala fortuna: ...azo suyo no pudo ...alvando Sconfian- ... el mismo Flores ... desde fuera del ...ice voló y detuvo con gran esfuerzo. En la segunda, otro vuelo de poste a poste y el arquero que sacó con la punta de los dedos por sobre el travesaño al corner.

Las opciones de San Lorenzo fueron a los 16 minutos cuando Cocco remató violentamente, aunque sobre el travesaño. Cuatro minutos después fue Fischer y esta vez respondió muy bien Poletti. A los 25 minutos Ayala entró con posibilidades cuando Aguirre Suárez despejó mediante una "chilena". Y a los 36 minutos vino la apertura del marcador: Fischer habilitó a Ayala que se metió ante la falla de Madero que quedó en el suelo. Salió Poletti y cayó, aunque logró desviar algo la pelota. Pero **Ayala** tocó bajo y al centro del arco.

Estudiantes sintió el impacto. Pero ni Bilardo, ni Togneri, ni Conigliaro, ni Verón respondieron a las circunstancias. Aunque sobre el final del primer tiempo logró Estudiantes el empate: 44 minutos, cuando Manera avanzó hasta el momento de ejecutar el centro que Sconfianza rechazó parcialmente. La pelota pegó en el cuerpo de **Echecopar** y quedó ahí. El delantero se la llevó y ante la salida de Buttice la cruzó al fondo de la red con tiro bajo. Al iniciarse la segunda parte, Madero, que estaba un tanto lesionado, dejó su lugar al "Tato" Medina. San Lorenzo no realizó modificaciones.

En esta segunda parte del encuentro, Estudiantes fue el equipo que salió a jugarse por el triunfo. Copó el medio campo en función de la movilidad de Bilardo y el tándem que realizó con el "Bocha" Flores, aunque muchas veces continuaron ausentes Conigliaro y Verón. Por su parte, San Lorenzo se replegó en su sector defensivo y no salió de allí sino esporádicamente.

Este trabajo de Estudiantes dio sus frutos a los 17 minutos con un verdadero golazo de **Flores**. Avanzó el "Bocha" en pared con Verón por el sector derecho. Sobre la línea de fondo remató con un precioso chanfle de zurda que se coló por el ángulo del segundo poste del arco de Buttice, que nada pudo hacer...

Inmediatamente vino la réplica de San Lorenzo y el empate: a los 18 minutos avanzó Fischer por la derecha. Mandó el centro que tomó **Rendo** con un cabezazo alto. Después Estudiantes se volvió a perder varios goles; uno salvó Calics y los otros 2 Buttice ante precisos disparos de Flores. Hasta que a los 40 minutos Ayala escapó en acción individual eludiendo a Medina y Malbernat. Ya dentro del área cayó por propio impulso, al tiempo que Aguirre Suárez mandaba al corner. ¡Inexplicablemente Barreiro cobró penal! Ejecutado por **Fischer** le dio el triunfo. En esa jugada quedó lesionado Malbernat que se retiró a los vestuarios. Sobre el final un tiro libre de Flores fue gol... pero Barreiro no lo cobró... y pronto se apresuró a finalizar el partido. Hubo, sin embargo, algunos amagos de los jugadores de Estudiantes frente al árbitro, cuyas sanciones determinaron la derrota del equipo local.

● *Los que Van a Milán*

Ayer, Osvaldo Zubeldía dio a conocer la nómina de jugadores que partirán mañana, a las 17, con destino a Milán: Poletti, Malbernat, Aguirre Suárez, Madero, Manera, Bilardo, Togneri, Flores, Echecopar, Conigliaro, Verón, Errea, Gabriel Flores, Medina, Ribaudo, Cremasco, Romeo y Verde.

Estudiantes 2
San Lorenzo 3

ESTUDIANTES: Poletti; Aguirre Suárez, Madero, Malbernat, Togneri, Manera, Echecopar, Bilardo, Conigliaro, Flores y Verón. **A.S.:** G. Flores. **D.T.:** Osvaldo Zubeldía.

SAN LORENZO: Buttice; Sconfianza, Rosl, Villar, Telch, Calics, Cocco, Rendo, Ayala, Fischer y Salinas. **A.S.:** Irusta. **D.T.:** Pedro Dellacha.

Goles en el primer tiempo: A los 38', Ayala (SL), y a los 44', Echecopar (E).
Goles en el segundo tiempo: A los 17', Flores (E); a los 18', Rendo (SL), y a los 40', Fischer (SL).
Cambio: En Estudiantes, Medina reemplazó a Madero.
Recaudación: $ 1.336.120.
Cancha: Estudiantes. **Arbitro:** Barreiro.
Terceras: Estudiantes 2, San Lorenzo 1.



...r desesperadamente ante la entrada de Ayala. Aguirre Suárez estiró su pierna, ...diantes perdió frente a San Lorenzo en partido cuyo final fue muy irregular.



Buen cabezazo de Conigliaro, aunque apenas desviado. La escena registra un momento del segundo tiempo cuando Estudiantes atacaba buscando el gol.

...COMIENZO DEL TORNEO ...XEO LATINOAMERICANO

...NUESTRO ENVIADO ESPECIAL JORGE MORTOLA

...nuestro enviado especial, ...marcha este latinoameri- ...e se realiza en Guayaquil, ...cuatoriana que fue escena- ...imo torneo de esta calidad ...1960 se cumplió aquí el 23º ... ganado por Argentina. Se ...ana ocasión, nada menos ...mosca, Oscar Pita en livia- ...mediano y Osvaldo Besares ...artido este último con los ...y chileno Gabriel David y ...os tiempos en que los boxea- ...a ganar en cualquier te- ...allos localistas y los efectos ...a tierra extraña.

...memoria, recordemos el últi- ...lizado el año pasado en Chi- ...pudimos compartir un título ...e Miguel García y colocar 3 ...cierto que en esa ocasión los ...osos que no es posible tomar ...campeón lograda por el país

...o, Chile está hoy aquí pre- ... esa conquista y en la opi- ... de cuidado. Con la expe- ...nteriores, se podría pensar ...ario será, sin embargo, el ...condición de local agre- ...que nos hemos referido. Más ...y mejor es por ahora aceo- ...sc. las seguridades que em- ...el presidente de la Asociación ...nización e imparcialidad de ...desarrolla normalmente en- ...ar muy en cuenta a los pu- ...a el último torneo de Chile ganaron 3 categorías y fueron subcampeones en la clasificación general.

El equipo argentino aparece como un conjunto parejo, sin figuras de gran relieve, pero constituido por elementos combatidores, muchachos de garra, que en la emergencia podrán actuar libres de ataduras mentales.

A Chile envió Argentina representantes de la calidad de Miguel García, Domingo Casco, Mario Guillotti y Víctor Galíndez, que acapararon la atención del periodismo trasandino como lo más representativo del certamen. Sin embargo el resultado final fue magro, por supuesto con la salvedad de la invariable parcialidad en los fallos.

Roberto Urretavizcaya, mosca mínimo, Angel Pereyra, mosca, Víctor Centurión, gallo, Juan Vedia, pluma, Carlos Vallejos, liviano, Juan Carlos Arana, medio mediano liviano, Hugo Saavedra, medio mediano, R. Rosales, mediano liviano, Daniel N. Quiroga, mediano, H. Lo Giudice, medio pesado y Raúl Gorosito, pesado, son boxeadores que están en el nivel más calificado del boxeo amateur argentino. Y no hay por qué pensar que salvo raras excepciones, estarán por debajo de los representantes de los demás países.

Así pues, tanto Argentina como Brasil, Chile, Ecuador, Panamá, Paraguay, Perú y Uruguay, llegan al Latinoamericano Extra de Guayaquil, con chances que, pensamos, no han de establecer una gran diferencia en capacidad con lo que ya se sabe de sus capacidades boxísticas, de donde surge que en última instancia, la honradez de los fallos y el comportamiento del público, serán los más serios aliados o rivales de nuestros muchachos.

El Latinoamericano Extra de Guayaquil está en marcha, con una organización, instalaciones y medios, que solo merecen elogios. El estadio Coliseo cerrado, donde se combatirá, tenía hoy un aspecto magnífico. Los días venideros dirán hasta dónde "es oro todo lo que reluce".

MONZON RETUVO LA CORONA AL "DORMIR" A SEVERINO

Carlos Monzón (72,350 kgs.) conservó el título sudamericano de los medianos al imponerse por nocaut en el minuto de la sexta vuelta al campeón brasileño de la categoría Manoel Severino (70,200 kgs.), quien demostró muy pocos recursos pugilísticos. La pelea, hasta el momento de su decisión, resultó fría pues el visitante se limitó a buir, para evitar que el santafesino encontrase la distancia justa para colocar su potente derecha que una vez más volvió a ser "mortífera".

PRIMER ROUND: Monzón, lanzando su izquierda, avanzó desde el primer momento, para evitar que el brasileño acortase distancias, lo que intentó moviendo su cuerpo y agazapándose, para después retroceder. El brasileño solo lanzó un golpe que se perdió en el aire. El santafesino, aunque tampoco tuvo éxito en sus intentos, atacó constantemente.

SEGUNDO ROUND: Pocos golpes en el comienzo, por no encontrar ninguno de los dos púgiles la distancia. Pero al minuto Monzón logró colocar un buen gancho de derecha, que el brasileño sintió. Buscó las cuerdas y allí fue a encerrarlo Monzón, para seguir colocando golpes en la zona baja, para después rematarlos con ganchos que mueven la cabeza del brasileño, que no encontró solución para evitar el castigo.

TERCER ROUND: A poco de iniciarse, Monzón colocó tres buenos golpes, que obligaron a Severino a buscar distancia, lo que logró, pese al constante avance del santafesino, que trató de restar movilidad a su rival golpeando en la zona baja, lo que logró en una oportunidad, que aprovechó para metar un cross y un gancho potentes.

CUARTO ROUND: Tras un comienzo lento y sin golpes, el brasileño, por primera vez en el combate, se decidió a dar y recibir, aceptando un intercambio violento, en el que el santafesino sacó ventajas. Después Severino volvió a lo suyo, a retroceder, para lanzar, un poco de sorpresa, golpes que casi siempre se perdieron en el vacío.

QUINTO ROUND: Severino se plantó en el medio del ring y comenzó a entrar punteando, para tocar y salir, cual si quisiese abrir la guardia de Monzón, lo que logró con dos izquierdas, seguidas de un gancho, también de izquierda, que pareció aplacar un poco los ánimos del argentino, quien, aparentemente nervioso, se fue sobre el final al ataque y metió varias series de izquierda a la zona baja, que después cruzó con cross al rostro, que nunca llevaron la potencia suficiente.

SEXTO ROUND: Tras un breve tanteo en el medio del ring, Manoel Severino fue en busca de las cuerdas y Carlos Monzón, con una decisión que hasta entonces no había mostrado, se fue tras el brasileño. Allí colocó una izquierda en la zona hepática, que el visitante acusó bajando la guardia. Monzón vio el hueco y sin dudarlo metió su potente derecha en directo que llegó neta al rostro del rival. Este se tambaleó. Monzón, percatado de que Severino ya estaba sin fuerza, insistió con una breve combinación de izquierda y derecha, esta última en cross, que dejó al brasileño sin fuerza en sus piernas. Y así fue que aunque quiso continuar en pie, no pudo. Las rodillas se le doblaron y si bien no llegó a dar con todo su cuerpo en la lona, quedó arrodillado y así escuchó hasta la cuenta de siete. Entonces quiso incorporarse pero no pudo, por lo que el árbitro Núñez continuó hasta el "out".

Cuando esto ocurrió había transcurrido un minuto del sexto round, de una pelea concertada, como todas aquéllas en que está en juego un título sudamericano, a doce. Hasta ese momento Severino, doce centímetros más bajo que Monzón, había logrado evitar el recibir una mano decisiva. Pero Monzón insistió en su intento, para demostrar una vez más que sus puños tienen mucha dinamita, como hoy tuvo ocasión de comprobar Severino, quien demostró un gran poder de asimilación en el primer round, cuando aguantó un violentísimo golpe del santafesino, que a otro no tan fuerte le hubiese derribado por la cuenta, esa cuenta que demoró seis rounds.

SABADO EN NUMEROS

DIVISION "B"

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
FERRO CARRIL OESTE	10	7	2	1	17	7	16
SAN TELMO	10	6	2	2	19	11	14
ARSENAL	10	4	4	2	14	15	12
DEPORTIVO ESPAÑOL	9	2	6	1	8	6	10
EXCURSIONISTAS	10	3	3	4	12	13	9
NUEVA CHICAGO	9	3	2	4	12	13	8
DEF. DE BELGRANO	10	2	4	4	19	17	8
ESTUDIANTES DE BS. AS.	10	1	4	5	7	18	6
TEMPERLEY	10	1	3	6	11	19	5

RECLASIFICACION DE LA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
LINIERS	11	5	4	2	15	9	14
TIGRE	11	5	3	3	18	17	13
ALMIRANTE BROWN	11	4	5	2	10	7	13
ALMAGRO	11	4	3	4	16	9	11
ARGENTINO DE QUILMES	11	4	3	4	14	16	11
ALL BOYS	11	3	5	3	7	10	11
SP. DOCK SUD	11	3	4	4	13	15	10
EL PORVENIR	11	1	3	7	4	14	5

LOS GOLEADORES

PRIMERA "B"		RECLASIFICACION "B"	
OCAÑO (DB)	5	QUETGLAS (Tig)	8
UGARTE (Exc)	5	Díaz (Lin)	7
PANDOLFI (ST)	5	Fuentes (Alm)	6
MONTELEONE (ST)	5	Ampoli (Tig)	5
Donato (Ars)	4	Llorente (AQ)	4
Weber (FCO)	4	Pazos (SDS)	4

LA PROXIMA FECHA

PRIMERA "B"
12ª Jornada
3ª de las Revanchas

Temperley (0) v. Chicago (2)
San Telmo (2) v. Arsenal (2)
Estud'tes (0) v. F. C. O. (2)
D. Español (0) v. D. Belg. (0)
Libre: Excursionistas

RECLASIFICACION "B"
12ª Jornada
5ª de las Revanchas

All Boys (0) v. Almagro (4)
D. Sud (0) v. A. de Quil. (3)
Liniers (1) v. Tigre (2)
A. Brown (2) v. El Porv. (0)

Entre paréntesis los resultados de la Primera Rueda.

DIVISION "C"

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
COMUNICACIONES	7	4	3	—	18	12	11
SARMIENTO DE JUNIN	7	4	1	2	10	8	9
CENTRAL CORDOBA	6	3	2	1	[illegible]	4	8
TALLERES	7	2	3	2	11	10	7
JUSTO J. DE URQUIZA	7	2	3	2	[illegible]	10	7
FLANDRIA	6	2	1	3	10	12	5
F. C. MIDLAND	7	1	2	4	[illegible]	14	4
SPORTIVO ITALIANO	7	—	3	4	[illegible]	14	3

RECLASIFICACION DE LA "C"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
BROWN DE ADROGUE	7	5	1	1	14	9	11
LEANDRO N. ALEM	7	3	4	—	17	8	10
COLEGIALES	7	4	2	1	13	8	10
DEPORTIVO RIESTRA	7	4	2	1	12	4	10
VILLA DALMINE	7	3	2	2	11	8	8
FENIX	7	2	3	2	14	10	7
BARRACAS CENTRAL	7	1	3	3	12	17	5
LUZ Y FUERZA	7	1	2	4	5	14	4
SPORTIVO PALERMO	7	1	1	5	9	17	3
DEF. DE CAMBACERES	7	—	2	5	4	15	2

LOS GOLEADORES

CLASIFICACION "C"		RECLASIFICACION "C"	
VADELL (Midland)	6	BARRIONUEVO (LNA)	8
Pezzi (Comun.)	5	Gómez (V. Dalm.)	5
Báez (C.Córd.)	4	Harquintegui (BCent.)	4
Luna (Comun.)	4	Balena (Col.)	4
Ciavatta (JJUrq.)	4	Baneg?s (BCent.)	4

LA PROXIMA FECHA

CLASIFICACION "C"

Sp. Italiano (2) v. Comuni-c ciones (2); Flandria (0) v. Sarmiento de Junin (0); J. J. de Urquiza (1) v C. Córdoba (3); Talleres (1) v. F. C. Midland (1).

RECLASIFICACION "C"

D. de Camb. vs. B. Central
C. A. Brown vs. L. y Fuerza
Fénix vs. Colegiales
L. N. Alem vs. Sp. Palermo
Dep. Riestra vs. V. Dalmine

Entre paréntesis los resultados de la Primera Rueda.

FERRO, EL MAS SERIO

AUN DISMINUIDO, ARSENAL SUPERO AMPLIAMENTE AL TENAZ TEMPERLEY

Arsenal que sufrió la expulsión de dos de sus jugadores venció sin contratiempos al endeble Temperley. Nos aventuramos a asegurar que de haberse producido nuevas bajas en el equipo de Sarandi, de igual modo el triunfo le hubiera correspondido. Ello da la medida de la oposición ofrecida por Temperley. Superado en las primera parte con serios desencuentros en su retaguardia y luchando contra su propia lentitud en el terreno pesado, pudo esforzadamente mantenerse con solo un gol en contra; mérito este que le pertenece con exclusividad a Cordero. Y luego cuando se vio obligado a ir al ataque desnudó falencias muy primitivas. La voluntad y varios aciertos de Aguirre no encontraron eco.

Arsenal sin llegar a deslumbrar llegó siempre con mayor claridad. Producto de la velocidad de sus punteros Donato y Villar y el manejo de Espada. El partido era dominado cómodamente por el local, pero el obligado retraso de Villar privó a su ataque de su arma más contundente, entonces fueron limitándose las pretensiones ofensivas. Quedó muy solo Donato en punta y pese a todo inquietó en un par de ocasiones a Cordero. Al ser expulsado Donato ya Arsenal no arriesgó, quedaba esperar que lo hiciera Temperley. Fue solo un amago. Temperley no estaba preparado como para "pedirle" tanto.

Arsenal: Pepe, Minutti, Glavosich, Dudzik, Espada, Domínguez, Donato, Berazategui, Santiago, Grendona y Villar. A.S.: Cámpora. D.T.: Juan Elena.

Temperley: Cordero, Yuliano, Carberol, Niedzielski, Janin, Hasper, Aguirre, Magalhaes, Querede, Escos y Ballejos. A.S.: Castaño. D.T. Eduardo Janín.

Gol en el primer tiempo: A los 37' Santiago (A.)

Incidencias: A los 10' del segundo tiempo expulsado Domínguez (A) y a los 33' Donato (A).

Cambio: En el segundo tiempo Vitulano reemplazó a Janín (T.)

Buena Producción de Chicago Frente a Excursionistas

Clara, legítima y merecida fue la victoria lograda por Nueva Chicago, que en interesante partido superó a Excursionistas por 2 goles a 0. El primer período se jugó a todo ritmo, pese a las deficiencias del field, con leve preeminencia del local, que tuvo en los pies de Alcibar dos claras opciones de gol, malogradas por falta de serenidad. En el otro arco, el travesaño devolvió un fuerte remate de Morriello. En la parte complementaria decayó la visita en la misma medida que el excelente trabajo de Zerr y Sierra explotando la velocidad de los punteros, minaba la resistencia de los defensores del Bajo.

Merece mención el gol de Arnone, como corolario de una excelente jugada de Alcibar y Zerr, rubricada eficazmente por el centrodelantero. Se descataron en los de Mataderos, Zerr, Lugano y Urrutia, mientras que en el perdedor, Vargas fue su mejor hombre.

NUEVA CHICAGO: Lugano, Urrutia, Nicieza, Sajama, Sierra, García, Quiroga, Ferraro, Arnone, Zerr y Alcibar. Arquero suplente: Enriori. Director técnico: M. Boyé.

EXCURSIONISTAS: Hernández, Panizzo, Lutte, Maciotta, Motta, Pilla, Morriello, Sicilia, Vargas, Denegri y López. Arquero suplente: Montero. Director técnico: C. San Marcelino.

Goles en el 2º tiempo: A los 16' Quiroga (N. Ch.); a los 27' Arnone (N. Chicago).

En Nueva Chicago.

Arbitro: J. Bozzo.

Los de Belgrano se Cansaron de Hacerle Goles a Estudiantes

En un partido en el que se han señalado nada menos que ocho goles, huelgan las palabras, lo que no impide el elogio para Defensores de Belgrano vencedor de Estudiantes por 7 a 1.

Del resultado extraemos dos cosas. En primer término la ofensiva permanente, la armonía y algunos goles bonitamente concretados. Luego las disculpas para el perdedor, quien con su arquero titular De Meyer lesionado en una mano, vio caer su valla en circunstancias desiguales (tercer gol) y además la poca fortuna del reemplazante en los dos últimos.

De todas maneras que para el espectador el halago de haber asistido a un encuentro vibrante, bien jugado y carente de jugadas bruscas, lo que cabe destacar. Y ello habla en favor del perdedor a quien el resultado no lo apartó de una línea de conducta llena de cordura.

En el ganador todos se prodigaron, aunque se rescatan los nombres de Ocaño, Vitale y Biasin, en una tarde incansable en la búsqueda de la suprema emoción, que se les dio repetidamente. El poco público pues, de parabienes

DEFENSORES DE BELGRANO: Sambucetti; Camino, Gigli, Marenda, Busti, Notaris, Collazo, Rivero, Ocaño, Vitale y Biasin. A.S.: Anhiello. D.T.: Chitti.

ESTUDIANTES: De Meyer; Guna, Brevini, Araujo, Esperanza, Sciulli, Novelli, Moreno, Pérez, Abraham y De Los Santos. A. S.: Danieli. D.T.: Triguilli.

Gol en el primer tiempo: A los 32 minutos Biasin (DB).

Goles en el segundo tiempo: A los 10' Biasin (DB); 14' Ocaño (DB); 15' Abraham (E); 18' Ocaño (DB); 24' Rivero (DB); 37' Notaris (DB) y 43' Araujo en contra (E).

Incidencias: Caibano reemplazó a Novelli en Estudiantes, y Danieli a De Meyer en la valla en este mismo equipo, lesionado a los 15' del segundo tiempo.

Arbitro: Filachione. **Cancha:** D. de B.

"COMU": INVICTO Y AL TOPE DE LA TABLA

Por el Torneo de Primera "C" se disputó ayer la última jornada de la primera rueda. En la ronda de clasificación, Comunicaciones derrotó a Talleres por 4 a 3, en partido de muchos goles y algunos expulsados. Este triunfo le permite estar al tope de la tabla de posiciones, con dos unidades por encima de Sarmiento, quien, a su vez, venció a Sportivo Italiano por 3 a 1. En el Reclasificación, el líder Brown de Adrogué superó ampliamente a Cambaceres por 3 a 0, mientras que Colegiales y Leandro N. Alem igualaron en dos goles.

Clasificación "C"

COMUNI'NES 4 TALLERES 3

COMUNICACIONES: Lisas; Felder, Tamburrino, González, Luna, Dedovich, J. C. Ruiz, Soto, Herrera, Pozzi y Fumagalli. A.S.: Zapata. D.T.: Pizarro.

TALLERES: Botálico; Gaiera, D. Ruiz, Juan, García, Pezzot, Noak, Delménico, Confesor, Arévalo y Mastromarino. A.S.: Rodríguez. D.T.: Edwards.

Arbitro: Sergio García.

Goles en el primer tiempo: A los 10' Pozzi (C); 16' Herrera (C), y 42' Noak, de penal (T).

Goles en el segundo tiempo: 4' Condoleo (C); 16' Fumagalli (C); 23' y 30' Juan (T).

Incidencias: En el primer tiempo, a los 35', Condoleo reemplazó a Herrera en Comunicaciones. En el segundo período fueron expulsados: a los 5' Ruiz, de Talleres, y a los 20' y 35' Felder y Pozzi, respectivamente, ambos de Comunicaciones.

Recaudación: $ 67.560.

ITALIANO 1 SARMIENTO 3

SP. ITALIANO: Ricciardi; Guardoni, Coca, Cejas, De Ciancio, López, Ramayo Joshida, Bruffal, Saraco y Manjak. A.S.: Linchisky. D. T.: Viola.

SARMIENTO: Chandía: Posoco, D'Ambrosio, V..son, Pérez Delledone, Roch., Rodríguez, Barrionuevo, Prandi, Gallego y Villegas. A.S.: Jorge. D.T.: Basaldúa?gui.

Arbitro: Angiolini.

Gol en el primer tiempo: A los 14' Rocha (S).

Goles en el segundo tiempo: 10' Rodríguez (S), 35' Saraco (SI), 42' Zunino (S).

Incidencias: En el primer tiempo, a los 29' Jorge reemplazó a Chandía, lesionado, en Sarmiento. En el segundo tiempo, Massei reemplazó a Manjak en Sportivo Italiano, y en Sarmiento Zunino a Prandi.

Recaudación: $ 27.0??.

URQUIZA 1 MIDLAND 0

J. J. URQUIZA: Kobelinsky; Sabán, Witko, Mármol, Fuentes, Scagliotti, Apt, Cabanas, Fabiani, Rilo y Canale. A.S. Maldonado. D.T.: Rilo.

MIDLAND: Suárez; Errandonea, Kehm, Buggi, Spinelli, Lorenzo, Alfonso, Repetto, Vadell, Uslenghi y D'Averza. A.S.: Guglielmo. D.T.: Tanzi.

Arbitro: J. Spinelli.

Gol en el segundo tiempo: 35' Fabiani (JJU).

Recaudación: $ 15.020.

Reclasificación "C"

CAMBACERES 0 BROWN 3

DEF. DE CAMBACERES: Lapistoy; Barros, Páez, Perrone, Chiappa, Gómez, Ramírez, Giles, Valsachi, Vico y Fabbi. A.S.: Silvestrini. D.T.: A. Giles

BROWN DE ADROGUE: Van Donselaar; Dopelgatz, Pugliara, Buceta, Varbello, Loiero, De Vicenzi, Santillan, Lauro, Cruz y Riou. A.S.: Valsechi. D.T.: Valsechi.

Gol en el primer tiempo: 22' De Vicenzi (B).

Goles en el segundo tiempo: A los 20' Lauro (B); y a los 35' Cruz (B).

Recaudación: $ 4.110.

COLEGIALES 2 L. N. ALEM 2

COLEGIALES: De Biase; Lagos, Huber, Fredes, Ferrari, Pisani, Rojas, Coppola, Galleto, Balena y J. C. Martínez. A.S.: Visciglia. D.T.: Urbano.

L. N ALEM: Borzaui; Solari, Suárez, Filgueira, Abad, Chavero, González Santana, Bramuglia, Barrionuevo, Peralta y Silvera. A.S.: Castro; D.T.: Coliccino.

Arbitro: N. Francesconi.

Goles en el primer tiempo: 8' Barrionuevo (LNA); 23' Coppola (C); 43' Peralta (LNA).

Gol en el segundo tiempo: A los 6' J. Martínez (C).

Incidencias: En el primer tiempo, a los 41', De Biase atajó un penal ejecutado por Barrionuevo, de Alem. En el segundo tiempo, J Martínez reemplazó a Galleto en Colegiales, y Fortino a Filgueira en Alem.

LUZ Y FUERZA 2 FENIX 1

LUZ Y FUERZA: Lípare; Pidala, Vidotto, Ammese, Merino, Scalise, H. Sánchez Viz, Scagnette, Vidal y Suárez. A.S.: Ataliva. D.T.: Albariño.

FENIX: Rodríguez; M. Sánchez, Sulleiro, Martínez, Anívole, Santarcángelo, Galarza, Cuadriello, Micciarelli, Hidalgo y Duarte. A.S.: De Rose. D.T.: Santos.

Arbitro: Juan C. Casavouz.

Goles en el primer tiempo: 42' Cuadriello (F); 44' Merino de penal (LyF).

Gol en el segundo tiempo: A los 34' Merino, de penal (LyF).

Incidencias: En el segundo tiempo, a los 14' fue expulsado Ammese, de Luz y Fuerza, y a los 34' también fue expulsado Cuadriello, de Fénix.

PALERMO 0 RIESTRA 2

SPORTIVO PALERMO: Valdéz; Lamagna, Sciola, Leiva, D. Pérez, Fioretto, Carvajal, Marzoratti, Abate, Luna y R. Pérez. A.S.: Parsechián. D.T.: Durán Caballero.

DEPORTIVO RIESTRA: Vicario; Quic, Alvarez, Segovia, Troncoso, Ielamo, Rodríguez, González, Campos, Amado y Fraile. A.S.: Plutos. D.T.: O. Panzutto.

Arbitro: E. Elías.

Goles en el primer tiempo: 18' Rodríguez (DR); 40' Fraile (DR).

B. CENTRAL 2 V. DALMINE 3

BARRACAS CENTRAL: Gómez; Orsi, Olondriz, Quiroga, Calabrese, López, Harquintegui, Rivero, Tavella, Monzón y Godoy. A.S.: Torino. D.T.: Campana.

VILLA DALMINE: Cefo; Mauro, Turela, Laje, Matko, Chevez, Moretti, Domínguez, Papalardo, Gómez y Astrada. A.S.: Tormo. D.T.: Pepe.

Arbitro: A. García.

Gol en el primer tiempo: 16' Gómez (VD).

Goles en el segundo tiempo: A los 2' Gómez (VD); a los 26' Chevez (VD); a los 37' Tavella (BC); y a los 45' Rivero (BC).

ASPIRANTE AL TITULO SABATINO



Ataque: Micó y Vidal intentan capitalizar un centro de Weber, mientras Méndez y Luchessi (éste con el brazo en alto) no alcanzan a interceptar el balón. El remate del ágil local saldrá desviado.

EL VENCEDOR JUGO UN GRAN PARTIDO; SAN TELMO NO CLAUDICO NUNCA EN VERGÜENZA Y ESFUERZO

...y todo se vistió de verde. Los que estuvimos en la cancha de Ferro pudimos disfrutar de un partido jugado con la fuerza, la pujanza y calidad que le pueden caber a dos escuadras de méritos por demás reconocidos. Fue Ferro en la ocasión el que llevó la mejor parte. Realizó un primer tiempo que perdurará por mucho tiempo en el recuerdo. Juego sutil, veloz, de toque corto, aunque no muy positivo. El complemento traslució la de un San Telmo que, estructuralmente, era superado con comodidad, pero que en base a fuerza y entusiasmo llegó a hacer peligrar la victoria local. El 3 a 1 expresa a las claras la mejor producción de un equipo con valores

San Telmo en los primeros instantes pareció que podía llegar a amargarle la tarde al ahora puntero. Pero esto fue como una ráfaga. Bastó con que los medios locales se serenaran y tomaran el ritmo del encuentro para pasar a ser dueños totales del campo.

Leonardi era la salida clara de una defensa de andar seguro y que nunca "reventó" el balón, sino que siempre intentó salir jugando, aprovechando la flojedad de marcas que ejercían los atacantes adversarios. El "ratón" (Leonardi), tomaba la pelota, se proyectaba hasta media cancha, donde entregaba a Mico, éste buscaba a Garmendia, de gran trabajo en esta etapa, y de allí partía el pase largo a los punteros, principalmente a Weber, que jugando a espaldas de un González muy flojo, llegaba con asombrosa facilidad al fondo para despedir el centro que no tenía positivismo, principalmente por la baja estatura de los atacantes.

San Telmo trató de cubrir esta salida mandando a Miguélez encima de Mico, cosa que consiguió a medias, ya que si bien el Nº 10 no tenía producción anterior, corriéndose hacia el centro permitía que Garmendia se volcara por su lateral y fuera el enlace directo, con la diferencia que podía trabajar con mayor facilidad que su compañero, dado que Czentoriscki no llegaba a tiempo para cubrirlo. Calabró intentaba el anticipo, pero siempre quedaba en el medio y permitía que Tartaglia jugara a sus espaldas dando así lugar a que éste enfrentara el área adversaria con pelota dominada, logrando el desequilibrio, ya que un marcador debía salirle al cruce, lo que originaba el desacople de la línea de zagueros. Si bien todo este andamiaje era suficiente como para obtener ventajas en el marcador, las mismas no se podían producir por el engolosinamiento de Vidal y Pérez, que buscaban siempre el toquecito más, lo que daba lugar a que se recuperara la defensa y pudiera de cualquier manera aventar el peligro. El mejor ejemplo es que el primer tanto verdolaga lo logró la mejor figura del campo, desde fuera del área, **Leonardi.**

Varió la tónica un tanto en el complemento. Garmendia evidenció cierto cansancio. Calabró levantó un poco su nivel de juego. Los delanteros de San Telmo y principalmente V. Ayala "mordían" y perseguían a cuanto adversario tuviera el balón. Así Ferro perdió todo el virtuosismo del inicio y la visita aunque muy desordenadamente arrinconó a su rival. Luego de una jugada viciada de nulidad, por previo foul evidente que le cometieron a Pérez, consigue la visita el empate. Y todo se complica para el local, que pese a contraatacar bien, no tiene la fuerza anterior. San Telmo a medida que transcurren los minutos se fue agrandando y buscó el triunfo, pero se adelantó demasiado y olvidó la velocidad de los punteros locales, los que capitalizando largos rebotes de su defensa obligaron a más de un revolcón de los marcadores. En una de esas escapadas, Luchessi no pudo con Weber y se vio obligado a trabarlo dentro del área. Penal y dos-uno. Intentó la visita ahora por necesidad jugarse a todo o nada, pero su suerte estaba echada. Los locales ya estaban serenos y dueños de la situación, siendo precisamente en el último minuto, y como producto de un nuevo penal, que las cifras pusieron la justicia en un resultado

Ferro Carril Oeste: Martínez, Etcheverry, Leonardi, Vasallo, Garmendia, Novas, Pérez, Tartaglia, Vidal, Micó y Weber. A. S.: Larrubia. D. T.: M. Imbelloni.

San Telmo: Camerini, González, Méndez, Luchessi, Quiroga, Miguelez, V. Ayala, Calabró, Pandolfi, Czentoricky y Monteleone. A. S.: Michelena. D. T.: E. Banki.

Gol en el primer tiempo: 12' Leonardi (Ferro Carril Oeste).

Goles en el segundo tiempo: 12' Algañaraz (ST), 27' Pérez (FCO), de penal, 44' Leonardi (FCO), de penal.

Cambios: A los 20' de la primer etapa Algañaraz suplanta a Pandolfi, que salió lesionado.

Cancha: Ferro Carril Oeste. **Arbitro** A. Mateo.

LOS AFICIONADOS ESTAN PREPARANDOSE MUY BIEN

Para integrar el Torneo Preparación de Aficionados, se disputaron ayer los dos encuentros que habían sido postergados la semana anterior. También se jugó la última jornada de la Zona Norte.

Los resultados obtenidos en la jornada de hoy fueron los siguientes: Zona Norte: Porteño 1, Defensores Unidos de Zárate 2; Pilar 1, Central Argentino 3; Deportivo Merlo 1, Juventud Unida 1; Ituzaingó 7, Centro Español 5 y Acassuso 3, Luján 1.

Por la Zona Sur: San Carlos venció a Juventud de Bernal por 6 a 0 y Tristán Suárez y Sacachispas igualaron uno a uno.

RECLASIFICACION "B": LINIERS, UNICO PUNTERO

Liniers es ahora único puntero del Torneo de Reclasificación de Primera "B", al derrotar por 2 a 0 a El Porvenir, mientras que Tigre quedó segundo.

TIGRE 1 DOCK SUD 1

TIGRE: Méndez; Creado. May, Pellegata, Silvero, Clavel, Alonso, Córdoba, Bavastro, Quetglas y Ampoll. A.S.: Rojo. D.T.: Villamor. S.C.: Jove, Gómez y Menconi.

SP. DOCK SUD: Favre; Cillis, Ferreti, Cuitrovich, Cebrian, Bieladinovich, Albarracín, Martínez, Prada, Pazos y Sotelo. A.S.: Díaz. D.T.: Rodríguez Parrila. S. C.: Santarelli, Cuiña, Bianchi y Dos Santos.

Arbitro: Delios Blas Leiró

Cancha: Tigre.

Goles en el segunto tiempo: A los 10' Pazos (DS); 18' Bavastro (T).

Cambios: En el segundo tiempo Bianchi reemplazó a Sotelo (DS).

Recaudación: $ 330.120.

A. DE QUILMES 1 ALL BOYS 1

ARG. DE QUILMES: Sarmiento; Martínez, Mesías, Centeno, Zambianchi, Ceballos, Guarc, Nanni, Prioli, Vega y Llorente. A.S.: Parada. D.T.: S. Ongaro. S.C.: Olmedo, Albanese y Pellacini.

ALL BOYS: Crosta: Impembo, Davino, Sciarra Abrita, Giménez, Crocci, Cavallo, Romero, Bachini y Casano. A.S.: Sarena. D.T.: Resquín. S.C.: Saldico, Polletto, Domínguez y Kelly.

Arbitro: J. Martínez Mayo.

Cancha: Arg. de Quilmes.

Goles en el primer tiempo: A los 30' Llorente (AQ).

Gol en el segundo tiempo: A los 6' Bachini (AB).

Incidencias: A los 40' del segundo tiempo salió lesionado Prioli (AQ).

Cambios: En el segundo tiempo Pellacini entró por Centeno (AQ), y Domínguez por Cavallo (AB).

Recaudación: $ 57.500.

EL PORVENIR 0 LINIERS 2

EL PORVENIR: Aguilera; Freites, Rivarola, Policeno, E. Merella, Laffite, Andino, Lorenzo, Parchmenzck, Valdez y Moral. A.S.: Panini. D.T.: Radaelli. S.C.: Brunetti y J. Merella.

LINIERS: Olivera; Britos, Mauro, Díaz, Marchese, Holweger, Petracca, Laurita, Calvanese, Lettieri y García. A.S.: Marin. D.T.: Montaño. S.C.: Staltari y Ferreiro.

Arbitro: Claudio Busca.

Cancha: Talleres.

Goles en el segundo tiempo: 9' Calvanese (L); 34' Petracca (L).

Cambio: Segundo tiempo, Brunetti por Freites (EP).

Incidencias: A los 6' del segundo tiempo fue expulsado Andino (EP) por agredir a Laurita (L).

Recaudación: $ 13.460.

ALMAGRO 0 ALTE. BROWN 1

ALMAGRO: Tedeschi: Herrera, Tarchini, Magenties, Vito, Jara, Etcheverry, Solari, Lizarraga, Cobián y Cuña. A.S.: Spinelli. D.T.: G. Centoira. S.C.: Remo, Petriella y Fuentes.

ALMIRANTE BROWN: Kadijevich; Canio, Cervello, Tello, Cattone, Monteagudo, Rebonatto, Ortiz, García, Biaggio y Puerto. A.S.: Segovia. D.T.: Busico. S.C.: Sánchez y Cornelli.

Arbitro: Armando Lugones.

Cancha: Almagro.

Gol en el segundo tiempo: A los 44' García (AB).

Cambios: En el segundo tiempo Fuentes por Lizarraga (A).

Recaudación: $ 78.120.

EL ALEGRE TECNICO DEL MILAN ANALIZA A ESTUDIANTES

Rocco: "¿No Juega Pacha? ¡Mejor!"

De nuestros enviados especiales **JOSE SACCO y TOLENTINO ALEGRE REYES**

ROMA, 27 (De nuestro enviado especial, por télex). — Hablar con **Nereo Rocco,** el particular técnico del Milan, no resultó problema espinoso ni mucho menos. Las prevenciones sobre su carácter difícil y bastante fuerte, quedaron despejadas cuando arribamos hoy al mediodía a Ostia —que es el centro veraniego de mayor preferencia de los romanos— y que ahora al comienzo del otoño vuelve a mostrar la tranquilidad ansiada por los que efectivamente quieren el descanso.

Mientras los jugadores se escapaban a un cine ligeramente apartado, localizamos a **Rocco** en el hall del hotel Enalc, donde se aloja la delegación en víspera del match con el Lazio por la segunda fecha del torneo italiano.

Luego del saludo, las primeras palabras trajeron la antítesis de nuestra impresión traída desde Buenos Aires. "Con tantas «bellas ragazzas» sueltas por las calles, ¿usted no tiene miedo que se afecten los muchachos?"

Nereo soltó una sonora risotada antes de contestarnos: **"Sí, para los jugadores es peligroso, pero no para el técnico".** Después de esta exclamación este hombrón que bien pasaría, en Argentina, por integrante de una convención de chacareros, mostró urgencia por adentrarse en el tema que, no oculta, lo tiene apasionado: **Estudiantes.**

—¿Es cierto que no jugarán ni Flores ni Pachamé?

Convertidos de pronto en reporteados, pero sin sorprendernos por eso, contestamos: Pachamé sí está descartado, pero cuando nosotros salimos de Buenos Aires, Flores tenía muchas posibilidades de actuar cuanto menos un tiempo.

Esto lo sorprendió pues según nos indicó los cables procedentes de Buenos Aires annunciaban a F o r e s como ya operado.

Pero la visualización del partido de Estudiantes-Nacional por TV producida ayer, motivó que el técnico tuviera muchos motivos para que nuestra presencia le avalará sus deseos de saber más:

—Poletti, ¿siempre es así?

—Así, ¿cómo?

—Digo, perdiendo tiempo constantemente, desluciendo el espectáculo. Aquí en Europa no gusta un jugador que hace todo lo posible por desarmar un partido, que llora siempre, en fin, que es un charlatán durante el juego. ¿Cómo se dice charlatán en la Argentina?

—Así. Simplemente charlatán...

Nueva carcajada y continuación del diálogo sobre Pachamé:

—A mí me interesa mucho más que no juegue Pachamé que Flores, porque Pachamé es un hombre que juega todo el partido. No afloja nunca y está siempre llevando a su gente hacia adelante. Del encuentro que vimos ayer por televisión fue el que más me gustó.

—¿Qué otro jugador de Estudiantes lo impresionó bien?

—Me llamaron la atención Aguirre Suárez, el mismo Flores, y sobre todo el puntero izquierdo Verón. ESE SI QUE JUEGA AL FUTBOL.

—¿Y de madero qué nos puede decir?

—Es un jugador que está en lo normal. No impresiona como un hombre de fuerza, que es como da la impresión de ser la base táctica de Estudiantes de La Plata.

Es evidente que a Rocco no le impresionan los jugadores que en nuestro medio denominamos de "clase". Salvo, claro está, que nos haya ocultado algo, porque por sobre todo creemos que se trata de un tipo que se las sabe todas

Lo cierto es que asimiló perfectamente la novedad sobre Flores y al menos trató de restarle importancia. Hay en todo lo que dice y hace este italiano una clara sensación de seguridad en sus propias fuerzas. A propósito le preguntamos sobre las versiones de un enfrentamiento con el rosarino Néstor Combin y nos confirmó:

—Todo es falso. Entre Combin y yo hay la misma cordialidad que hay entre un técnico y un jugador, y a mí como técnico me conviene tener un jugador de la calidad de Combin que siempre esté dispuesto a jugar sin presentar inconvenientes. Y esto es lo que ocurre en realidad. Entre los dos hay la confianza —como con el resto del plantel— suficiente como para decirnos todo lo que debamos.

Hasta ahora no hubo motivos para cosas raras. Todo es una invención". Siguiendo con su temperamento, se puso a jugar con una nena que permanecía mirándolo fijamente en el hall del hotel, y cuando ya teníamos la despedida a la vista, nos dijo antes del apretón de manos: **"El día 8 van a presenciar un buen espectáculo. Créamelo. Si el panorama de nuestras lesiones sigue así, sin cosas serias, además de jugar bien creo que vamos a seguir nuestra serie de grandes éxitos".**



Rocco, una cara seria para un hombre alegre. Ante nuestro enviado, analizó a Estudiantes, habló de su Milan y dio lugar a una nota exclusiva, sumamente interesante.

EL REAL MADRID DERROTO A LAS PALMAS POR 4-2

MADRID, 27 (EFE). — Se adelantaron hoy dos partidos por el campeonato español de fútbol, primera división, que finalizaron con las derrotas del Zaragoza y Las Palmas, equipos que encabezaban la tabla de posiciones. Las Palmas, jugando como local, perdió 4 a 2 con el Real Madrid, después de ir ganando por 2 a 0, a los 16 minutos, con goles de León y Guedes. Los tantos madridistas fueron marcados por Grosso, Velázquez, Gento (de penal) y Amancio.

En el otro partido, el Atlético de Bilbao venció al Zaragoza por 2 a 0.

Hoy se completará la fecha con estos partidos; Coruña-Elche; Real Sociedad-Granada; Sabadell-Mallorca; Atlético de Madrid-Valencia; Sevilla-Celta y Pontevedra-Barcelona.

• *En Italia*

ROMA, 27 (ANSA). — Se disputará hoy la tercera fecha del campeonato italiano de fútbol, primera división, de acuerdo el siguiente p r o g r a m a: Bari-Napoli; Brescia-Cagliari; Fiorentina-Sampdoria; I n t e r-Torino; Juventus-Bologna; L a z i o-M i l a n; Palermo-Lanerossi Vicenza y Verona-Roma. Las posiciones son encabezadas por Fiorentina, Milan e Inter con cuatro puntos.

En Montevideo, Cara a Cara, Artime-Onega

MONTEVIDEO, 27 (EFE). — Nacional y Peñarol protagonizarán mañana un nuevo "clásico" que promete tener la emotividad y el ardor de estas contiendas tradicionales.

Nacional saldrá mañana al campo con la tranquilidad de tres puntos de diferencia sobre su rival de siempre y una efectividad en su línea de ataque poco usual en este país en los últimos años. Su defensa también parece dar excelentes resultados, ya que en siete fechas le han marcado un solo gol.

Su rival, en cambio, deberá esforzarse para no verse superado por Nacional. Los aurinegros han descendido notoriamente en su juego y muestran fallas garrafales en su línea defensiva y poca fuerza en el ataque.

NACIONAL: Manga; Anchetta, Emilo Alvarez, Ubiña, Montero Castillo, Brunell, Cubilla, Prieto, Celio, Artime y Morales.

PEÑAROL: Guerrini; Figueroa, Matosas, Caetano, Cortés, Fonseca, Acuña, Rocha, Silva, Onega y Joya.

Los Triunfadores de Europa con Onganía

MOTORES Y REMOS

El presidente de la Nación recibió ayer en la residencia de Olivos a Juan Manuel Fangio y a los miembros del equipo de "misión argentina" que actuó en la competencia automovilística que se disputó recientemente en Alemania y al remero Alberto Dimiddi, que actuó exitosamente en una competencia que congregó a las más destacadas figuras del mundo en esa especialidad deportiva. En la oportunidad, habló el teniente general Onganía y les expresó que como argentino sentía una gran satisfacción por lo que han logrado, porque a través de ello "advierto una clara reafirmación de la auténtica vocación de grandeza de nuestro país".

● *La Reunión*

El jefe del Estado los recibió en uno de los salones que bordean los magníficos jardines de la residencia. Estaban presentes el interventor en la Confederación Argentina de Deportes y el director de Ceremonial y Audiencias de la Presidencia, coronel Juan Antonio Buasso.

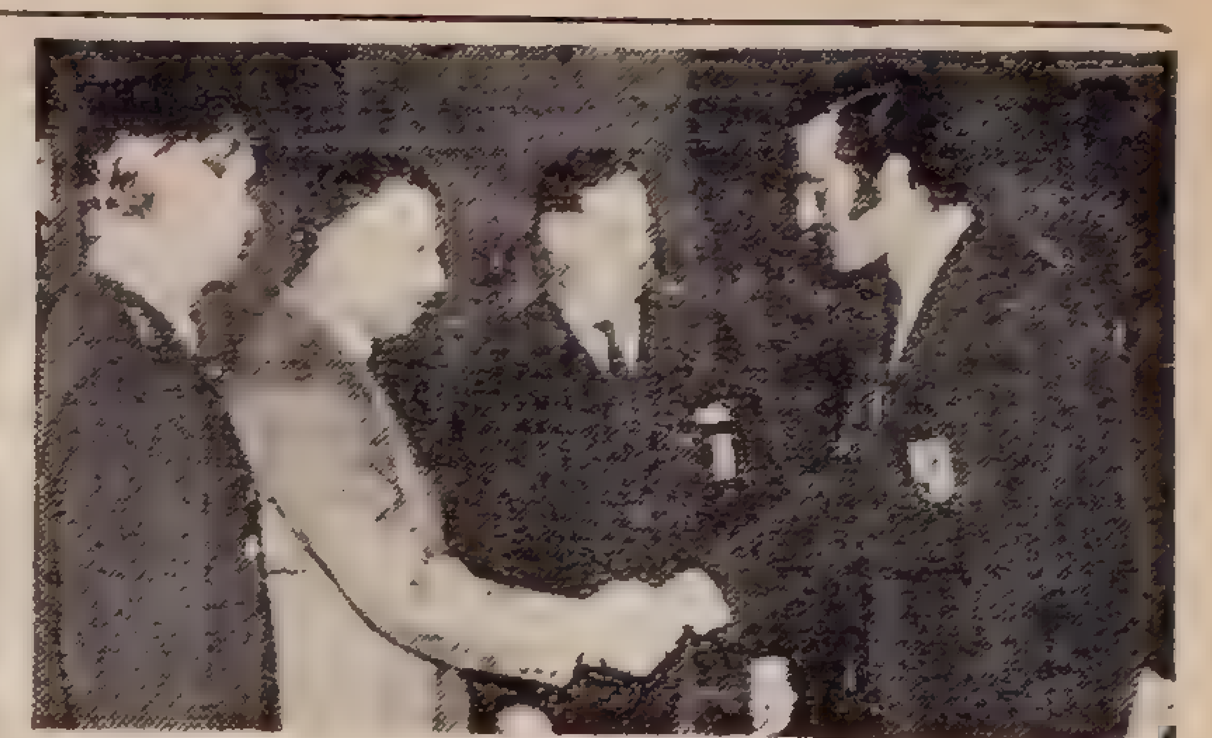
● *Habla Onganía*

"Aquí se ha dicho, dijo el jefe del Estado, que es un tanto difícil agradecer. Soy yo el que tiene que agradecer en nombre del pueblo y del gobierno argentinos, ya que estas dos expresiones tan acabadas de las actividades deportivas, como es la del señor Demiddi y de la "misión argentina", han hecho vibrar las fibras más sensibles de la comunidad argentina y han colocado el nombre de nuestro país en el lugar que todos deseamos que esté. Tenemos dos ejemplos significativos de ello. Estamos frente a un gran esfuerzo individual: en cierto modo sorpresivamente nos llega la proeza de un argentino que en el remo, con todas las dificultades propias de ese deporte que aquí se han señalado, superó a los mejores del mundo. Es una expresión de coraje, de esfuerzo físico y de talento, pero por sobre todas las cosas es una expresión de moral de un hombre que sabe avanzar a pesar de todos los inconvenientes".

"También tenemos aquí —agregó Onganía— una expresión de conjunto: la «misión argentina», ya que no solo están en ella los valores individuales de cada uno de sus hombres. Y ello adquiere ese valor porque es también una expresión de futuro, de técnica. Hay algo más que debemos señalar, porque es de mucha trascendencia; tenemos un hombre que fue una expresión individual en el mundo; no simplemente porque hubiera tenido aptitudes para un determinado deporte, sino también por su capacidad física y moral. Las proezas deportivas son propias de los pueblos con grandeza. Detengámonos un poco en esto que creo que es la verdad. Si superficialmente tomamos estas actividades como simples expresiones recreativas, llegamos a un concepto muy equivocado del deporte por cuanto éste no es una expresión espontánea del cuerpo, como algunos creen. El deporte es una expresión acabada del hombre, es una conjugación de la moral, de la inteligencia y de lo físico, donde predomina la aptitud moral. Por eso digo que la actividad deportiva y dentro de ella la proeza deportiva, es una expresión de los pueblos con grandeza. A veces se confunde lo que es realmente la actividad deportiva por algunos matices que ella tiene, como el predominio de lo físico, olvidando que ese esfuerzo si no va acompañado del talento y, sobre todo, de una fuerza moral, nunca alcanza a expresarse como debe hacerlo para conseguir una performance. Yo creo que la «misión argentina» —y con esto no quiero disminuir los valores individuales que la integran— se debe mucho a Juan Manuel Fangio, cuyas aptitudes personales, reconocidas en todo el mundo, le sirven hoy para colocar en alto la bandera argentina a través de una acción de conjunto. Señores, como argentino siento una gran satisfacción por lo que ha logrado el señor Dimiddi y por lo que ha alcanzado la «misión argentina», porque a través de ello advierto una clara reafirmación de la auténtica vocación de grandeza de nuestro país".

Seguidamente y en nombre de la dirección técnica del equipo, habló el señor Saturnino Montero Ruiz.

Por su parte, el titular de la Confederación Argentina de Deportes, general Nocetti Campos, habló brevemente para destacar la actuación cumplida por el joven remero.



El Presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, estrecha la mano de Alberto Demiddi, campeón europeo de remo, durante la audiencia que tuvo lugar ayer.

CHACABUCO SE QUEDO SIN "TC"

La decimocuarta edición de la "Vuelta de Chacabuco" ha sido suspendida. Para desazón de la enorme legión de adictos al Turismo Carretera, la lluvia caída fue factor fundamental para la no realización de la carrera.

Más de 75 milímetros de precipitción pluvial, dejaron las banquinas y rutas de acceso al circuito totalmente intransitables. El vicecomodoro Grillo, titular de la CADAD en el rubro seguridad y verificación de los escenarios, tomó la decisión de suspender la prueba después de recorrer dos veces el circuito y comprobar la total peligrosidad del mismo. Si algún coche lanzado a más de 200 kilómetros por hora "mordiera" una banquina totalmente anegada, podría generar un accidente de proporciones. Por tal motivo, ayer a las 14 horas la competencia fue suspendida.

Ante esta eventualidad, las autoridades del Auto Moto Club Chacabuco, iniciaron urgentes gestiones ante la CADAD para que la carrera se realice el próximo domingo. El calendario nacional no prevé para el domingo 5 TC ó SP. Se corre, en cambio Mecánica Argentina F. 1, en Rafaela. Si el comité ejecutivo permite la superposición de fechas, es factible que la competencia se realice, pero de cumplirse el calendario, como seguramente y con razón lo sostendrá la gente de Rafaela, la carrera deberá aguardar turno.

BOCA DEMOLIO A ATLANTA CON UNA "CENTENA"

Se cumplió la tercera fecha del torneo de clasificación de la Asociación Buenos Aires de Básquet. Las notas más salientes fueron la goleada de Boca: venció a Atlanta 105 a 67; el triunfo de Vélez sobre San Lorenzo (85-70), lo que permitió a River alcanzar al derrotado en la primera colocación de la Zona B. Por su parte, Lanús superó a Independiente 75 a 69 y mantiene el liderazgo de la Zona B y su condición de único invicto. Los resultados:

Zona A: Boca 105, Atlanta 67; Lanús 75, Independiente 69; Echagüe-Huracán fue suspendido por ausencia de los jueces.

Zona B: Vélez 85, San Lorenzo 67; River 59, Temperley 48; y GEVS 59, Ferro 57.

Interzonal: Barracas Jrs. 59, Barracas Central 52.

Hacoaj venció a Morón 71 a 60 y se adjudicó la zona 1 de la Porteña. Aún resta clasificarse el equipo que acompañará a Hacoaj a la ronda final. Ganará tal halago el vencedor del encuentro Morón-Imperio.

CICLISMO: FIN DE UNA TEMPORADA EN PISTA QUE SOLO FUE DISCRETA

Con la disputa de la competencia que ha de realizarse esta tarde en el Velódromo Municipal, se clausura la temporada pistera 1969. Y esta temporada, como las anteriores, apenas si pasará como discreta. El problema sigue siendo el mismo: directriz. Y no es que los dirigentes de la Asociación Metropolitana hayan trabajado mal. No, de ninguna manera. Trabajaron con su característico entusiasmo. El problema es de la Federación. que no obligó a otros dirigentes a hacer "temporada pistera". La vez que estos dirigentes de la Federación se encargaron ellos de hacer el espectáculo, todo anduvo "sobre ruedas". Hubo espectadores y participantes.

Sería lo lógico que una temporada que apenas pasa de discreta tampoco tuviera protagonistas de méritos. Pero en nuestro ciclismo no ocurre esto. Es un fenómeno difícil de describir. Alejados de las pistas definitivamente Vicentín, García, Roqueiro, Molinaroli, el "Indio" Vázquez y otros, que sin ser grandes figuras resaltaron los espectáculos en el Velódromo, lo más lógico hubiera sido cerrar este escenario. No ocurrió esto. Es cierto que los protagonistas fueron menos. Pero surgieron Limba, Carlos Reybaud, Raúl Gómez, Ricardo Juan Ruiz, Alberto Tartarone que, sin ser todavía de los quilates de los antes mencionados, se encargaron de llenar el vacío dejado por aquéllos.

Y nuestro ciclismo sigue siendo el mismo, a pesar de todos los problemas. Siempre aparecen elementos capaces. En menor escala que antes, pero aparecen. Y sigue siendo en nuestro deporte amateur el de más capacidad. Cada vez que el ciclismo ha salido al exterior a competir, ha vuelto ganador. Esto lo ha valorado el aficionado al deporte al que no le gusta el "camcio". Sabedor de que es un deporte ganador, porque tiene elementos capaces, le ha brindado su apoyo en los momentos necesarios.

El gran problema del ciclismo es el de directriz. Aunque en estos momentos se ha concretado una larga aspiración de muchos: el calendario único.

● *Club Lanús*

Nueva comisión tiene el Club Atlético Lanús en ciclismo. Está encabezada por el señor Andrés Gianfranchesco, Rodolfo González, Juana L. Malffasi, Noemí C. García, Néstor Decuzzi, Edmundo García, Enrique Ponce, Francisco Decuzzi, Enrique Marchesini, Juan Schembari, Francisco Leinz y Luis Santella.

BEATRIZ ARAUJO, A LA FINAL

Bajo una llovizna que por momentos fue persistente se disputó otra de las fechas del Campeonato Abierto Argentino de Tenis, que ya ha entrado en su parte decisiva. En los individuales de damas Beatriz Araujo se clasificó la primera finalista al vencer a Ana M. Arias e Inés Roget superó a Ana M. Cavadini y pasó a la semifinal contra Graciela Morán, que se jugará esta tarde a las 13. En la categoría superior de caballeros se destacaron los jóvenes tenistas Lynch y Cano, que obtuvieron sendos y meritorios triunfos frente a Morea y Junquet, respectivamente. Estos fueron los resultados:

Caballeros: J. Ganzábal venció a A. Vinton 6-1, 6-2; J. Kon a F. Goñi 6-2, 6-4; N. Herrero a G. Herrero 6-1, 4-6, 6-2; G. Vilas a H. Romani 6-4, 6-2; J. Vankerckhoven a J. Martínez W.O.; T. Lynch a Enrique Morea por 6-4, 6-3; O. Escribano a J. Prats 4-6, 6-3, 6-3; R. Cano a C. Junquet 6-2, 8-6; Soriano - Aubone a Micelli-Straka 6-2, 6-0; Ganzábal-Vilas a Herrera Stokl 9-7, 6-3; Morea-Escribano a Romani-Salatino 8-6, 7-5; Herrera-Aubone a Suero-Hernandorena 6-4, 7-5. **Damas:** I. Roget a A. M. Cavadini 6-3, 6-4; B. Araujo a A. M. Arias 6-3, 6-1; Morán-Arias a Acosta - Acosta 6-2, 6-2; Eguiguren-Borzone a Castagnola-Echevarría 2-6, 6-1, 6-2; Barboza-Roget a M. y N. González Saavedra 6-1, 6-2. **Final juveniles niñas:** G. Echevarría a A. Caviglia 7-5, 6-4. **Final menores varones:** L. Soriano a E. Schapira 6-4, 6-3. **Veteranos:** González Bonorino a Barros 7-5, 6-3.

PORFIA DE MILLEROS EN LA CENTRAL

Mondragón es Superior

Muy buenas perspectivas ofrece el programa del hipódromo de la avenida del Libertador ya que el interés no solo nace de las carreras comunes sino también del clasico Palermo cuya milla de recorrido ha reunido a ejemplares de primera linea para esta clase de encuentros. Favorito obligado results Mondragón, uno de los mejores exponentes de la generación de Indian Chief y que entre sus mejores triunfos figura el del Jockey Club, tras el cual debió interrumpir su campaña por serios problemas de salud, que lo obligaron a prolongada inactividad. Su recuperación ha sido total, y en lo que va de la presente temporada disputó dos carreras, arribando tercero de Decorum y Galopón, y mediando otro paréntesis de seis meses reprisó nuevamente venciendo fácilmente a Dragonero y Afinité, en 1'36"2,5 para los 1600 metros.

REUNION 83

• Robadamas

Excelente demostración de



poderío realizó Robadamas al correr por última vez, ya que haciendo su propio juego casi de uno a otro extremo cruzó la sentencia separado 11 cuerpos de Bravissimo!, al que dispensó 13 kilos en una escala de 58 y 45 kilos. Total rehabilitación del descendiente de Branding, que obliga a mirar en serio su futuro, pues se mostró capaz de hazañas mayores.

• Beau Sir

Reciente quinto, de a poco más de 3 cuerpos de Neurólogo y más cerca de Dragonero, Perplejo y Poor Man, se tiene en Beau Sir a otra figura destacada del clásico Palermo, máxime que el hijo de Right of Way siguió en franco tren de progresos según el testimonio de sus brillantes ejercicios preparatorios de los cuales cabe señalar su corrida de 1'39" en la arena norteña. Si responde en la medida esperada porfiará por el triunfo

TABLAS MATEMATICAS

1ª CARRERA
- Lavande 74.29
- Dorna 73.06
- Tatara 72.73
- S. Victory 72.56
- Sordita 72.36
- Maracaitá 68.05

2ª CARRERA
- B. Mora 82.11
- Pacucha 81.66
- Prudence 80.70
- G. Home 79.10
- La M'esam 78.91
- Sisara 78.08
- La Tilde 77.46
- La Fuerza 76.75
- Mousse 74.30
- S. Witch 74.26

3ª CARRERA
- Air Tracks 80.78
- Charitable 79.70
- Banking 75.62
- Torrijo 71.62
- Don Rafa 70.24
- Silabo 69.51
- Mistery 69.02

4ª CARRERA
- Lapland 80.14
- H'nghton 79.90
- Rávida 79.23
- La Bemol 78.50
- N. Cecilia 78.09
- Viticola 76.89
- P. d'Orient 75.74
- Miss Lula 72.19
- Audictora 71.46

5ª CARRERA
- B. Body 85.96
- Tigre 85.00
- Vicasin 83.93
- S. Louis 82.83
- Kilcock 82.34
- J. Pueblo 79.50
- Arístides 78.90
- Ovni 77.24

6ª CARRERA
- Neurólogo 91.50
- R'bedamas 91.41
- M'ndragón 90.93
- Perplejo 89.68
- Beau Sir 88.65
- Arbois 85.90

7ª CARRERA
- Askari 76.63
- Parsad 76.27
- Dresden 76.24
- E. Guayra 72.96
- Lío 72.56
- P. de Oro 67.60

8ª CARRERA
- Richness 77.46
- Rogadora 76.13
- Latería 74.93
- Tavern 73.30
- Loca Mía 73.22
- T. Voyante 72.46

9ª CARRERA
- El Coloso 82.67
- Bacolet 81.46
- Aligerado 81.20
- Seduprel 78.60
- Anfibio 77.41

La Tabla de Salvación

En la "rajadora" de tercer turno, hará un nuevo intento y con chance por cierto,

MONUMENT

que al debutar le confiaron poco menos de cuatro millones de ganadores. Ahora lo cuida Penna y se dice que el desquite es muy probable. Lo recomendamos porque al parecer pagará más de lo previsto.

PALERMO: PROGRAMA PARA HOY CON LAS ACTUACIONES DE LOS ANOTADOS

PRIMERA CARRERA — Premio BONIN (1961) — 1800 Metros — A LAS 10.45

4 Ultimas	ANOTADOS	e/l.	JOCKEY	e/k PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE
4P 2P 0P 0P	1 SNOW VICTORY	(8)	J. Toro	4 53 S.Cat-N.E'land	S.A.Sarachi	4ª A. Etchart 57, a 4½ cpos. de Le Bonheur 57, 2.809.700 en 8.371.800, 1'38"3,5, H.P. n. (14/9/69)
2P 4P 3P 0P	2 LAVANDE	(10)	L. Flores	4/53 E.Ruler-Borgo'sa	E.Pascual	3ª V. Sabín 55, a ½ pzo. de T. Violetas 53, 309.000 en 2.249.100, 2'7"1/5, H.P. h. (6/9/69)
3P 6P 0P 0L	3 SORDITA	(7)	O. Cincu'gui	4 53 Soulier-Patagonia	N.Madriaga	2ª C. R. Rodríguez 55, a 7 cpos. de Miss Lula 54, 229.300 en 2.549.500, 2'21"4/5, H.P. n. (20/9/69)
4P 0P 0P 0P	4 TATARA	(9)	M. Barroso	4 53 T.Tale-Darita	G.J.Larriera	4ª R. Durante 57, a 9½ cpos. de Rodalena 57, 684.900 en 8.666.300, 1'5", H.P. n. (13/9/69)
— — — —	5 EPA FEA	(8)	S. Wolaje'ez	4/53 Ensoñado-Fa'bella	A.A.Hidalgo	Debuta
— — — —	6 MISS AMELIA	(3)	no correrá	4/53 Moliére-Alpina	L.S.Casino	Debuta
3P 3P 0P 0P	7 DORNA	(5)	P. Palmieri	4/53 Deauville-M'kowa	A.F.Araus	3ª P. Palmieri 53, a 4 cpos. de Le Bonheur 57, 975.200 en 8.371.800, 1'38"3/5, H.P. n. (14/9/69)
3L 2L 4L 0S	8 MARACAITA	(11)	no correrá	4/53 R. Vert-Maaraca	M.Prátola	3ª C. Sobral 57, a 2 cpos. de Hanya 57, 237.750 en 1.814.950, 1'58", L.P. n. (21/9/69)
0L 6L 6L 0L	9 RAFARY	(1)	no correrá	4/53 AtHome-Relinda	E.H.Do'guez	10ª A. Riquelme 53, a 10¾ cpos. de Lisistrata 54, 159.450 en 6.027.850, 1'14", L.P. n. (30/7/69)
3P 3P 0L 4P	10 MANOMAESTRA	(6)	no correrá	5/50 G'maestro-M.Bahía	L.A.Ferro	3ª N. Mezzotero 50, a 11 cpos. de Miss Lula 54, 484.000 en 2.549.500, 2'21"4/5, H.P. n. (20/9/69)
4P 0L 5L 5L	11 CORTADURA	(4)	G. Piera	5,50 Hokusai-Mifa'ñera	N.L.Corrado	4ª H. Guías 51½, a 11½ cpos. de Miss Lula 54, 30.100 en 2.549.500, 2'21"4,5, H.P. n. (20/9/69)

Candidata: SNOW VICTORY (1) — Enemiga: Lavande (2) — Sport: Sordita (3)

LLAVE Nº 1: 1 S. Victory — LLAVE Nº 2: 2 Lavande, 9 Rafary — LLAVE Nº 3: 3 Sordita, 5 Epa Fea — LLAVE Nº 4: 4 Tatara, 11 Cortadura — LLAVE Nº 5: 6 M. Amelia, 8 Maracaitá — LLAVE Nº 6: 7 Dorna, 10 Mano'tra

SEGUNDA CARRERA — Premio VIN VIN (1967) — 1100 Metros — A LAS 11.25

4 Ultimas	ANOTADOS	e/l.	JOCKEY	e/k PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE
5P 6L 6P 1P	1 TAWAKONA	(11)	E. Jara	3,56 Booz-Tsushima	J.Fregonese	5ª E. Jara 56, a 12¾ cpos. de Tebaldi 53, 147.700 en 3.281.400, 1'39"2,5, H.P. h. (7/9/69)
1P 3P 1P —	2 SISARA	(8)	J. Romero	3/56 Agazen-Sicilia	A.J.G'netti	1ª J. Romero 53½, por ½ pzo. a V. Sagitaria 53, 1.119.700 en 3.655.400, 1'4"4/5, H.P. p. (26/7/69)
6L 5P 1L 1L	3 CHICUTI	(14)	C. A. Sáenz	3'56 Birón-T.Star	A.Díaz	6ª C. A. Sáenz 56, a 6 cpos. de Rulenca 53, 260.450 en 2.995.100, 1'14"1/5, L.P. n. (24/8/69)
0L 0L 5L 1L	4 NORBA	(6)	no correrá	3 53 Esquilino-Naylis	A.R.Bani	7ª J. D. Oural 56, a vs. cpos. de Hawaiana 56, 152.150 en 5.681.450, 1'26", L.P. n. (5/9/69)
4P 3P 0L 6P	5 LA TILDE	(13)	A. Etchart	3'53 AtHome-Talam'ca	N.L.Lugrín	4ª H. R. López 53, a 6½ cpos. de Bay-Vit 57, 254.100 en 5.576.900, 1'3"2/5, H.P. n. (14/9/69)
2L 5L 0L 2L	6 LA MATTESAM	(1)	no correrá	3 53 Toreador-M.Loy	N.Alvarez	2ª R. Tavella 56, a 14 cpos. de Hawaiana 56, 608.250 en 5.681.450, 1'26", L.P. n. (5/9/69)
2P 1P 3P —	7 BELLA MORA	(9)	J. Fajardo	3/53 Resuello-B.Morisot	J.C.Et'houry	2ª J. Fajardo 53½, a 1 cpo. de Bay-Vit 57, 1.758.600 en 5.576.900, 1'3"2/5, H.P. n. (14/9/69)
5P 1P — —	8 MOUSSE	(12)	no correrá	3 53 Tobago-Sparkle	F.D.Vitale	5ª V. Sanguinetti 53, a 9 cpos. de Bay-Vit 56, 1.183.500 en 8.065.100, 1'5", H.P. n. (24/8/69)
1P 0P 6L 0P	9 PACUCHA	(5)	J. Torres	3'53 Preclaro-Raleza	E.Quijano	1ª F. Lerma 55, por 1½ cpo. a Kidding 55, 749.100 en 12.252.500, 57"4/5, H.P. n. (22/6/69)
5P 1P 5P 0S	10 SPY WITCH	(4)	no correrá	3,53 S.Flight-B'jamar	J.Lema	5ª V. Sanguinetti 52, a 10½ cpos. de Bay-Vit 57, 58.100 en 5.576.900, 1'3"2/5, H.P. n. (14/9/69)
2P 1P — —	11 GOLDEN HOME	(7)	O. Tévez	3/53 AtHome-Geisha	A.E.Ucar	2ª O. Tévez 53, a 3 cpos. de Bay-Vit 56, 2.008.600 en 8.065.100, 1'5", H.P. n. (24/8/69)
1L 4L 0L —	12 LA FUERZA	(2)	no correrá	3/53 LosChurros-Logia	V.H.Santos	1ª N. Vismara 56, por 2 cpos. a Mirna 56, 1.160.920 en 4.612.700, 1'9"1/5, L.P. n. (21/9/69)
0L 0L 5L 0L	13 FAMILIST	(10)	J. J. Rivero	3/53 Fansare-Mariuchi	P.Orcajada	9ª J. Raventos 53, a 17 cpos. de Rulenca 53, 14.750 en 2.995.100, 1'14"1/5, L.P. n. (24/8/69)
5P 5P 1P —	14 PRUDENCE	(3)	P. Tárrago	3/53 D.Varela-Seren	R.Gorosito	5ª O. Domínguez 56, a 5½ cpos. de Bay-Vit 56, 1.757.300 en 13.292.400, 1'5"1/5, H.P. n. (10/8/69)

Candidata: BELLA MORA (7) — Enemiga: Sisara (2) — Sport: Golden Home (11)

LLAVE Nº 1: 1 Tawakona, 5 La Tilde — LLAVE Nº 2: 2 Sisara, 13 Familist — LLAVE Nº 3: 3 Chicuti, 8 Mousse, 14 Prudence — LLAVE Nº 4: 4 Norba, 11 G. Home — LLAVE Nº 5: 6 La Mattesam, 9 Pacucha, 12 La Fuerza — LLAVE Nº 6: 7 B. Mora, 10 Spy Witch

TERCERA CARRERA — Premio DORINE (1962) — 1100 Metros (Comienza la triple) — A LAS 12.15

4 Ultimas	ANOTADOS	e/l.	JOCKEY	e/k PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE
6P 0P 4P 6P	1 MISTERY	(16)	O. Tévez	4 57 Quique-Mandora	A.Saleb	6º J. Romero 53, a 6 cpos. de Los Bigotes 53, 838.700 en 22.306.100, 1'5"4/5, H.P. n. (13/9/69)
0P 0P 0P —	2 THIRD MAN	(25)	J. Silva	4 57 Babu's Pet-C.Tune	G.Alvariza	8º J. Silva 53, a 8 cpos. de Los Bigotes 53, 58.400 en 22.306.100, 1'5"1/5, H.P. n. (13/9/69)
0P 0P 0P 6S	3 COCLITE	(18)	J. Mantilla	4,57 Celtíbero-Catonda	M.Sola	16º J. Mantilla 57, a vs. cpos. de Leo 57, 61.000 en 5.329.800, 1'4"3/5, H.P. n. (12/7/69)
0L 0L 0L 0P	4 BAMBOLLERO	(26)	R. Durante	4/57 Anaram II-B'telle	J.C.Lazzari	19º R. Durante 57, a vs. cpos. de Balancín 56, 45.650 en 7.289.150, 1'15"1/5, L.P. n. (31/8/69)
— — — —	5 ALOSBARBI	(19)	O. Zapata	4/57 A'ophanes-Onward	J.P.Ojeda	Debuta
0P 0P 0P 0S	6 GARDI	(14)	G. Pérez	4/57 El T'dore-M.d.Oro	B.Martucci	14º O. Cincunegui 53, a vs. cpos. de Los Bigotes 53, 45.800 en 22.306.100, 1'5"4/5, H.P. n. (13/9/69)
0L 0P 5L 0S	7 AZOICO	(4)	C. Herzog	4/57 Himno-Antojadiza	H.O.Solari	9º C. Herzog 57, a 8 cpos. de Marouf 57, 183.000 en 4.307.100, 1'15", L.P. n. (14/9/69)
0P 0S 0S 0P	8 LAST CHANCE	(23)	J. Rolón	4/57 L.Order-L.Luck II	E.Quijano	23º J. Rolón 55, a vs. cpos. de Maestral 56, 14.700 en 4.531.000, 1'4"2/5, H.P. n. (31/5/69)
0L 4L 0P 0P	9 CHACARERO	(7)	J. Ramallo	4/57 Narrador-La Chuña	O.H.M'tínez	9º J. Ramallo 54, a 12 cpos. de Corvasier 56, 492.350 en 3.730.000, 1'28", L.P. p. (9/1/69)
0P 0S 2S 0P	10 DON RAFA	(3)	A. Etchart	4/57 C.Petition-Ariana	A.Grassi	8º A. Etchart 57, a 7 cpos. de The Nerón 57, 629.900 en 18.776.900, 1'36"3,5, H.P. n. (3/8/69)
5P 3P 2L 0P	11 TORRIJO	(20)	J. Vallejos	4/57 Tennessee-Torrija	J.Migliónico	5º P. Palmieri 53, a 5¼ cpos. de Los Bigotes 53, 2.192.400 en 22.306.100, 1'5"4/5, H.P. n. (13/9/69)
0L 0L 0L 0P	12 DUPLONIO	(8)	C. R. R'guez	4/57 Apúrese-Dupla	A.Avero	7º J. Ibarra 58, a 17 cpos. de Dulcísimo 56, 58.850 en 976.250, 1'29", L.P. p. (15/5/69)
0S — — —	13 IROS	(17)	P. Palmieri	4'57 Pipote-Irancy	G.Benvenuti	9º C. Sauro 56, a 18 cpos. de Ajacio 56, 569.500 en 14.303.200, 1'23"1/5, S.I. n. (26/1/69)
3P 2P 3P 0P	14 BANKING	(5)	P. Sierra	4,57 J.Honor-B.Cap	J.Fuentes	3º A. de Arriba 53, a 1 cpo. de Los Bigotes 53, 5.384.300 en 22.306.100, 1'5"4/5, H.P. n. (13/9/69)
0P 0L 0L 0L	15 CAVALHEIRO	(21)	M. Funes	4/57 Cullanhal I-P'terita	V.Rodríguez	16º M. Funes 53, a vs. cpos. de Los Bigotes 53, 25.500 en 22.306.100, 1'5"4/5, H.P. n. (13/9/69)
5L 0P 4L 0P	16 ANTIQUE	(27)	J. Ortiz	4/57 C.Harwell-Alacena	A.H.Irusta	5º J. Ortiz 57, a 10 cpos. de Doral 53, 232.750 en 2.324.500, 1'28"4/5, L.P. n. (15/8/69)
0L 0P 0P 0P	17 CARTUCHO	(15)	C. Abril	4/57 Caro-Dos Damas	M.Ayala	12º C. Abril 57, a vs. cpos. de Marouf 57, 231.600 en 4.307.100, 1'15", L.P. n. (14/9/69)
0P — — —	18 DON MECHE	(1)	N. Mez'tero	4/57 Extático-Enflor	A.A.Balzano	17º E. Perdomo 56½, a vs. cpos. de Sirius 56, 112.000 en 18.690.200, 1'4"1/5, H.P. n. (24/8/69)
4L 3L 0L 6L	19 SILABO	(11)	G. Pereyra	4/57 Siroco-V.Bruja	T.Sánchez	4º G. Pereyra 57, a 9 cpos. de P. D'Avignon 57, 118.650 en 2.195.800, 1'35"2/5, L.P. n. (19/9/69)
3P 0P 3P —	20 AIR TRACKS	(22)	J. Fajardo	4,57 M.Tracks-Aroma	J.P.Brondo	3º J. Fajardo 56, a 5 cpos. de Palpitante 56, 820.800 en 3.552.200, 1'5"2/5, H.P. f. (16/3/69)
0P 0P 5L 4P	21 (ALCAÑIZ	(13)	H. R. López	4/57 Alpinista-Ilha Nova	E.J.Sauro	12º H. J. López 53, a vs. cpos. de Los Bigotes 53, 84.000 en 22.306.100, 1'5"4/5, H.P. n. (13/9/69)
0L 2L 6L 6L	22 (CATALEJO	(12)	no correrá	5,53 Camarín-Conv'cida	ídem	10º J. Molina 53, a 10 cpos. de M. Caseros 56, 145.500 en 1.711.750, 1'41", L.P. n. (8/12/68)
0P — — —	23 ARASHERO	(24)	J. Torres	4 55 A.Night-Sherpa	M.Dacosta	13º J. Torres 55, a vs. cpos. de Biscayne 57, 1.414.200 en 14.771.100, 1'5"4/5, H.P. n. (24/8/69)
3L 2P 6L 0P	24 CHARITABLE	(2)	C. A. Sáenz	5/53 Carnanil II-Charité	J.Tedesco	3º J. C. Srur 54½, a 4 cpos. de Galense 57, 230.000 en 1.230.050, 1'15", L.P. n. (29/8/69)
0P 0P 0P 0P	25 DALE ROJO	(6)	M. Barroso	5/53 Lisonjero-Eclíptica	A.F.Ramírez	17º M. Barroso 53, a vs. cpos. de Hansen 57, 748.000 en 8.457.200, 1'31"4/5, H.P. n. (16/8/69)
0P 4P — —	26 TUPANDOR	(9)	O. Dom'guez	5/53 Tudor Tale-Pandy	J.R.Loftego	7º O. Domínguez 56, a 6 cpos. de F. Pas 56, 633.900 en 6.633.500, 1'5"4/5, H.P. n. (26/5/68)
0P — — —	27 MONUMENT	(10)	G. Rivero	5,51 Birón-Maniment	J.F.Penna	7º M. Barroso 48, a 7 cpos. de Los Bigotes 53, 3.936.700 en 22.306.100, 1'5"4/5, H.P. n. (13/9/69)

Candidato: AIR TRACKS (20) — Enemigo: Charitable (24) — Sport: Banking (14)

CUARTA CARRERA — Pr. MAKE MONEY (1965) — 2200 Mts. (Continúa la triple) — A LAS 13.5

4 Ultimas	ANOTADOS	e/l.	JOCKEY	e/k PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE
6P 0P 5P 0P	1 ARAPECHA	(3)	N. Mez'tero	4/57 A.Night-Pechadora	A.Spandrio	6ª J. C. Srur 54, a 14 cpos. de Laida 54, 317.500 en 7.560.900, 1'37", H.P. n. (9/8/69)
2P 4P 4P 5P	2 NEGRA CECILIA	(4)	J. Fajardo	4/57 Venusto-R.Che'lier	A.P.G'netti	2ª V. Sanguinetti 57, a ½ pzo. de L. Pie 54, 1.234.100 en 11.002.100, 2'16"3,5, H.P. n. (20/7/69)
4P 1P 2P 2P	3 LAPLAND	(7)	O. Do'nguez	4/57 M'martre-Laponia	E.Pascual	4ª O. Domínguez 57, a 3 cpos. de Papirola 52½, 418.700 en 5.431.900, 1'39"1/5, H.P. h. (6/9/69)
0P 1P 2P 1P	4 HUNTINGTON	(14)	A. Etchart	4,57 Lisonjero-Eclíptica	R.G.Heredia	7ª F. Lerma 57, a 3½ cpos. de Cisalpina 54, 754.200 en 4.357.700, 1'36"4/5, H.P. n. (13/6/69)
5P 0P 1S 4P	5 VITICOLA	(6)	O. Tévez	4,57 Vinicius-Manja	A.H.Irusta	5ª O. Tévez 54½, a 1½ cpo. de Ochan 51, 919.300 en 18.399.800, 2'5", H.P. n. (30/8/69)
0P 0P 1L 0S	6 CACETA	(11)	R. Encinas	4'57 Brecher-Cartelera	A.S.Grassi	9ª H. Guías 50, a vs. cpos. de Folktale 56½, 198.200 en 9.988.400, 2'17"4/5, H.P. n. (20/9/69)
0L 0P 1P 0P	7 ROSY MOON	(2)	no correrá	4/54 R.of Way-Rosalinda	J.Calcagno	10ª J. D. Oural 53, a vs. cpos. de Makeher 57, 762.850 en 9.197.550, 2'16", L.P. n. (14/9/69)
3P 4P 1P 3P	8 LA BEMOL	(13)	J. Iglesias	4/54 Pontino-Lakmé	S.Lema	3ª J. Iglesias 51, a ¾ cpo. de Ochan 51, 654.200 en 18.399.800, 2'5", H.P. n. (30/8/69)
3L 0P 1P 2P	9 AUDICTORA	(9)	no correrá	4 54 Canthare-Abogada	L.Calone	3ª R. Tavella 54, a 1½ cpo. de Makeher 57, 2.528.150 en 9.197.550, 2'16", L.P. n. (14/9/69)
6P 5L 0L 3L	10 P. D'ORIENT	(1)	H. Guías	5/54 Venusto-P.Roja	J.C.Martínez	6ª H. Guías 51, a 9 cpos. de Papirola 52½, 236.100 en 5.431.900, 1'36"4/5, H.P. n. (13/9/69)
1P 3P 6P 4P	11 MISS LULA	(5)	O. Zapata	4 54 Sculptor-M.W'bley	J.P.Ojeda	1ª O. Zapata 54, por 7 cpos. a Sordita 55, 1.334.000 en 2.549.500, 2'21"4/5, H.P. n. (20/9/69)
0P 5P 0P 6S	12 GRIGNAN	(12)	P. Palmieri	5/54 C.Harwell-Sevigné	G.B'nuti	8ª E. Perdomo 54, a vs. cpos. de Laida 54, 804.700 en 7.560.900, 1'37", H.P. n. (9/8/69)
4L 6L 6L 4R	13 EXTRAORDINARIA	(8)	C. Verdasco	6/54 Magnum-Exaltada	L.García	4ª C. Verdasco 51, a 1½ cpo. de Makeher 57, 244.700 en 9.197.550, 2'16", L.P. n. (14/9/69)
3L 0L 0L 4L	14 RAVIDA	(10)	V. Sabín	5,51 S.Road-Teq'dama	J.Sabelli	3ª R. Alzamora 57, a 3 cpos. de Calota 57, 167.900 en 8.129.900, 1'22", L.P. n. (14/9/69)

Candidata: NEGRA CECILIA (2) — Enemiga: Lapland (3) — Sport: Huntington (4)

QUINTA CARRERA — Premio GABIN (1968) — 1100 Metros (Finaliza la triple) — A LAS 13.50

4 Ultimas	ANOTADOS	e/l.	JOCKEY	e/k PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE
1P 2P 5P 1P	1 JUAN PUEBLO	(1)	no correrá	4/64 J.Honor-Endicha	A.Cardinale	1º F. Lerma 59½, por 1½ cpo. a S. Tracks 59½, 3.685.550 en 15.773.700, 57"1/5, H.P. n. (31/8/69)
4P 6P 2P 1P	2 ARISTIDES	(8)	J. Torres	5/59½ M.Tracks-Aroma	J.P.Brondo	4º J. Torres 60, a 5 cpos. de J. Pueblo 59½, 814.900 en 15.773.700, 57"1/5, H.P. n. (31/8/69)
1P 1P 5P 2P	3 SAINT LOUIS	(6)	O. Cosenza	4 55½ M.Tracks-S.C'bos	R.N.B'caclo	1º V. S'netti 54½, por ½ cpo. a Vicasín 56½, 930.300 en 3.312.500, 1'4"2/5, H.P. n. (13/9/69)
2P 3P 1P 2P	4 VICASIN	(3)	A. Sánchez	4'54½ Vitello-Kasina	E.L Clerc	2º A. Sánchez 56½, a ½ cpo. de St. Louis 54½, 747.500 en 3.312.500, 1'4"2/5, H.P. n. (13/9/69)
0P 1S 1P 4P	5 MARTINCHO	(2)	A. Etchart	6/54 P'diso-M'inga II	G.Dasvaid	7º J. Alvis 58, a vs. cpos. de C. Lindo 50½, 690.800 en 7.305.500, 1'38"1/5, H.P. p. (21/12/68)
5P 5P 1P 0P	6 OVNI	(9)	N. Mez'tero	4/52½ Cpalida-Luu'ria	E Pascual	5º E. Jara 56, a 7¾ cpos. de St Louis 54½, 878.500 en 3.312.500, 1'4"2/5, H.P. n. (13/9/69)
2P 4P 5P 0B	7 KILCOCK	(5)	O. Tévez	5/52½ P.d'Or-K'danza	S.P.Yacoba	2º O. Tévez 58½, a 3 cpos. de Tigre 55, 5.541.200 en 22.480.100, 1'3"1/5, H.P. n. (14/9/69)
1P 2P 1P 5S	8 TIGRE	(7)	G. Rivero	5'51½ Bab'a Pet-Eneida	J.F.Penna	1º O. Nardi 55, por 3 cpos. a Kilcock 58½, 7.308.700 en 22.480.100, 1'3"1/5, H.P. n. (14/9/69)
4P 0P 1P 5P	9 BLACK BODY	(4)	no correrá	3/48 Irmak-Rana	J.R.d.l.Cruz	4º V. Sanguinetti 57, a 5¼ cpos. de Alisios 55, 501.300 en 5.248.600, 1'4"1/5, H.P. n. (21/9/69)

Candidato: SAINT LOUIS (3) — Enemigo: Kilcock (7) — Sport: Arístides (2)

Saint Louis Cumplió la Partida Final Como Para Seguir la Serie

SANTANA: DEBUT ESPERADO

Las pistas no se hallaban en buenas condiciones cuando fueron realizadas las partidas finales, pero no obstante ese inconveniente, se registraron algunas marcas sobresalientes, entre ellas las de Bella Mora, 500 en 31"2 5; Saint Louis, 500 suave, en 30"3 5, y Santana, cuyos 35"2 5 anticipan a la hermana de Arturo A. un estreno exitoso. Seguidamente damos cuenta del informe de nuestros cronometristas.

Primera Carrera

Palermo: SNOW VICTORY, J. Toro, 1000 en 1'6"; MISS AMELIA, A. Pauleau, 600 en 50"4 5; DORNA, P. Palmieri, 800 en 52"2 5.

De San Isidro (4ª pes.): LAVANDE, L. Flores, 800 en 52"; SORDITA, O. Cinchunegui, 800 en 52"3 5; TATARA, M. Barroso, 800 en 51"4 5.

Segunda Carrera

Palermo: GOLDEN HOME, O. Tévez, 600 en 35"3 5.

De San Isidro (4ª pes.): TAWAKONA, E. Jara, 600 en 37"2 5; SISARA, J. Romero, 600 en 37"3 5; CHICUTI, C. A. Saenz, 500 en 30"; LA TILDE, A. Etchart, 600 en 38"3 5; BELLA MORA, J. Fajardo, 500 en 31"2 5; MOUSSE, V. Sanguinetti, 500 en 30", ar. normal; PACUCHA, J. Rolón, 600 en 38"2 5.

Tercera Carrera

Palermo: TORRIJO, J. Vallejos, a la par de ELMIRA, G. Pérez, y de HURON, J. Ortiz, 600 en 36"1 5; IROS, P. Palmieri, 600 en 35"4 5; BANKING, P. Sierra, 500 en 32"2 5; ANTIQUE, C. R. Rodríguez, a la par de BIRLOCHE, J. Ortiz, 600 en 36"4 5; CARTUCHO, P. Palmieri, 500 en 29".

De San Isidro (4ª, pes.): MISTERY, O. Tévez, 600 en 37"3 5; COCLITE, J. Mantilla, 600 en 37"3 5; BAMBOLLERO, R. Durante, 600 en 36"3 5; LAST CHANCE, J. Rolón, 600 en 38"; CHACARERO, J. Ramallo, 600 en 37"2 5; DON RAFA, A. Etchart, 600 en 37"3 5; AIR TRACKS, J. Fajardo, 500 en 30"4 5; ARASHERO, J. Torres, 400 en 24"3 5; CHARITABLE, O. Domínguez, 500 en 31"; DALE ROJO, M. Barroso, 600 en 38"; MONUMENT, G. Rivero, 500 en 31".

Cuarta Carrera

Palermo: ARAPECHA, E. Navarro, a la par de Gold Empire, O. Zapata, 1000 en 1'2" de codo; GRIGNAN, P. Palmieri, 800 en 51"4 5; EXTRAORDINARIA, C. Verdasco, 1000 en 1'5"2 5.

De San Isidro (4ª, pes.): NEGRA CECILIA, J. Fajardo, 800 en 52"; LAPLAND, O. Domínguez, 800 en 52"3 5; HUNTINGTON, A. Etchart, 800 en 51"4 5; ROSY MOON, M. De Santis, 800 en 53"; LA BEMOL, J. Iglesias, 800 en 52"; PRINCESS D'ORIENT, H. Guías, 800 en 51"3 5; MISS LULA, O. Zapata, 800 en 51"4 5.

Quinta Carrera

Palermo: JUAN PUEBLO, con el peón, 600 en 36"2 5; KILCOK, O. Tévez, a la par de El Jabalí, F. Fagin, 600 en 35"4 5.

De San Isidro (4ª pes.): ARISTIDES, J. Mantilla, 500 en 30"3 5; SAINT LOUIS, O. Cosenza, 500 en 30"2 5; MARTINCHO, A. Etchart, 600 en 37"3 5; OVNI, N. Mezzotero, 500 en 30"3 5; TIGRE, G. Rivero, 500 en 31"2 5.

Sexta Carrera

Palermo: PERPLEJO, E. Jara, a la par de Bluff Albertito, O. Cosenza, 800 en 48"3 5.

De San Isidro (4ª pes.): ARBOIS, O. Tevez, 800 en 50"4 5; SEVERUS, E. Jara, 800 en 52"4 5; ROBADAMAS, A. Etchart, 800 en 51"; HAY PORQUE, A. Plá, 800 en 51"2 5; BEAU SIR, R. Cariaga, 800 en 48"3 5; MONDRAGON, O. Cosenza, 800 en 52".

Séptima Carrera

Palermo: TECSOL, R. Rodríguez, 800 en 50"2 5; LIO, A. Etchart, a la par de Macicel, V. Sabin, 800 en 50"2 5; AYOLAS, V. Sabin, 800 en 50"3 5; PARSAD, O. Tévez, a la par de Smiteh, J. P. Oural, 800 en 50".

De San Isidro (4ª pes.): ASKARI, J. Torres, 800 en 51"; UGEL, V. Sanguinetti,

(Continúa en pág. 21)

LA FIJA DEL DIA

ASKARI

PRONOSTICOS DE LA PRENSA EN GENERAL PARA HOY EN PALERMO

Publicac.	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª	9ª
CRONICA	S. Victory	Bella Mora	Air Tracks	Negr. Cecilia	Saint Louis	Mondragón	Askari	Santana	El Coloso
Clarín	S. Victory	Bella Mora	Air Tracks	Negr. Cecilia	Arístides	Mondragón	Askari	Richness	Bacolet
La Fija	Lavande	Bella Mora	Air Tracks	Negr. Cecilia	Saint Louis	Mondragón	Askari	Santana	Bacolet
La Razón	Lavande	Bella Mora	Air Tracks	Negr. Cecilia	Saint Louis	Mondragón	Sport'man	Richness	Bacolet
Palermo	Lavande	Bella Mora	Air Tracks	Negr. Cecilia	Saint Louis	Mondragón	Askari	T. Voyante	Bacolet

SEXTA CARRERA — Premio PALERMO (Clásico) — 1600 Metros — A LAS 14.35

1S 2S 5P 5P	1 ARBOIS	(1)	O. Tévez	5 60½ C'danil II-Ch'elle	L.B.Sosa	1º O. Tévez 58½, por 1½ cpo. a Reto 60½, 983.800 en 1.824.500, 1'42"4 5, S.I. n. (5,1 69)
0B 3P 3P 1P	2 PERPLEJO	(2)	E. Jara	5 60½ P'ánime-Samara	F.Martín	3º E. Jara 60½, a 2¼ cpos. de Neurólogo 59½, 3.347.300 en 12.650.300, 1'35"4 5, H.P. n. (15 8 69)
0P 3P 4S 4S	3 SEVERUS	(7)	H. Ciafardini	4 59½ Scotch-Eyelash	P.González	5º E. Perdomo 57, a 8 cpos. de Entredicho 54, 3.163.600 en 20.502.100, 2'36"2 5, H.P. n. (9 9 69)
1P 6P 1P 4S	4 NEUROLOGO	(5)	no correrá	4 59½ J Honor-Nearube	A.Larr'dart	1º J. Fajardo 50½, por 2 cpos. a Dragonero 60½, 1.513.000 en 12.650.300, 1'35"4 5, H.P. n. (15 8 69)
1P 6P 1P 4P	5 ROBADAMAS	(6)	A. Etchart	4 59½ Branding-N'feta	J.S.L'ammón	1º A. Etchart 58, por 11 cpos. a B'ssimo 45, 315.400 en 3.013.000, 1'38", H.P. n. (21,9 69)
3B 0P 1P 1S	6 HAY PORQUE	(8)	A. Plá	4 59½ H.Humo-P'dora	A.P.G'netti	7º E. Perdomo 56, a 10¾ cpos. de Robadamas 54, 4.087.000 en 21.903.500, 1'34"4 5, H.P. n. (3 8 69)
0P 4P 2P 1P	7 BEAU SIR	(3)	R. Cariaga	4 59½ R.ofWay-Lady	L.Calone	5º O. Nardi 58½, a 3¼ cpos. de Neurólogo 59½, 2.315.700 en 12.650.300, 1'35"4 5, H.P. n. (15 8 69)
1P 3P 1P 1P	8 MONDRAGON	(4)	O. Cosenza	4 59½ Tirreno-O'darroa	J.F.Penna	1º O. Cosenza 59, por 5 cpos. a Dragonero 59, 1.567.200 en 3.109.800, 1'36"2 5, H.P. n. (30 8 69)

Candidato: MONDRAGON (8) — Enemigo: Robadamas (5) — Sport: Beau Sir (7)

LLAVE Nº 1: 1 Arbois, 3 Severus — LLAVE Nº 2: 2 Perplejo, 7 Beau Sir — LLAVE Nº 3: 4 Neurólogo — LLAVE Nº 4: 5 Robadamas — LLAVE Nº 5: 6 H. Porqué — LLAVE Nº 6: 8 Mondragón

SEPTIMA CARRERA — Premio SNOW CAP (1964) — 2500 Metros — A LAS 15.20

8P 3P — —	1 ASKARI	(17)	J. Torres	3 56 Aleli-Errand	J.P.Brondo	3º J. Torres 56, a 3 cpos. de Lagg 56, 4.942.400 en 14.570.800, 2'19"2 5, H.P. h. (7,9,69)
— — — —	2 UGEL	(15)	V. San'netti	3 56 Again-Gualanday	A.Cardinale	Debuta
— — — —	3 TUCSOL	(9)	R. Rodríguez	3,56 Tennessee-Estija	J.Lapistoy	Debuta
8P 3P — —	4 EL GUAYRA	(2)	H. Ciafardini	3 56 C.Harwell-Su'tada	O.A.Bazán	2º H. Ciafardini 56, a 4 cpos. de Argento 56, 3.806.400 en 8.564.900, 2'38", H.P. n. (14 9 69)
0P 6S — —	5 P. DE ORO	(6)	no correrá	3 56 B'lngsen-Libe'toria	O.C.Bazán	6º H. Ciafardini 55, a 18 cpos. de Control 55, 1.285.600 en 25.261.300, 1'36"1 5, H.P. n. (3,7 69)
— — — —	6 MAMBURE	(12)	no correrá	3 56 Magnum-Vetralla	A.Larr'dart	Debuta
— — — —	7 S. SPORTSMAN	(10)	J. Fajardo	3 56 S.Cat-Locusta	R.Guerzina	Debuta
9L 0P 0P 6P	8 PEÑAFUERTE	(4)	N. Mez'tero	3 56 Lev'than-Peñaflor	O.P.Sosa	10º D. Magariños 54, a vs. cpos. de Wilbert 55, 9.100 en 1.601.350, 1'34"2 5, L.P. n. (14 9 69)
0P 3P — —	9 MANUELO	(16)	C. R. R'guez	3 56 M'hecher-R'chuza	B.I.López	3º C. R. Rodríguez 55, a vs. cpos. de Comtal 56, 161.800 en 23.195.300, 1'49"2 5, H.P. n. (10,8 69)
— — — —	10 ENFRIADO	(7)	G. Rowda	3,56 Polair-Patinadera	H.Striglio	Debuta
5P 4P 0P —	11 DRESDEN	(1)	no correrá	3 56 Irmak-Bonita	B.A.G'netti	5º O. Cosenza 56, a 7 cpos. de Trimalcion 52, 79.400 en 4.560.300, 1'4", H.P. n. (31,8 69)
2P 0P — —	12 LIO	(8)	A. Etchart	3,56 Eutropio-Miñatita	J.Andretta	3º J. Romero 56, a 5½ cpos. de Argento 56, 864.500 en 8.564.990, 2'38", H.P. n. (14 9 69)
— — — —	13 AYOLAS	(5)	V. Sabín	3 56 Avro-Caraja	L.E.Romero	Debuta
3P 3P 4P —	14 PANARO	(18)	P. Sierra	3 56 Pechazo-Patachou	J.Barr'tos	3º P. Sierra 55, a 4 cpos. de B. Albertito 55, 1.262.500 en 17.488.900, 1'36"1 5, H.P. n. (22,6 69)
— — — —	15 MORTON	(14)	no correrá	3 56 R'toration-Minerva	A.E.Haim	Debuta
0P 4P 4P —	16 PARSAD	(11)	O. Tévez	3 56 OregónII-Payara	O.P.Sarina	7º C. R. R'guez 54, a 10 cpos. de Claymore 56, 3.532.800 en 25.332.800, 1'30"2 5, H.P. n. (20 8 69)
6L — — —	17 CIRCEO	(13)	no correrá	3 56 E.Ready-Circea	F.Lanzoni	4º F. Echagüe 56, a 16 cpos. de Festuco 56, 210.450 en 1.858.800, 2'10"1 5, L.P. n. (22 8 69)
0L — — —	18 LIMPIO	(3)	no correrá	3,56 Lacydon-Abisinia	A.L.Salvati	10º O. Baratucci 56, a vs. cpos. de Elenco 55, 360.600 en 3.264.550, 1'2"1 5, L.P. n. (8 2 69)

Candidato: ASKARI (1) — Enemigo: Lío (12) — Sport: Snow Sportsman (7)

LLAVE Nº 1: 1 Askari, 3 Tucsol, 9 Manuelo — LLAVE Nº 2: 2 Ugel, 5 P. de Oro, 17 Circeo — LLAVE Nº 3: 4 El Guayra, 6 Mamburé, 8 Peñafuerte — LLAVE Nº 4: 7 S. Sportsman, 15 Morton, 18 Limpio — LLAVE Nº 5: 10 Enfriado, 11 Dresden, 14 Panaro — LLAVE Nº 6: 12 Lío, 13 Ayolas, 16 Parsad

OCTAVA CARRERA — Premio SNOW PALACE (1963) — 1100 Metros — A LAS 16.10

— — — —	1 FORETELL	(18)	V. San'netti	3 56 Sideral-NoFall	J.P.Brondo	Debuta
4P 0P — —	2 RICHNESS	(16)	M. De Santis	3 56 Rigoló-Trapisonda	J.Caleagno	4º M. de Santis 55, a 4 cpos. de Pacucha 55, 767.400 en 12.233.500, 57"4 5, H.P. n. (22 6 69)
5P 0P — —	3 BARIANA	(4)	E. Perdomo	3 56 J.Honor-B'rein II	L.A.Ferro	5º M. Perdomo 56, a 8½ cpos. de Torva 56, 1.881.500 en 22.161.800, 1'6"3 5, H.P. n. (21 9 69)
2P 0P 0P —	4 TRES VOYANTES	(2)	J. Fajardo	3 56 Tahoe-Mondaine	M.Dacosta	2º J. Fajardo 56, a 1½ cpo. de Chipie 56, 588.400 en 5.922.100, 1'6"3 5, H.P. n. (30 8 69)
0P 0P 0P 6S	5 A. VICTORY	(5)	N. Mez'tero	3 56 A.Light-V.Marina	G.A.Cervi	13º E. Perdomo 56, a 15½ cpos. de Pacucha 55, 433.300 en 12.332.500, 57"4 5, H.P. n. (22 6 69)
— — — —	6 L. SPRING	(8)	J. Torres	3 56 TheRabbit-Jocosa	J.Fregonese	Debuta
0P 4L 5P 5P	7 CRONYPET	(9)	J. Romero	3 56 C.Petition-Lazada	A.J.G'netti	8º J. Romero 56, a 10 cpos. de Torva 56, 649.900 en 25.161.800, 1'6"3 5, H.P. n. (21 9 69)
— — — —	8 ACASTA	(13)	R. Ba'nuevo	3 56 B.Hop-Angellara	G.F.Garia	Debuta
— — — —	9 ELMIRA	(3)	G. Pérez	3 56 Efeso-Manollena	A.Ludueña	Debuta
— — — —	10 SANTANA	(7)	E. Jara	3 56 Argur-S.Rosa	T.B.Míguez	Debuta
0L 0L 0P 0L	11 E. BLACK	(10)	no correrá	3 56 E.Ready-Negrura	J.Nenciolini	11º V. Pires 53, a 10½ cpos. de Moldura 56, 11.100 en 3.076.750, 1'9", L.P. n. (21,9 69)
— — — —	12 SANTANDERINA	(1)	P. Palmieri	3 56 Magabit-G.Ega	C.Mucklow	Debuta
0P 5P 6P —	13 LOCA MIA	(11)	A. Etchart	3 56 P.Gary-S.Mía	J.Alvarizza	7º O. Tévez 56, a 18 cpos. de Tebaldi 56, 777.700 en 7.907.200, 1'38"4 5, L.P. n. (24 8 69)
5P 2P 4P 0P	14 ROGADORA	(6)	V. Pires	3 56 Barbarroja-A'logia	A.Zappala	5º V. Pires 53, a 3 cpos. de S.Witch 56, 1.641.500 en 16.782.000, 1'1", H.P. n. (23,8 69)
0P — — —	15 LA FERRARI	(17)	no correrá	3 56 Durazn'llo-Venda	V.Guarneri	16º H. J. López 53, a 17½ cpos. de Principesca 56, 76.500 en 24.665.300, 1'6", H.P. n. (16 8 69)
4P 2P 5P 4P	16 TAVERN	(15)	J. Corso	3 56 M.Tracks-Taboja	F.Viviani	4º O. Nardi 56, a 5½ cpos. de Araucana 56, 672.300 en 3.704.000, 1'2", H.P. n. (23 8 69)
0P 0P 0S —	17 SUGESTIVA	(14)	V. Emmolo	3 56 Evadido-S'ncana	P.Bidondo	11º V. Emmolo 54, a vs. cpos. de G Home 56, 16.300 en 8.785.800, 58"2 5, H.P. n. (15 8 69)
3P 4L 4L 0L	18 LATERIA	(12)	F. Mazzeo	3,56 Arto-Laterona	H.Soler	3º F. Mazzeo 52, a 5½ cpos. de Mousse 56, 764.000 en 22.189.400, 58"1 5, H.P. n. (17,8 69)

Candidata: SANTANA (10) — Enemiga: Tres Voyante (4) — Sport: Richness (2)

LLAVE Nº 1: 1 Foretell, 5 A. Victory, 13 L. Mía — LLAVE Nº 2: 2 Richness, 8 Acasta, 11 E. Black — LLAVE Nº 3: 3 Bariana, 6 L. Spring, 9 Elmira — LLAVE Nº 4: 4 T. Voyante, 10 Santana, 17 Sugestiva — LLAVE Nº 5: 7 Cronypet, 14 Rogadora, 15 La Ferrari — LLAVE Nº 6: 12 Santan'rina, 16 Tavern, 18 Lateria

NOVENA CARRERA — Premio PRETTY BOY (1966) — 2500 Metros — A LAS 17

2L 4L 4P 2S	1 P. SECRETO	(2)	E. Olguín	4,57 T'badour-Yag'ra	R.R.Britos	2º L. A. Díaz 57, a 2 cpos. de Ninio 55, 1.293.600 en 5.709.400, 2'44", L.P. n. (21 9 69)
2P 1P 6P 0S	2 BACOLET	(6)	A. Sánchez	4 57 Tobago-Cachupina	F.D.Vitale	2º A. Sánchez 54, a 4 cpos. de Gouache 52, 726.000 en 4.644.800, 2'36", H.P. n. (14 9 69)
1P 1P 2P 6P	3 ALIGERADO	(8)	A. Etchart	4 57 Alamo-Floridora	R.L.Valdez	1º A. Etchart 57, por ½ cab. a El Coloso 57, 3.782.400 en 20.982.100, 2'37"2 5, H.P. n. (13,9 69)
1P 2P 4S 3S	4 SEDUPREL	(5)	E. Jara	4 54 Seductor-P'lación	S.Lema	1º E. Jara 56, por 8 cpos. a Cactus 56, 1.537.700 en 4.583.300, 2'41"1 5, H.P. n. (19 4 69)
0L 1L 1L 2L	5 BIRIMBAO	(15)	no correrá	6 54 Doron-B'lletuda	A.R.Bani	10º J. A. Díaz 57, a vs. cpos. de Carey 54, 190.000 en 7.216.350, 2'8"3 5, L.P. n. (1 8 68)
2P 1P 4P 4P	6 EL COLOSO	(16)	O. Cosenza	4 54 Atlas-Ext'madura	R.Martínez	2º O. Nardi 57, a ½ cab. de Aligerado 57, 6.342.500 en 20.982.100, 2'37"2 5, H.P. n. (13 9 69)
6L 6P 5P 3L	7 EL ESPERADO	(4)	no correrá	4 54 Cancionero-Rolska	A.J.G'netti	6º O. Nardi 57, a 11 cpos. de Ninio 55, 229.800 en 5.709.400, 2'44", L.P. n. (21,9 69)
1P 0P 3S 2P	8 NIARKITO	(9)	J. Mantilla	4 54 Again-Incom'tible	R.J.Pavón	1º J. Mantilla 57, por 2½ cpos. a Nochero 57, 668.900 en 11.694.200, 2'39"2 5, H.P. n. (21 9 69)
6S 0P 1P 0S	9 W. IRISHMAN	(12)	C. Lescano	5 54 Riego-WildLove	A.Larr'dart	6º V. Sanguinetti 56, a 10 cpos. de Spike 56, 569.100 en 9.716.900, 2'28"1 5, S.I. n. (11 1 69)
0L 0P 0P 1L	10 AVISPERO	(7)	I. Legui'mo	4 54 LeP.Prince-Alegría	H.Striglio	11º J. Perfetto 55, a vs. cpos. de Bambolin 57, 413.800 en 6.325.500, 1'14"4 5, L.P. n. (25 7 69)
5L 0S 0P 1P	11 SUPONTE	(10)	P. Palmieri	4 54 Prince d'Or-Sil'da	J.C.Bara'ci	5º O. Baratucci 56, a 5½ cpos. de T. Contreras 57, 1.052.300 en 4.376.400, 2'32", L.P. n. (26 1 69)
3P 0P 2P 0P	12 ANFIBIO	(14)	V. Sangui'tti	4 54 Anacoreta-Dulc'na	A.E.Haim	5º V. S'netti 56, a 7 cpos. de Aligerado 57, 2.677.900 en 20.982.100, 2'37"2 5, H.P. n. (13 9 69)
0P 0P 1P 0P	13 LUTIER	(3)	H. Ciafardini	4 54 Lacydon-Cucusa	L.Sola	9º J. Ortiz 54, a 7 cpos. de Parlamentario 54, 79.300 en 23.901.300, 1'36", H.P. h. (26 7 69)
2L 0P 5P 0L	14 SILAVEO	(11)	A. da Silva	5 54 Hokusai-Relativa	I.Chaves	2º J. H. Figueroa 54, a 8 cpos. de Ginito 57, 602.650 en 6.843.550, 2'17", L.P. n. (19 9 69)
0S 0P 4P 6P	15 G. EMPIRE	(13)	O. Zapata	5 51 G.Medalist-Brini	A.Spandrio	N. P. J. Banega 46½, de Ovarzum 53½, 725.600 en 22.365.700, 1'37"4 5, S.I. n. (25 5,69)
6P 3P 0P 5P	16 YULCAR	(1)	no correrá	5 51 Car.bel-Yuta	H.DiRienzo	6º P. Palmieri 52½, a 8 cpos. de Aligerado 57, 911.800 en 20.982.100, 2'37"2 5, H.P. n. (13 9 69)

Candidato: EL COLOSO (6) — Enemigo: Bacolet (2) — Sport: Aligerado (3)

LLAVE Nº 1: 1 P. Secreto, 5 Birimbao, 7 El Esperado — LLAVE Nº 2: 2 Bacolet, 10 Avispero — LLAVE Nº 3: 3 Aligerado, 12 Anfibio — LLAVE Nº 4: 4 Seduprel, 9 W. Irishman, 14 Silaveo — LLAVE Nº 5: 6 El Coloso, 15 G. Empire, 16 Yulcar — LLAVE Nº 6: 8 Niarkito, 11 Suponte, 13 Lutier

LA PLATA: PROGRAMA PARA HOY

1ª Carrera Pr. JALOUSIE (1962) — 1600 Mts. A las 14.10

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 0L 0L —	1	1 CONGUITO	C. Botta	4	57	Coloquio-Conguera	L.J.Guerrero
6L 0L 0P 2L		2 EL COSMO	N. Pereyra	4	57	L.Churros-N'ónica	C.O.Coronel
4L 0L 4L 0P		3 MARCELLO	J. I'rategui	4	57	Poderoso-Márfica	E.G.López
0L 0L 0P 5L		4 MANTARO	R. Alzamora	4	57	Birón-Lulea	F.D.Vitale
4L 6L 2L 5L	2	5 DALFINGER	J. Corso	4	57	ParadisoDalga	D.R.Bordón
2L 4L 0L 3L		6 PAJ. GAUCHO	J. Rolón	4	57	Shalimar-MiauGuau	E.Quijano
0P 4P 5P 4P		7 SUN CU	A. A. D'guez	4	57	CullanhallSunLife	C.M.Díaz
0L — — —		8 ARANDON	C. Irisarri	4	57	Señoril-Araiti	M.E.Córdoba
3L 3L 5L 0L	3	9 ROHUI	V. Centeno	4	57	Resuello-B'olaga	A.L.Salvati
6L 0L 0L 0P		10 REBUENO	R. Ledesma	4	57	Magabit-Renegrida	E.J.Elicabide
0L 6L 0L 0L		11 SAGAPO	I. Calistro	4	57	Scotch-Willy	A.Vicidomini
0L 0P 0P 0L		12 FAULKNER	no correrá	4	57	IncaYata-Furnia	A.C.Sierra
0L 3L 0P 4L	4	13 ARAUCO	R. Tavella	4	57	Carrousel-Ellodora	J.R.Lofiego
0L 0L 0L 0L		14 DESOLADO	J. Oural	4	57	HallazgoD.A'jandra	O.Torres
0S 0L 0S 5L		15 TATIAR	no correrá	4	57	Semillón-Bacanal	F.R.Soumastre
4P 4L 2L 0P		16 CROUPIER	R. Durante	5	53	Aletsch-VaBanque	M.B.Teixeira
0L 3P 4L 3L	5	17 EMBROLLO	S. Maciel	4	57	Imbroglio-Rojanga	M.A.Quinteros
3L 0P 0L 0P		18 DARK PRINCE	J. Ubaltón	4	57	L.P.Prince-Obscura	G.Desvard
0L 2L 2L 4P		19 FOLIACEO	no correrá	4	57	Farrista-GaitaNoble	T.J.Montero
0L 6L 0L 0L		20 CORTANTE	N. Vismara	4	57	Paradiso-Ruptura	E.Cazador
0L 4L 2L 5P	6	21 T'PAN NEGRO	H. R. López	4	57	SnowCat-Tulipa II	E.L.Clerc
— — — —		22 RAPTO	M. Carranza	4	57	Cantharo-S'trada	R.Godoy
4L 0L 0L 0L		23(CUCHO	J. Baventos	4	57	Yancey-Cortina	U.Lasserre
0L 0L 0P 0P		24(LUCIANO SOLO	A. Coloccio	3	53	Lisonjero-Singalus	ídem
5L 2P 6L 3L		25 MAJO	M. García	3	53	M.Merry-MiBandera	T.Giovenille

Cand.: P. GAUCHO (6) Enem.: Rohui (9) Sport: Croupier (16)

2ª Carrera Pr. ARGEAS (1963) — 1800 Mts. A las 14.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 2L 6L 4L	1	1 VENI QUI	R. Tavella	3	56	Vinicius-Panita	J.B.Villani
3L 5L 6L 0L		2 WINNIE	no correrá	3	56	Garabato-W.Gipsy	S.A.Rodríguez
4L 2L 5L —	2	3 MOCCASIN	no correrá	3	56	Dándome-Mora	J.J.Valle
5L 6L 0P 5L		4 INDIAN-MEAL	C. A. Sáenz	3	56	Iceberg-Yamica	A.Cervantes
0L 5L 4L 6P	3	5 TRESILLA	X. X.	3	56	Dahir-Trenzada	M.A.Vidarte
2L 3L 3L 5L		6 BENGUELA	J. Oural	3	56	Baroja-Marquesita II	A.H.Irusta
0S — — —	4	7 MADIBEL	no correrá	3	56	Madison-Plurabelle	S.M.F.Sosa
6L 0L 0L —		8 GERA	F. Echagüe	3	56	B.Bey-Gherenuk	F.S.Rodrigo
6P 0L 0L 3L		9 LADY ISABEL	no correrá	3	56	OhJohnny-Chiflapica	A.F.Arauz
0L 0L 0L 0L	5	10 IMPIA	I. Gorráis	3	56	Oregón II-Infusa	A.A.Santos
6L 0L 3L 2L		11 POROTITA	C. Sobral	3	56	Lacydon-Keiga	F.Viviani
0L — — —		12 FURY	P. Longo	3	56	Faúnico-LaMoneda	S.T.Almetta
3L 3L 3L 4L	6	13 CHAROSA	no correrá	3	56	Chañar-Linajuda	L.Taborde
— — — —		14 ODETTE	H. R. López	3	56	Oise-LaComedia	J.O.Gonzalez
0L 9P 0P —		15 NINA	no correrá	3	56	Semillón-Bacanal	C.S.Bastiani

Cand.: VENI QUI (1) Enem.: Benguela (6) Sport: Indian Meal (4)

3ª Carrera Pr. SAPRISTI (1964) — 1400 Mts. A las 15.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6L 3L 0L 0L	1	1 CLAYTON	R. Tavella	3	56	Chivalry II-Pulcra	L.A.Sánchez
— — — —		2 PICOTON	no correrá	3	56	ElEbro-Pilatona	C.A.Catapano
0L 0L — —		3 FRESQUETE	J. Orduna	3	56	Sculptor-Last	S.O.Pucineri
3L 2L — —		4 ELENO	D. Torrilla	3	56	Mefistófeles-E.Lady	E.C.Boni
— — — —	2	5 MONTROUGE	no correrá	3	56	M'cristo-M.S'pática	F.Viviani
2L 3L — —		6 BIZCOCHITO	R. P. R'guez	3	56	L'burgo-R. of York	J.G.Della
5L 0L 5L 6S		7 MARTUCHO	R. Durante	3	56	Yancey-Martucha	S.L.Vega
0L 6L 0L —		8 M'TENEGRINO	J. Oural	3	56	M'cristo-C.Criolla	R.E.Pereyra
2L 5L 0L —	3	9 SANTOS BEY	O. Barat'cci	3	56	B.Bey-Insinuante	J.M.Boquin
— — — —		10 CATSUP	C. A. Sáenz	3	56	Catgut-Indianera	A.Cervantes
0L 5L 0L 0L		11 TRANCO LARGO	I. Calistro	3	56	Pintaíndo-T'quita	I.O.Huerta
0L 9P 4L 3R		12 EL MINOT'RO	M. Villagra	3	56	ElO'tauro-Tarja	A.Turano
5L 0L 0P 4L	4	13 LE MOUSTACHE	V. Pires	3	56	LosChurros-Lichi	R.A.Barraza
0L 0S — —		14 C. CONTENTO	J. Figueroa	3	56	Cop'smith-Retina	V.Reviriego
0P 0P 0P 0S		15 PAMPERAZO	M. Carranza	3	56	Resuello-Mostachita	M.López
0P 4P 0P —		16 PROTESTO	H. R. López	3	56	Magabit-G.Riddle	L.A.Ferro
0L 2L 5L 3L	5	17 EL MAR	P. Tárrago	3	56	Esquilino-Kerucha	A.Milani
6L 0L 0L 0L		18 TRAPPER	A. Sandoval	3	56	BuenMozo II-Tiade	E.F.R'guez
0L 0L 0L —		19 BUEN CONSUL	A. D'Aponte	3	56	Bungalam-Consulta	R.O.Pardo
3L 0P 0P —		20 HIGH EMPIRE	M. García	3	56	Nyangal-Hierra	S.Saini
0L 0L 0L 0L	6	21 OBSEQUIO	P. Longo	3	56	Quillango-Olimpique	F.E.Andrade
4L 0L — —		22 ACUSADO	no correrá	3	56	Acuerdo-Ansiada	A.Rodríguez
0L 3L 5L 6L		23 SIULESOJ	C. Botta	3	56	Sirio-Sincerita	A.P.Marchand
0L 5L 0L 0L		24 CLAY	no correrá	3	56	Cullanhall-Quincha	E.Medina
0L 0L 0L —		25 BRANDEMBURG	no correrá	3	56	Belafonte-Minita	M.A.Vidarte

Cand.: BIZCOCHITO (6) Enem.: Santos Bey (9) Sport: Eleno (4)

4ª Carrera Pr. VIT REINA (1965) — 1200 Mts. A las 16.35

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 3P 2L 3P	1	1 SISTER LIGHT	L. A. Díaz	5	58½	U'feated-Rociana	E.Herrera
2L 9P 0P 0P		2 TEUCA	no correrá	5	52	T.Tale-Arabiana	G.J.Larriera
0L 1L 1L 2L	2	3 LABRA	J. Oural	5	56½	Lacydon-Nesita	R.E.Pereyra
4P 3L 5P 5R		4 DESVELA	V. Centeno	6	54	Sculptor-Desigual	M.Sola
1L 0L 2L 4L	3	5 CALOTA	J. Figueroa	5	57	Venusto-Carrodilla	V.H.Santos
0L 0L 9L 5L		6 OMNIMODA	J. Iga'tegui	5	58	Quillango-Ol'pique	F.E.Andrade
0L 0L 0P 4L	4	7 LA GOLETA	A. Sandoval	7	56½	ElT'vadore-Borda	A.R.Ipoucha
4P 4L 1P 6L		8 LONDA	G. Pereyra	8	56½	Mirontón-C'illera	M.F.García
0L 3D 1C 4C	5	9 Q. AVENIDA	E. Riso	5	56½	Revoltoso-E.Star	O.Torres
0L 3L 0L 0L		10 GERMONA	X. X.	6	55	Mojicón-Generosa	J.B.Villiani
0L 0L 0L 1M		11 COSTURA	D. Torrilla	7	50	Claude-Corea	L.Z.Lemos
3L 3L 1L 3L	6	12 PARASIEMPRE	B. Arturo	5	56½	Paponetti-Gironeta	H.Soriano
5L 0L 5L 1L		13 LA SINASINA	no correrá	5	58	Thoreau-MiDía	C.F.Croce

Cand.: SISTER LIGHT (1) Enem.: Parasiempre (12) Sport: Calota (5)

5ª Carrera Pr. DART (1968) (Esp.) — 2500 Mts. A las 17.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4L 2L 1P 2P	1	1 BONTON	N. Vismara	4	57½	Bonin-Clairiere	O.Puente
3L 3L 1L 5L	2	2 CAIO DUILIO	V. Centeno	4	58	Esquilino-C'peona	E.C.Boni
1L 1L 4P 2L	3	3 ANARQUICO	E. Tadei	4	54	I.theG'ing-A.deF'ola	E.L.Clerc
1P 0P 5P 2P	4	4 ARRECIFE	D. Brunetto	5	53½	A'tilado-Conquista	A.L.Salvati
1L 0P 4P 0P	5	5(NEVER FAIL	J. Oural	6	53	Pretexto-NoFail	O.Rodríguez
4P 5R 3L 5L		6(ANNECY	C. Casta'da	6	52	R.ofWay-Sayote	ídem
4L 2L 0L 4L		7 MONTONERO	D. Torrilla	5	48	T.Rabbi-Matyoka	J.G.Della
0L 2R 2O 1L	6	8 BONDER	no correrá	6	50	Bonin-Lavander	AngelGarcía
1L 5L 0L 2L		9 NINIO	X. X.	5	48	Parfait-Nanara	C.O.Coronel

Cand.: BONTON (1) Enem.: Caio Duilio (2) Sport: Anárquico (3)

6ª Carrera Pr. SELECCION (Clásico) — 2200 Mts. A las 18.10

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1P 1L 3L 0P	1	1(HAWAIANA	V. Centeno	3	56	Hyphen-Fhidiana	A.L.Salvati
4P 2P 4P 2L		2(VALBONA	I. Gorráis	3	56	Atlas-Vigilancia	J.R.Grimaut
0L 2L 0L 4L	2	3 MORRA	A. Etchart	3	56	IdleHour-Morada	E.C.Boni
4L 3L 1P 4P	3	4 AGUARDADA	J. Figueroa	3	56	Venusto-Esperanza	G.A.Cervi
0L 5L 1L 2L		5 MORALEÑA	P. Tárrago	3	56	Moraleño-Acierta	[illegible]
3L 3L 1L 2L	4	6 MOCHICA	R. Rutti	3	56	Estampido-T'epala	J.Fuentes
1L 1L — —	5	7 YEARNING	H. Guerrero	3	56	Guatán-Yedda	F.DiMarzo
1P 1P 2P —		8 SOYLAMISMA	R. Tavella	3	56	Madison-SoyAsí	A.Larrandart
1L 3L 3L 3L	6	9 RESUELTA	R. P. R'guez	3	56	L'emburgo-Renom'da	J.L.G'doDella

Cand.: RESUELTA (9) Enem.: Hawaiana (1) Sport: Mochica (6)

9 RIVALES EN EL SELECCION

Resuelta, con su Chance Muy Firme

Un interesante programa, integrado por nueve carreras, se cumplirá hoy en el hipódromo de La Plata. Se trata de una reunión importante, porque está centralizada por el clásico Selección, competencia sobre la distancia de 2200 metros, reservada a la participación de potrancas de 3 años, entre ellas Resuelta, Hawaiana y Mochica, que por sus antecedentes resultan las más calificadas del lote.

El competente José L. Garrido Della, presentará a Resuelta, la productiva defensora de la caballeriza Upper Cut, que viene de obtener una ajustada victoria a expensas de Morra y Mochica, empleando 1'56"1|5 para el recorrido de los 1800 metros, respondiendo así a un anterior segundo a 3|4 cuerpo de Moraleña en 1' 43" para la milla de la Polla de Potrancas. Ahora se apresta a afrontar el compromiso en óptimas condiciones de training, por lo que hace muy probable su nueva victoria.

Si bien es cierto que es amplia la chance de Resuelta, no es menos la que corresponde asignar a Hawaiana, que viene de triunfar en muy buen estilo en el circo palermitano a expensas de Tebaldi y Takauita en 1'37"2|5 los 1600 metros y que días antes, actuando en el escenario sureño, dejó doce cuerpos atrás a La Matesam, Loty y varias oponentes más, en el destacado tiempo de 1'26" para los 1400 metros. Corre mucho en estos la pensionista de Salvati y si la distancia de la prueba no resulta un inconveniente serio, es capaz de comprometer seriamente las posiciones de nuestra favorita.

Otra de las bravas del lote es Mochica, cuya presentación más cercana le permitió ocupar un valioso tercer puesto casi en una misma línea con Resuelta y Morra, en los 1800 metros del clásico Hipódromo de La Plata. La hija de Idle Hour y Morada, registra varias performances interesantes que la señalan como capaz de intervenir en el clásico de la fecha con probabilidades de primer orden.

También se aguarda con optimismo la actuación de Yearning, que logró adjudicarse las dos carreras que disputó hasta estos momentos. Tras debutar superando por un cuerpo a Veni Qui en 2'18" los 2100 metros, volvió a correr dando cuenta por la cabeza de Casi Nada en 2'9"2|5 los 2000 metros. Siguió muy bien y la distancia del encuentro le resultará favorable, recomendándose por lo tanto, como el lance más factible del cotejo.

El Batacazo Platense

La séptima es propicia para intentar un dividendo bien remunerado y las informaciones llevan a las ventanillas de

FATILA

que salió de perdedora en muy buen estilo en pista pesada y ha seguido el training como para guapear entre ganadoras, máxime hallándose el terreno en condiciones anormales. Conviene no descuidarla.

REUNION 78

7ª Carrera Pr. DOÑA CATA (1966) — 1600 Mts. A las 19

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 3L 2L 3L	1	1 GOTHA	I. Gorráis	4	57	M'martre-Renaria	F.Viviani
1L 3P 0P 0P		2 HANYA	A. A. D'guez	4	57	Riesgo-Harmony	O.D.D'guez
1L 5P 2P 6P		3 FATILA	R. Tavella	4	57	Poderoso-Filafil	J.R.Lofiego
0L 0L 6L 2L		4 NIETITA	H. Guías	4	57	Abuelo-Sime	A.Geroldi
0L 6L 6L 3L	2	5(MI GRINGUITA	C. Buden	4	57	Arlo-Plazoleta	M.Gil
0L 0L 6L 0L		6(MISS HILDA	P. Tárrago	4	57	Arlo-Laterita	F.M.Ortiz
0P 0L 3L 4L		7 TARGA	no correrá	4	57	Noel-Monza	J.C.Maldotti
0L 0P 0L 4L		8 META GLORIA	R. Ledesma	4	57	Metido-Gloriole	H.L.Cabral
4L 2L 4L 5P	3	9 PIZARRA	J. Martino	4	57	Imbroglio-P.Belle	M.A.Ferro
0P 6P 0P 0P		10 AURORA BOREAL	N. Pérez	4	57	T.Tale-Robertina	A.J.G'vanetti
0L 0L 0L 1L		11 FIJITA	M. Barroso	4	57	Farrista-R'esquina	A.F.Ramírez
0L 5L 0L 0L		12 CHILENITA	I. Calistro	5	55	Chiflale-P'matura	I.Parisi
0L 0L 4L 6L	4	13 BAIANA	D. Torrilla	4	57	Bonicate-Oneida	E.C.Boni
0L 1L 4P 6P		14 LA MORALEJA	J. Toro	4	57	Malambo-Jamela	A.C.Casalini
0L 0P 0P 0P		15 TEUCA	O. Cincu'gui	5	55	T.Tale-Arabiana	G.J.Larriera
0L 0P 0P 2P		16 ENFADADA	no correrá	5	53	Rugosa-Egalite	E.M.Vitale
0R 2R 3R 1R	5	17 MUSICANTA	X. X.	4	57	Profesor-Muñeira	P.Martínez
0L 1L 0P 0P		18 GRENELLE	V. Centeno	4	57	R.ofWay-Ile de F'ce	E.P.Cassaigne
0P 1L 5L 0P		19 CHAIBA	D. Brunetto	4	57	Chapatuti-Bal	H.A.Rodríguez
0L 0P 3S 2L		20 MEIGA	J. Walsh	4	57	D'auville-S'sónica	L.Spera
0L 3L 2L 4L	6	21(CANAIMA	M. García	4	57	Lisonjero-Maricar	T.G.Quiroga
0L 0L 1L 0J		22(LA TRACY	J. Iga'tegui	4	57	Undefeated-Tracy	P.E.Pascio
5L 4L 4L 4L		23(CHARNICE	J. Gutiérrez	4	57	Parisien-FielSoy	ídem
0L 0L 0L 1L		24 PICAFLORA	N. Pereyra	4	57	Pascucho-Yuyera	C.O.Coronel
0L 0L 0L 0P		25 BERNABELA	no correrá	5	55	Bantam-Pasiva	M.A.Vidarte

Cand.: TEUCA (15) Enem.: Canaima (21) Sport: Pizarra (9)

8ª Carrera Pr. VENUSTO (1er. turno) — 1400 Mts. A las 19.45

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 2L 6L 0L	1	1 ALLEGRETTO	no correrá	5	57	Aletsch-Falseta	H.I.Boquin
0P 1P 2P 0P		2 ADRIAN	A. Pauleau	5	54	Cachador-Cumplida	O.R.Calistro
3L 5L 5L 4L		3 GIBRALFARO	J. Caro	6	52	Gibraltar-Siderita	V.O.Cevasco
0L 0P 0R 0R	2	4 BARQUINHO	no correrá	5	57	BellHop-Bargulla	C.Quiroga
6L 6L 5L 0S		5 MEMORABLE	G. Pereyra	5	57	Malhechor-Belisona	I.S.Galván
4L 0L 0P 0L		6 BASEL	R. Durante	5	54	Bonicate-Extra II	J.C.Lazzari
0L 0L 6L 1L	3	7 CURI-CO	J. Perfetto	5	57	MiGusto-E'lichada	R.A.Sarachi
3L 0L 0L 6P		8 EMANCIPADOR	X. X.	6	55	Labrador-Eminence	R.S.P'vecino
4L 3L 1L 5P		9 GALENSE	R. Tavella	5	54	Argos-Gamine II	J.R.Lofiego
0L 3L 4L 0L	4	10 EGREGIO	H. Guías	5	57	GreekChief-Egina	A.Parisi
6L 3L 0L 3L		11 GACHE	O. Cincu'gui	6	52	Laudable-Gacela	G.J.Frazer
0L 4L 0L 0P	5	12 INDIAN ROCK	no correrá	5	57	Incaico-Ro-Co-Có	E.L.Clerc
0P 0L 0P 3P		13 EL CALLAO	no correrá	5	54	Datour-S.Daughter	A.M.Liceri
6L 2L 0L 3L		14 LITERA	M. Belda	6	52	Leviathan-Lilac	A.R.Bani
0L 6L 0L 0L	6	15 MANERO	C. Giani	5	57	Mojicón-Generosa	J.P.Barandica
5P 0P 0P 2P		16 MIDDAY	J. Oural	3	57	Cardanil II-Austral	R.A.Ghigliotti
0L 0P 0L 0P		17 ECHADOR	R. Di Nitto	6	52	Evadido-Margarina	P.Casucelli

Cand.: ADRIAN (2) Enem.: Galense (9) Sport: Gibralfaro (3)

9ª Carrera Pr. KAISERIN (1967) — 1200 Mts. A las 20.30

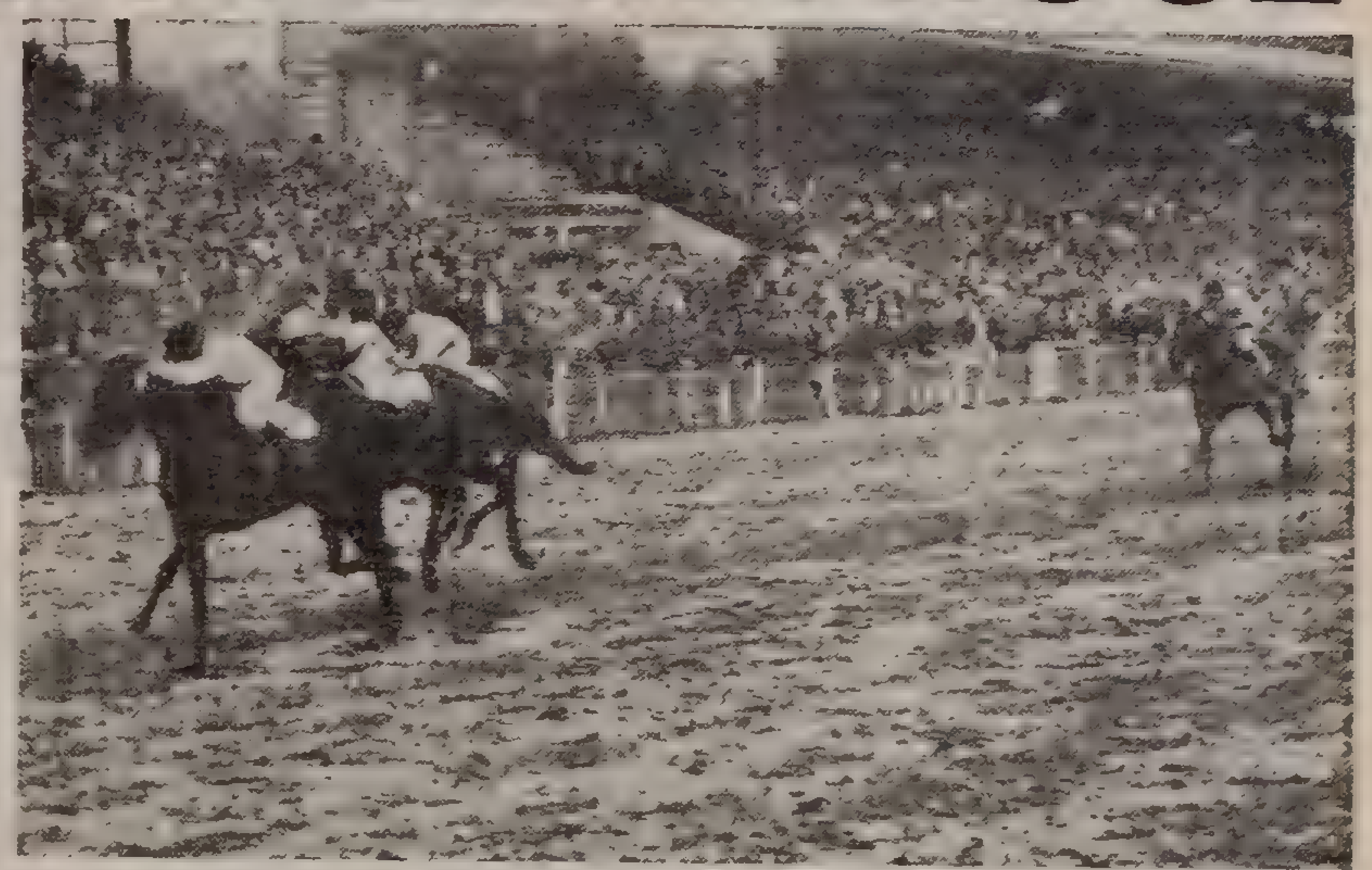
4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3P 2P 0L 1L	1	1 NADOP	L. A. Díaz	3	56	Optimist-Nadja	E.C.Boni
1R — — —	2	2 SEDOVAL	M. De Marco	3	53	Satán-Floreil	D.J.Arcando
1L 3L 0L 2L		3 SASKATCH'WAN	I. Calistro	3	53	Suleiman-Buna	H.Castro
0P 6P 5P 4L	3	4 S'TE AL COBRE	O. Tévez	3	53	Esquilino-Picaza	E.J.Sauro
0L 1L 0L —		5 DETECTOR	C. Buden	3	53	Sculptor-Disparad	C.A.Camillón
5P 6L 6P 1L	4	6 PAGUAPE	H. R. López	3	53	L.Order-L'zaBrava	A.Vicidomini
0L 1L — —		7 PTO. GRANDE	I. Gorráis	3	53	Parisién-Lingfield	A.A.Santos
0L 1L 6L 0L	5	8 PAPA GAUCHO	A. da Silva	3	53	Arlo-Yapasa	H.Martínez
5L 1L 3P 4P		9 BEN GUNN	no correrá	3	53	Esporazo-Briselle	A.L.Salvati
3P 3P 2P 5L	6	10 PRINCEQUIETO	E. Riso	3	53	PrinceQuiet-Nitia	J.L.S.Millán
0P 3L 4P 1L		11 PRESAGIO	O. Bara'ucci	3	53	Shalimar-Paridac	D.E.Cupolo

Cand.: NADOP (1) Enem.: Princequieto (10) Sport: Sedoval (2)

Deparó Acciones Muy Intensas el Final del Premio Tomás Lyon

HANLEY CONTUVO EL ASEDIO DE URUGUAYANA Y DARK ROSE

Se justifica la amplia concurrencia al hipódromo palermitano debido al excelente programa organizado y en el cual varios de los candidatos ofrecían firmeza para las apuestas y por otra parte, llevó mucha gente al escenario metropolitano, la perspectiva de presenciar una lucha intensa desde el pique a la sentencia. Y todo salió a pedir de boca, pues se impusieron seis favoritos y en el premio Tomás Lyon la porfía resultó muy emocionante ante la oposición que la favorita encontró en la recuperada Uruguayana y en Dark Rose, que finalizaron muy cerca de la hija de Make Tracks al arribar al disco. De acuerdo con su característica, Hanley (al estilo Tintilla), sacó amplia ventaja en la salida, declinando al final su ritmo y de ahí que la hayan comprometido esas dos rivales.



Hanley se impuso en final reñido en el clásico Tomás Lyon, disputado la víspera en Palermo. La pupila del cuidador Tomás Arana, venció por el pescuezo a Uruguayana.

• *La Carrera*

En momento propicio se abrieron los partidores, y pronto se vió la chaquetilla blanca de La Quebrada, que lucía R. Encinas, encabezar al reducido pelotón por intermedio de Hanley, a dos cuerpos de la cual se ubicó Dark Rose y por el lado exterior Mousse, Uruguayana y Rara Avis. Cubiertos los primeros 200 metros, la pensionista de Tomás Arana había aumentado a tres largos la ventaja que la separaba de Dark Rose que accionaba por el centro de la pista, llevando cerca a Uruguayana y a Mousse y Rara Avis, que pronto comenzaron a renunciar a la lucha. La favorita, que venía corriendo cerca de los palos, sesgó sin problemas su línea hacia el medio de la cancha, pues Encinas se propuso sacarla de los lugares más pesados de la misma, al tiempo que se aproximaban Uruguayana y Dark Rose, por lo que sus partidarios alentaron desde entonces las ilusiones de triunfo. Por los 200 finales se le complicó el panorama a Hanley, pues Uruguayana y Dark Rose cada vez estaban más cerca de la puntera, cuya pujanza no era la misma de los tramos iniciales. Sin embargo, respondiendo a las exigencias de su piloto la zaina mantuvo las energías necesarias para concretar un ajustado éxito por el pescuezo sobre Uruguayana, que según lo testimonió el photochart se adelantó a la hija de Dahir por ventaja mínima. Todo sucedió en 59"4 5, y el tiempo resulta aceptable, teniendo en cuenta el estado poco propicio del terreno. En cuanto a Rara Avis, con un cuarto a ocho cuerpos de la vencedora, demostró que atraviesa por un momento de declinación, y por su parte la potranca Mousse —última a 16 cuerpos— tuvo en contra la pista y la categoría superior de las rivales, que fueron superiores.

RESULTADOS GENERALES

1a. CARRERA

Una reprise exitosa fue la de Negro el Veinte, ganador de la prueba inicial palermitana. El pupilo del cuidador Mucklow, ubicado en pos de Pool primero y de Ula después, pasó al frente y quedó a dos largos de este al formalizarse la carrera. Tercero quedó Pool, cuarto Silex y quinto Faulkner. En el palo de los 1000 metros, Negro el Veinte pasó al frente en forma decidida y Silex ganó posiciones, ubicándose segundo. Tercero, a más de un largo del anterior, quedó Ula, precediendo a Amor Real con Faulkner a su costado, Gran Tenor, más atrás con pequeña ventaja sobre Freeport. En la recta final, Negro el Veinte lo hizo en primer término y con buena acción. Al cargar Silex sus posiciones se tornaban flojas, pero bastó que Abril lo llamara a correr para conjurar el peligro y llegó a la meta con 3 4 de cuerpo a su favor. Tercero, lejísimos, se clasificó Ula y cuarto llegó Gran Tenor.

1ª Carrera — Premio OLD WIFE — 1600 Metros

(PISTA HUMEDA)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 N. EL VEINTE 57, C. Abril	(4)	2136000	225700	3,20	2.—	——
2 Silex 57, R. Alzamora	(3)	1355800	145500		2.—	5.—
3 Ula 57, R. Torrecillas 57,	(14)	806300	74300		2.—	8.50
4 Gran Tenor 57, D. Demilio	(13)	37200	6300			185.—
5 Faulkner 57, P. Sierra ...	(11)	21700	1900			317.20
6 Pool 57, A. De Santo	(10)	46000	16900			149.60
7 Freeport 57, J. Mantilla .	(17)	17400	6900			395.60
8 Amor Real 57, O. Pelle'ne	(7)	272300	32700			25.20
9 Anotador 57, J. Martino .	(8)	14800	8900			465.10
10 Foliáceo 57, A. Pauleau .	(2)	90100	26700			76.40
U Loustic 57, O. Chamorro	(12)	50500	14000			136.30
TOTALES		4848000	559800			

LLAVE GANADORA 3-4: $ 3,30.

No corrieron: Coq Hardi (1), Long Island (5), Mantaro (6), Priori (9), Tatiar (15) y Tonic Water (16).

Ganada por ¾ cpo.; el 3º a 14 cpos.; el 4º a 6 cpos.; el 5º a 4 cpos.; el 6º a 2 cpos. (Bandera verde para el 6º puesto.) Tiempo: 1'38"1/5. Cuidador: C. E. Mucklow. Caballeriza: Capitán Boston. El ganador es hijo de Cardanil II y Ruleta. Edad: 4 años.

(Candidato de CRONICA)

2a. CARRERA

Una gran carrera ganó el aprendiz Zapata con nuestra candidata Papirola. La largada fue correctísima y a los pocos metros pasó al frente Supra Nóbile, en pos de la cual se ubicaron Papirola, Takauita, Cisalpina y cerrando la marcha Twilight Tears. Un cuerpo llevaba la puntera a Papirola al principio, extendiendo al doble la diferencia en el palo de los 1300 metros, quedando a medio largo de la segunda Cisalpina, en el tercer lugar, cuarta Twilight Tears y cola Takauita. En la forma indicada llegaron a la recta final, donde Papirola, que actuaba por el lado interior, quedo encerrada, al tiempo que avanzaron reciamente Cisalpina y Takauita y también Twilight Tears. Zapata contuvo a su cabalgadura, esperó el momento oportuno y lanzándola por el lado exterior, dio alcance a Takauita, que corría en punta y la venció por uno y medio cuerpo en 1'39" clavados.

2ª Carrera — Premio PELILEA — 1600 Metros

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 PAPIROLA 45, O. Zapata .	(7)	1351200	—	5,60	——
2 Takauita 57, E. Perdomo .	(1)	1643200	—		4.60
3 Cisalpina 51, G. Rivero .	(3)	1340400	—		5.60
4 T. Tears 52½, R. Encinas .	(4)	495200	—		15.30
5 S. Nóbile 47, N. Mezzotero	(5)	533700	—		14.20
TOTAL		5363700	—		

APUESTA COMBINADA 1-5: $ 6.60.

No corrieron: Rara Avis (2) y Choligola (6).

Ganada por 1½ cpo.; la 3ª a ½ pzo.; la 4ª la cbza.; la 5ª a 2 cpos. (Bandera verde para el 2º puesto.) Tiempo: 1'39". Cuidador: G. Benvenutti. Caballeriza: Alzaga Unzué P. de. La ganadora es hija de Pipote y Danette. Edad: 4 años.

(Candidata de CRONICA)

3a. CARRERA

El favorito Acopio ganó en excelente estilo, en la tercera carrera, donde comenzaba la apuesta triple. La largada se efectuó en buen momento, punteando el rosarino Spy Luso que estaba cerca de los palos. Detrás suyo se ubicaron Insaciable, Acero, Acopio, Bum Bum, Batimbo, Le Beguín y los demás agrupados. En la tranquera Acero había superado a Spy Luso, notándose en tercer lugar a Acopio y muy cerca de éste a Batimbo, Le Beguín y Sardónico. Con Acero en punta llegaron hasta los 400 metros, donde cargó enseguida Alejo Bello, siendo imitado por Acopio, Tacuaco, Le Beguín y Bum Bum, con más brios el tordillo Acopio que poco antes del disco dominó bien y venció por medio cuerpo a Tacuaco, a media cabeza del cual llegó Le Beguín.

3ª Carrera — Premio PISCUETA — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ACOPIO 56, J. Fajardo .	(16)	1235700	386800	4,70	2,20	——
2 Tacuaco 56, R. Encinas ...	(19)	220200	72400		4,30	26.90
3 Le Beguin 53, N. Mez'tero	(24)	58500	22600		9,50	99.60
4 Tantal 52, H. J. López ...	(11)	103400	21900			57.30
5 A. Bello 56, J. H. Figueroa	(5)	413000	102500			14.30
6 Acero 56, J. Torres	(17)	448000	77000			13.20
7 Spy Luso 56, J. Funes .	(2)	376500	62900			15.70
8 Bum Bum 56, R. Alzamora	(18)	65800	30300			90.—
9 Sardónico 56, H. C'dini ...	(22)	147900	52500			40.—
10 Betimbo 56, O. Tévez	(20)	345300	70000			17.10
11 D. Estéban 56, O. Cosenza	(10)	95200	31500			62.20
12 Motra 52, J. Albornoz	(23)	37300	13200			158.90
13 Real Fuerte 56, H. R. López	(12)	19400	5300			305.50
14 Burloche 56, J. Ortiz	(21)	398000	109700			14.80
15 Sorridente 56, A. Sánchez	(13)	33600	13100			176.40
16 Acudo 56, A. Da Silva	(1)	105000	27600			56.40
17 Errol 55, J. Lagostena	(7)	20100	6400			294.90
U Insaciable 56, C. Irisarri .	(8)	32600	9000			181.80
TOTALES:		4174500	1304700			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 254.255; Total del pozo: $ 52.239.215. Vales del ganador: 82.192; Cotiz. del vale: $ 635.50.

No corrieron: Suegro (3), M. Rocket (4), Afectuoso (6), Eligio (9), Tory (14) y El Minotauro (15).

Ganada por: 1 2 cpo., el 3º 1 2 cbza., el 4º 1 2 cpo., el 5º al hoc., y el 6º al pzo. (Bandera verde para el 2º y 4º puesto). Tiempo: 1'7". Cuidador: R. Martínez. Caballeriza: La Florida. El ganador es hijo de Good Time y Anatomía. Edad: 3 años.

4a. CARRERA

Ejemplo salió a la descubierta al abrirse las gateras, perseguido de cerca por Adios Vit, luego Yes Dear, Lagg, Don Cata, Festuco y cerrando la marcha Premio. Al llegar a la señal de los 1800 metros Adios Vit pasó a la delantera con medio cuerpo sobre Ejemplo, que en la señal de los 1600 metros fue nuevamente en busca de su rival porfiando algunos metros lo desalojó en la punta en la señal de los 1800 metros. Así continuaron hasta los 2200 [illegible] siempre con Ejemplo en la vanguardia, escoltado por Yes Dear, Lagg, Adios Vit y los demás en el mismo orden. Antes de entrar al derecho Yes Dear se puso al anca del puntero y así ingresaron en la recta. Intentó Yes Dear doblegar a Ejemplo pero éste lo contuvo guapamente, mientras Lagg esperaba para atropellar. Desde los 400 metros hasta el disco Ejemplo y Yes Dear lucharon encarnizadamente por sacarse ventajas hasta la meta. Consultado el "photochart", éste otorgó la victoria al favorito por la cabeza. Tercero Lagg que renunció en la mitad de la recta.

4ª Carrera — Premio FALERNA — 2200 Metros

(En esta carrera continuó la apuesta triple)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 YES DEAR 53, J. Fajardo .	(8)	1117500	203300	4,20	2.10	——
2 Ejemplo 53, A. Sánchez ..	(6)	866700	50400		2.50	5.40
3 Lagg 53, G. Rivero	(10)	881900	71500			5.30
4 Don Cata 53, A. Etchart .	(5)	175500	21500			27.—
5 Premio 53, E. Riso	(4)	131300	15400			36.10
6 Festuco 53, J. Oural	(1)	49900	12200			95.10
U Adios Vit 53, J. Camoretti	(3)	121400	19000			39.10
TOTALES:		3344200	393300			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 39.262; Cotización del vale: $ 1.330.50.

No corrieron: Entresol (2), Punzó (7) y Prince León (9).

Ganada por: la cbza., el 3º 7 cpos., el 4º 4 cpos., el 5º la cabza., y el 6º 2 1 2 cpos. (Bandera verde para el 1º, 4º y 6º puesto). Tiempo: 2'17". Cuidador: R. Martínez. Caballeriza: La Florida. El ganador es hijo de Sobresalto y Yesca. Edad: 3 años.

5a. CARRERA

Lealtad y Lady Isabel picaron en delantera discutiendo la primicia. A poco andar esta última quedó en el puesto de honor perseguida a un cuerpo por la favorita, tercera Brigade, luego Madibel, Barataria, Mesonera, Trifid y Mes Amis. Sin variantes continuaron hasta la señal de los 1200 metros, donde Lealtad en una línea con Brigade, escoltaron a Lady Isabel, más atrás, Barataria y Trifid juntas, luego Madibel, y Mes Amis. En la mitad del codo Lealtad pasó a la delantera seguida por Brigade, Barataria y Trifid. Entraron en la recta y la favorita se mantuvo en ganancia resistiendo la carga de Brigade. Desde más atrás cargaron Barataria y Trifid, ésta con más empuje logró descontar pero sin comprometer el triunfo de Lealtad, que arribó a la meta con un cuerpo y medio sobre la pupila de Lapistoy.

5ª Carrera — Premio UTOPIA — 2200 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta triple)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 LEALTAD 53, O. Zapata ..	(8)	1446400	177800	4.60	2.—	——
2(Trifid 56, R. Encinas	(12)	757800	64900		2.—	8.80
3 Brigade 56, O. Cosenza ...	(7)	1390700	106000		2.—	4.80
4 Mocassin 53, N. M'tero ...	(10)	216000	34600			30.90
5 Madibel 54, V. Sabin	(2)	462300	42300			13.80
6 Mes Amis 56, P. Sierra ..	(4)	28700	3200			232.60
7 Lady Isabel 55, J. Oural ..	(1)	31000	6200			215.40
8 Mar de Ganas 56, V. S'netti	(6)	248800	17500			26.80
9(Barataria 56, H. C'dini ...	(11)	——	——			con Trifid
10 Piocha 56, R. R'guez	(3)	15000	4200			445.10
U Mesonera 54, D. Magariño	(5)	86000	22700			77.60
TOTALES:		4702700	479400			

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 15.205; Dividendo: $ 2.748,50. Vales del placé: 4.619. Dividendo: $ 2.261,90.

No corrieron: Valbona (9), Romina (13) y Polinesia (14).

Ganada por: 1 1 2 cpo., la 3ª 4 cpos., la 4ª 4 1 2 cpos., la 5ª 4 cpos., y la 6ª 7 cpos. Tiempo: 2'19"4 5. Cuidador: J. Fregonese. Caballeriza: Santic Spiritu. La ganadora es hija de Guatan y Lolog. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

6ª Carrera — Premio Clásico TOMAS LYON — 1000 Metros

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 HANLEY 53½, R. Encinas .	(5)	4532700	——	2.40	——
2 Uruguayana 60, E. Jara	(2)	1719800	——		6.50
3 Dark Rose 60, O. Tévez ..	(1)	[illegible]	——		31.60

(Continúa en la pág. siguiente)

RITMO VIOLENTO IMPUSO HANLEY EN EL COMIENZO DEL CLASICO

Breves marcas señaló la ganadora del clásico Tomás Lyon, disputado ayer como prueba central de la reunión. Ello motivó que al final se parara un poco sobre todo por el estado anormal de la pista. Este es el detalle completo de los parciales registrados por nuestro cronometrista.

Primeros	200 en 12"	Ultimos	800 en 47"4 5
"	400 " 23"2 5	"	600 " 36"2 5
"	600 " 35"1 5	"	400 " 24"3 5
"	800 " 47"1 5	"	200 " 12"3 5

TIEMPO TOTAL: 59"4 5

SAMANTHA CLAUDICO EN EL PASEO; FUE RETIRADA

A las competidoras borradas de la octava palermitana, se agregó a último momento Samantha, pero no por decisión de sus propietarios, sino debido a que claudicó al efectuar el paseo preliminar. Observada por los veterinarios, se comprobó que se hallaba en inferioridad de condiciones y por esa causa se resolvió retirarla del mencionado encuentro, en el que resultó fácil triunfadora nuestra candidata Bonidiba.

PARTIDAS FINALES

(Viene de la pág. 19)

800 en 51"; EL GUAYRA, H. Ciafardini, 800 en 50"; PATAS DE ORO, O. Cosenza, 1200 en 1'18"; SNOW SPORTMAN, J. Fajardo, 1000 en 1'5".

Octava Carrera

Palermo: ELMIRA, G. Pérez, a la par de Torrijo, J. Vallejos, y de Hurón, J. Ortiz, 600 en 36"1 5; SANTANA, E. Jara, a la par de Sandurga, A. Galeppi, 600 en 35"2 5; EVER BLACK, L. O. García, 500 en 31"4 5, en la Pista Auxiliar.

De San Isidro (4ª pes.): FORETELL, V. Sanguinetti, 500 en 31"; RICHNESS, M. De Santis, 600 en 37"3 5; BARIANA, E. Perdomo, 600 en 38"; TRES VOYANTES, J. Fajardo, 500 en 31"; ANCIENT VICTORY, N. Mezzotero, 600 en 37"3 5; ROGADORA, G. Pérez, 600 en 36" [illegible]

Novena Carrera

Palermo: ALIGERADO, A. Etchart, 800 en 54"3 5; AVIS PERO, O. Cosenza, a la par de Negro el Veinte, C. Abril, 800 en 50"; SUPONTE, P. Palmieri, 800 en 53"4 5; ANFIBIO, A. Galeppi, a la par de El Callao, G. Pérez, 800 en 49"4 5; GOLD EMPIRE, O. Zapata, a la par de Arapecha, E. Navarro, 1000 en 1'2", de codo (dominando el primero por tres cuerpos).

De San Isidro (4ª pes.): PACTO SECRETO, N. Fernández, 800 en 51"; BACOLET, A. Sánchez, 1000 en 1' 1" arena normal; SEDUPREL, E. Jara, 800 en 52"4 5; EL COLOSO, O. Nardi, 800 en 52"2 5; NIARKITO, J. Mantilla, 1200 en 1'20"; WILD IRISHMAN, C. Lescano, 800 en 51"; LUTIER, J. Contreras, 800 en 52"4 5

BONIDIBA FUE MAS LISTA EN LA OCTAVA

Maurer Prosperó en su Avance y Dio Desquite

Después del triunfo de Hanley se registró otro impacto de CRONICA por intermedio de la debutante Clemencia, que frenó las pretensiones de la favorita Preferente, y en la octava fue Bonidiba la que respondió fácilmente a una cotización casi ocho veces millonaria, también con nuestro voto; y en cuanto a la prueba del desquite, deparó emoción al por mayor, ya que cuando Rubbran y Snow Wolf se venían discutiendo la victoria, surgió Maurer con gran empuje y, exigido al máximo por Justo Torres, logró cruzar el disco, vencedor con medio pescuezo a su favor, según la evidencia del photochart. Nueve pesos abonó el pupilo de Salvati, que fue un regalo para los apostadores, recordando un éxito igual en reciente carrera.



Triunfo de suerte. Des Year logró un triunfo ajustado en la cuarta carrera de ayer en Palermo. Por afuera y en el último salto venció por la cabeza a Ejemplo en 2'17" clavados. El factor suerte se inclinó a favor de Des Year.

(Viene de la pág. anterior)

4 Rara Avis 59½, O. C'enza	(3)	727800	——			15 40
5 Mousse 53½, V. S'inetti ..	(6)	563300	——			19.90
TOTAL:		7915000				

APUESTA COMBINADA 2—4, $ 4.50.

No corrieron: Brane (4) y Sisara (7).

Ganada por: el pzo., la 3ª v|m., la 4ª 8 cpos., y la 5ª 8 cpos. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 59"4,5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: La Quebrada. La ganadora es hija de Make Tracks y Hardiesse. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

7a. CARRERA

Abadía intentó venirse de un viaje al abrirse las gateras picando en la delantera por el lado interior seguida de muy cerca por Clemencia por el centro de la pista, más atrás Preferente, Alborea y Lady Clan. A los 200 metros de la suelta Clemencia asumió la vanguardia, perseguida por Preferente por afuera y Abadía por adentro. Vanos fueron los esfuerzos de ambas por darle alcance a la defensora del stud Don Santiago, que cada vez corría más. Faltando 300 metros para la meta la piloteada por Etchart era inalcanzable, debiendo conformarse Preferente con escoltarla a tres cuerpos en el momento de arribar al disco. Tercera quedó Abadía. La ganadora evidenció notables ligerezas que le permitieron lograr más de una victoria.

7ª Carrera — Premio SCILA — 1100 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 CLEMENCIA 56,	A. Etchart	(1)	4316300	149000	5.50 2.—	——
2 Preferente 56,	E. Perdomo	(2)	6946700	320200	2.—	3.40
3 Abadía 56,	O. Tévez	(15)	3744000	233800	2.—	6.30
4 Lady Clan 56,	J. Ortiz	(17)	91100	15500		260.60
5 Alborea 55,	J. Oural	(16)	379600	37300		62.50
6 Terka 53,	V. Emmolo	(19)	264900	35100		89.60
7 Lady Esther 52;	J. Alvis ..	(4)	116700	20600		203.30
8 Abaceas 56,	O. D'inguez ..	(5)	184900	22400		128.40
U Mareska 56,	J. Torres	(9)	680800	67700		34.80
TOTALES:			16725000	901600		

LLAVE GANADORA 1—1, $ 4 20.

No corrieron: Kidding (3), Mayta Capac (6), Entradora (7), Anade (8), Fedorova (10), Rocky Bay (11), Athena (12), Bam-Bam (13), Jutita (14) y Pucilandia (18).

Ganada por: 3 cpos., la 3ª 1 1|2 cpo., la 4ª 2 1|2 cpos., la 5ª 1 1 2 cpos., y la 6ª 6 cpos. Tiempo: 1'6"3 5. Cuidador: S. A. Sarachi. Caballeriza: Don Santiago. La ganadora es hija de Make Tracks y Carmelina. Edad: 3 años.

TRES JOCKEYS GANARON EN DOBLETE EN PALERMO

Brillante faena le cupo al aprendiz Oscar Leopoldo Zapata en la conducción de Papirola, ganando una carrera espectacular a expensas de Takaulta, Cisalpina, y Twilight Tears, que le habían echo una pared junto con Supra Nóbile, por los 400 metros. No se amilanó por ello y proyectando por afuera a nuestra candidata la llevó a la victoria. Con Lealtad, completó un lindo doblete en la quinta carrera.

Julio Fajardo, inició el doblete con Acopio en final reñido con Tacuaco y Le Beguin y la cinchó a fondo a renglón seguido para vencer a Ejemplo. El otro profesional que ganó dos carreras ayer, es Justo Torres Benítez, que llevó a la victoria a Bonidiba en la octava y a Maurer en la del desquite, luciéndose en ambas ocasiones y de manera especial, con el segundo de los nombrados, en clásicas hamacadas y eso que solo logró medio pescuezo sobre Rubbran al trasponer la sentencia.

Candidata de CRONICA

8a. CARRERA

Elipse salió en la delantera junto con Ball Hal, English Beach, Florentina, Es Lista y Bonidiba. A los 200 metros Ball Hal por adentro tomó ventajas sobre Bonidiba que actuaba por el centro, más atrás Es Lista, Elipse y English Beach. Faltando 400 metros Bonidiba pasó a la delantera y estiró varios cuerpos sobre Ball Hal, mientras Es Lista por afuera iniciaba su atropellada. En los 200 finales la gran favorita era inalcanzable, mientras Ball Hal aflojaba algo dando lugar a Es Lista para comprometerla en el momento de cruzar la meta. En última instancia previa consulta del photochart, éste le dio el segundo puesto a la piloteada por Sanguinetti por 1|2 pescuezo, completando de esa manera la llave 3—5.

8ª Carrera — Premio FELPILLA — 1100 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 BONIDIBA 57,	J. Torres ..	(4)	7849000	422300	3.— 2.30	——
2 Es Lista 51,	V. S'inetti	(15)	1050900	132600	3.—	22.90
3 Ball Hal 54,	O. Cosenza ..	(10)	1622000	123100	3.10	14.80
4 Posadera 54,	J. Walsh	(11)	989600	105100		24.30
5 Elipse 57,	M. De Santis ..	(1)	1964200	105200		12.20
6 E. Beach 53,	M. Inzúa	(2)	1926600	105800		12.50
7 Snow Pearl 54,	L. C'oretti	(14)	1038900	112700		23.10
8 Usman 51,	H Guías	(8)	290400	43400		82.90
9 Florentina 54,	O. Tévez ..	(7)	163600	19600		147.20
U Humorosa 53,	S. W'ogewicz	(6)	65600	15200		366.20
TOTALES:			16970900	1255000		

LLAVE GANADORA 3—5, $ 6.40.

No corrieron: Samantha (3), Bonbrune (5), La Sinasina (9), Rodalena (12) y Hope Bay (13).

Ganada por: 4 cpos., la 3ª 1|2 pzo., la 4ª 2 cpos., la 5ª 1|2 cpo., y la 6ª la cbza. (Bandera verde para el 2º y 4º puesto). Tiempo: 1'5". Cuidador: V. H. Santos; Caballeriza: Los Fletes. La ganadora es hija de Bonicate y Facilidad. Edad: 4 años.



Torres Benítez, condujo con serenidad y seguridad a Maurer, en la prueba del desquite, donde venció por medio pescuezo a Rubbran —adentro— y entre ambos Snow Wolf.

NEUROLOGO NO ACTUARA EN EL PREMIO PALERMO

Neurólogo no cumplirá su compromiso en el Clásico Palermo, prueba central del programa a realizarse hoy en Palermo. El pupilo de don Alberto Larrandart ha sido vendido para una ecurie norteamericana, y será embarcado al día siguiente de disputado el Nacional, con destino al país del norte.

El mismo día 6 de octubre próximo embarcarán junto a Neurólogo, al potrillo Snow Sporting, figura destacada de la presente temporada, que sigue el mismo camino del anterior y también irá Capitolino, de la caballeriza Los Cinco que entrena don Juan Lapistoy, y que fue vendido hace pocos días, para el mismo medio.

Candidata de CRONICA

9a. CARRERA

Al ordenarse la partida Jefecito salió en la delantera seguido por Gatebak, Rubbran, Snow Wolf, Populacho, Mahan, Maurer y Bonder. En los 1500 metros Jefecito continuaba enseñando el camino seguido por Rubbran, Populacho, Gatebak, Snow Wolf, Maurer, Bonder y Tully From. Sin otras variantes ingresaron en la recta, siempre con Jefecito, marcado de cerca por Rubbran, mientras Snow Wolf se abría considerablemente. Faltando 300 metros Rubbran dio cuenta de Jefecito y trató de disparar, pero Snow Wolf se hizo presente y le presentó lucha. A 200 metros de la llegada apareció Maurer violentamente proyectado por afuera y se trabó en lucha con los dos primeros. Así continuaron hasta el disco debiendo apelarse al photochart para dictaminar el ganador, que en última instancia le correspondió a Maurer por 1|2 pescuezo, mientras Rubbran se adelantó a Snow Wolf por la cabeza.

9ª Carrera — Premio GOSSE — 1800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MAURER 54,	J. Torres ...	(14)	3323400	172400	9.— 3.40	——
2 Rubbran 58,	O. Cosenza ..	(7)	4063400	229600	3.—	7.30
3 Snow Wolf 53,	J. C'oretti .	(17)	2403600	196800	3.20	12.40
4 Bonder 56½,	R. Rutti	(11)	308300	29800		97.50
5 Jefecito 53,	P. Palmieri ...	(9)	3119500	197400		9.60
6 Tully From 56,	A. Etchart	(13)	1278800	84500		23.40
7(Gatebak 47½,	O. Zapata ..	(25)	2378400	149600		12.60
8 Populacho 60,	H. R. López	(4)	2032800	119100		14.70
9 Mahán 62,	O. D'guez	(1)	2052900	153300		14.10
10(Cruz Pierde 52,	V. S'inetti	(24)	——	——	con Gatebak	
11 El Bailarín 49,	G. Piera ..	(18)	121400	12800		247.20
U Sneerer 48½,	S. W'gewicz	(20)	59700	9100		503.80
TOTALES:			21142200	1354400		

LLAVE GANADORA 5—5, $ 7.50.

No corrieron: Borobi (2), Basel (3), Annecy (5), Never Fail (6), Oyarzun (8), Astronomía (10), Sing Bird (12), Silaveo (15), Birimbao (16), Argot (19), Negro Armando (21), Acor (22), Siga y Dele (23), Agur-Jaunak (26) y Old Star (27).

Ganada por: 1|2 pzo., la 3ª la cbza., la 4ª 4 cpos., la 5ª 2 cpos y la 6ª 3 cpos. (Bandera verde para el 1º y 6º puesto). Tiempo: 1'51"3|5. Cuidador: A. L. Salvati. Caballeriza: Toro. La ganadora es hija de Cuadro y Mamertina. Edad: 5 años.

ALEPO SE IMPUSO EN LA ULTIMA DE ROSARIO

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — Interesante reunión se desarrolló esta tarde en el circo local. Pese a disputarse las distintas pruebas en pista pesada, ello no fue inconveniente para que se apostara con mucho entusiasmo. De las ocho competencias del programa, dos de ellas fueron oficiales cuyos detalles completos ofrecemos a continuación.

6ª CARRERA — 1300 Mts.
(Pista pesada)
1º Gollería 57 $ 8.50
2º Graminea 55
3º Crota 55
4º Tahua 57

No corrieron: Lleida (9) y La Felonía (10). Llave ganadora: ¼ $ 35.30. Ganada por: 2 cpos. y ¾ cpo. Tiempo: 1'22". Jockey: O. De Felippi. Cuidador: R. J. Bayardi.

8ª CARRERA — 1400 Mts.
1º Alepo 56 $ 4.70
2º Adrasto 55
3º Cuentamusa 55
4º Jachali 55

No corrieron: Boy Friend (3), Farlante (4), Scotcher (5), Literario (6), Carlos Manuel (8), Cardín (9), Drap d'Or (14) y Ego (16). Llave ganadora: ¾ $ 7.30. Ganada por: 2 cpos. y 1½ cpo. Tiempo: 1'28". Jockey: R. Galloso. Cuidador: B. A. Ruggia.

Tarde Favorable Tuvo la Cátedra

Propicia para la cátedra resultó la reunión de la víspera, ya que a lo largo de las nueve carreras disputadas triunfaron seis de sus preferidos. Fueron ellos, Negro el Veinte, Acopio, Yes Dear, Lealtad, Hanley y Bonidiba, con dividendos reducidos, pero dividendos al fin. En cuanto a los restantes favoritos de la mayoría, ocuparon la segunda colocación, Takaulta, en la segunda carrera; Preferente en la séptima y Rubbran en el cotejo del desquite.

YES DEAR DIO EL EJEMPLO PARA LA FORMACION DE UNA APUESTA TRIPLE AL ALCANCE DE LA MAYORIA

La lógica se dio en casi toda la línea, durante la reunión realizada ayer en Palermo, ganando seis de los nueve favoritos. Uno de ellos: Yes Dear salvó la ropa por un milagro, frente a Ejemplo, que le opuso tenaz resistencia a lo largo de la recta final. En el disco el balanceo de los pingos se inclinó en forma favorable y el pupilo de Rodolfo Martínez consiguió la pequeña ventaja de una cabeza, sobre Ejemplo, dando lugar así a que una gran mayoría de tripleros, se dieran el gusto de acertar la codiciada jugada, claro que el dividendo fue exiguo. He aquí las alternativas de la apuesta triple, con vales y el valor de la esperanza.

TERCERA CARRERA — 1ª DE LA TRIPLE

ANOTADOS	Vales	Valor
Acudo	2.845	18.361,70
Spy Luso	24.725	2.113,80
Alejo Bello	28.285	1.946,80
Errol	1.274	41.004,10
Insaciable	695	75.164,40
Don Esteban	6.003	8.699,30
Tantal	6.826	7.652,90
Real Fuerce	1.338	39.042,80
Sorridente	1.240	42.128,40
ACOPIO	82.192	635,50
Acero	25.474	2.050,60
Bum-Bum	2.560	20.405,90
Pacausco	14.556	3.853,50
Satrúbo	22.338	2.338,50
Burloche	9.714	5.377,70
Sardónico	10.103	5.170,60
Motra	2.279	22.922,—
Le Beguin	3.806	13.725,50
Total:	245.255	

Pozo: $ 52.239.315.

CUARTA CARRERA — 2ª DE LA TRIPLE

ANOTADOS	Vales	Valor
Festuco	1.135	46.025.80
Adios Vit	2.334	22.381,80
Premio	3.091	16.900,45
Don Cata	3.042	17.172,60
Ejemplo	17.922	2.914,80
YES DEAR	39.228	1.330,50
Lagg	15.400	3.392,40
Totales	82.186	

Quedaron 6 vales sin canjear.

QUINTA CARRERA — 3ª DE LA TRIPLE

ANOTADOS	Vales	Ganad.	Placé
Lady Isabel	328	127412,90	31853,20
Madibel	2321	18005.70	4501,40
Plocha	130	321472,70	80368,20
Mes Amis	295	141665,90	35416,50
Mesonera	726	57563,90	14391,—
Mar de Canas .	2171	19249,80	4812,40
Brigade	11840	3529.60	882,40
LEALTAD	15203	2748,50	687,10
Mocassin	1608	25989,70	6497,40
Trifid-B'taria ..	4619	9047,70	2261,90
Total	39243		

Quedaron 19 vales sin canjear.

Apuesta triple: Acopio, Yes Dear y Lealtad: $ 2.748,50; A placé: Acopio, Yes Dear y Trifid-Barataria: $ 2 261,90.

Novedades de la Reunión de Ayer

En las carreras disputadas la víspera en el hipódromo de Palermo, se registraron las siguientes novedades, que fueron dadas a conocer en partes del comisariato.

Primera Carrera: Jaime Mantilla declaró que Freeport corrió asustado. Osvaldo Pellegrino manifestó que Amor Real corrió a los remezones y en la recta se echó adentro. Aldo Pauleau dejó constancia que Foliaceo perdía acción y se paraba. Omar Chamorro expresó que Loustic se paró de golpe. El Servicio Veterinario informó que Foliaceo presentaba un trastorno glandular.

Tercera Carrera: Julio Fajardo dejó constancia que Acopio tuvo inconvenientes a poco de largar. Acero fue suspendido por indocilidad.

Quinta Carrera: Oscar Zapata, Vilmar Sanguinetti y Victor Sabin, jinetes de Lealtad, Mar de Ganas y Madibel, respectivamente, dejaron constancia que sus piloteados tuvieron inconvenientes. Pedro Sierra, declaró que Mes Amis fue molestado por Mocassin al entrar al derecho. Héctor Ciafardini que a Barataria se le corrió la montura.

Sexta Carrera: Ramón Encinas expresó que en el final Hanley se abría de cansada.

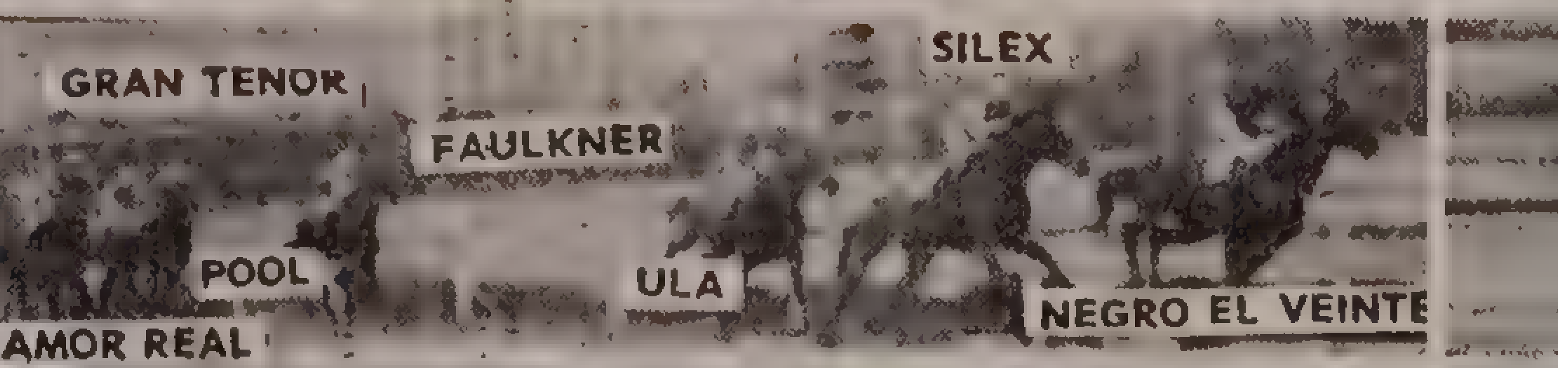
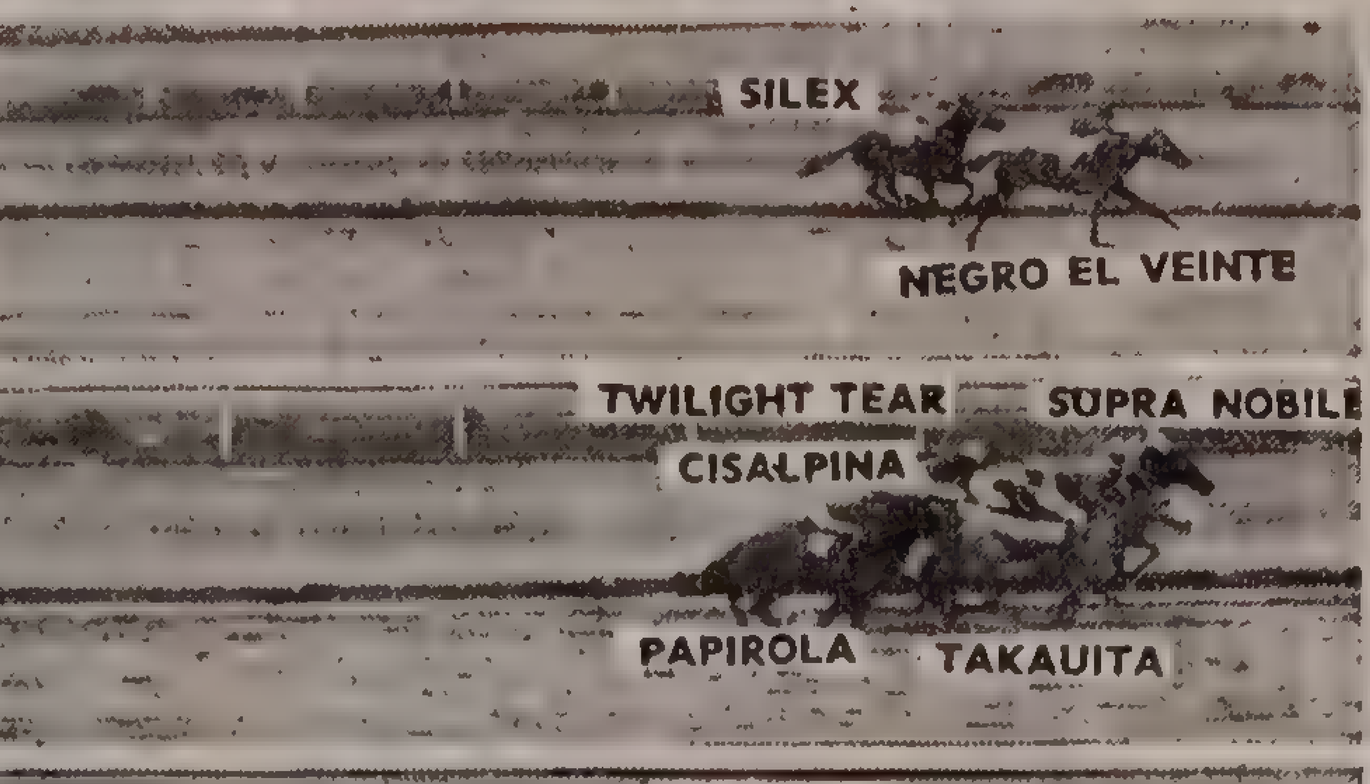
Uruguayana Será Llevada al Haras

Una vez disputado el clásico Tomás Lyon, el cuidador Sergio Lema informó que la veloz Uruguayana, con esa brillante demostración había puesto fin a su campaña, ya que se tenía el propósito de enviarla al haras Las Ilusiones para destinarla a la reproducción. Ganadora de ocho carreras, la notable hija de Pronto, será servida por el padrillo norteamericano Hot Dust.

TUCUMAN

1º	$	20.000.000	34698
2º	"	2.000.000	3519
3º	"	750.000	26751
4º	"	450.000	11003
5º	"	350.000	11961
6º	"	100.000	20001
7º	"	100.000	22579
8º	$	100.000	29477
9º	"	100.000	33141
10º	"	100.000	36495

VOLCANDO EL CODO — FALTANDO 300 METROS — LLEGANDO AL DISCO

La felicidad de los recién casados. Freddy Tadeo y Cristina Lemercier, junto a Héctor Ricardo García, observan el "tape" de la agitada despedida de soltero.



Un gestó que tiene premio. César van Hauwart estuvo en "7½". Salvó a una anciana de morir bajo las ruedas de un tren. Como recompensa, un hermoso viaje.

"7 1|2", con el "Sí" de Freddy Tadeo y el Paseo de Juan Manuel Bordeu

BODA EN EL DIA DEL AMOR

La boda de Freddy Tadeo y Cristina Lemercier; el primer paseo del automovilista Juan Manuel Bordeau por la ciudad, luego de su accidente; Graciela Borges, anticipando que en febrero será mamá... y tantas, tantas otras notas de vibrante impacto, vistieron de emoción la tarde sabatina de "7 ½". Con la conducción del periodista Héctor Ricardo García, y con Olga O'Farrell y Emilio Ariño, se vivieron ayer a todo ritmo las ocho horas del programa, que desde el primer canal argentino sigue brindando lo que el telespectador espera semana a semana.

• Cubierto con Yeso

Las cámaras de "7 ½", con el riesgo que ello implicaba, estuvieron en la despedida de soltero de Freddy Tadeo, que mañana contraerá enlace religioso con Cristina Lemercier. Y decimos el riesgo corrido, porque la despedida se convirtió en una verdadera batalla campal donde, por sobre todas las cosas, reinó la fresca alegria de la juventud. Roberto Rimoldi Fraga fue el iniciador de una "guerra" de crema, sandwiches, pedazos de torta y demás ingredientes comestibles. Pero además, Freddy soportó un baño de engrudo, yeso, harina, en fin, todo lo utilizable para dejar su vestimenta hecha un estropicio. Hasta la novia fue introducida en la bañera donde se preparó el increíble baño, que sirvió para despedir al cantante de la vida de soltero.

También el programa estuvo en el Registro Civil de José C. Paz, donde Freddy y Cristina dijeron el consabido "sí"; luego, en vivo y en directo en el estudio de Canal 7, los novios observaron los detalles de la despedida y el momento de firmar los papeles que los declaran marido y mujer. Fue el homenaje de "7 ½", donde Freddy debutó ayer como cantante, a esta pareja de jóvenes artistas que inician una nueva vida.

• Después del Accidente

El equipo de exteriores de "7 1 2" se trasladó hasta el Alvear Hotel para registrar la primera salida a la calle del automovilista Juan Manuel Bordeu, luego del accidente automovilístico que sufriera en Córdoba el pasado 20 de julio, y de la hepatitis que lo postrara en cama casi cuarenta días. Su primer paseo por la ciudad lo captó en vivo y en directo "7 1|2", que, además, conversó con Graciela Borges, su esposa, sobre el hijo por venir. La actriz anunció que aguarda la llegada de la cigüeña para el mes de febrero, que desea un varón, pero que, de todas formas, espera con alegría lo que Dios envíe. Juan Martín se llamará en caso de ser varón, Eleonora si es niña.

Un fabricante de anillos se dedica en horas libres, a armar un avión; apasionado por la aviación, el hombre eligió como taller de armado nada menos que la terraza de su domicilio particular. Una nota insólita, registrada también por el equipo de exteriores do "7 1|2".

• Gesto Premiado

Héctor Ricardo García presentó a un niño de 13 años que, a riesgo de su vida, salvó a una anciana de ser atropelada por un tren. El domingo 3 de agosto, César Van Hauwart salió de su casa en Carapachay para realizar una diligencia. Luego de cruzar la barrera del ferrocarril de la calle Independencia, observó que una anciana se encontraba como paralizada en medio de las vías. El tren se aproximaba peligrosamente, y el niño no dudó un instante: corrió hacia la mujer, y la salvó de morir bajo las ruedas del convoy. Su gesto tiene un premio; viajar a bordo de una nave de la Armada Argentina, deseo del mismo Van Hauwart que será satisfecho.

• Estelar Desfile

El debut de Los Náufragos, la actuación de Rimoldi Fraga, Figueroa Reyes, Juan Ramón, Los Iracundos, la presencia de Paco Jamandreu mostrando los modelos que llevará a Europa, todo eso y mucho más conformaron la emisión de "7 1|2", el programa que gana, conducido por Héctor Ricardo García con Olga O'Farrell y Emilio Ariño.



Los Iracundos, en triunfal actuación para "7½". El famoso conjunto uruguayo suscitó gran entusiasmo.

SANDRO, MONARCA EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 27 (Associated Press). — Sandro, el "muchacho de América" como se le conoce en los ambientes del teatro, la televisión y el cine ha recibido el espaldarazo de la ciudad de las luminarias y los rascacielos.

La acogida que halló en el público neoyorquino en su semana de actuación en el teatro Puerto Rico tuvo ribetes sensacionales y es ya, junto a Raphael, cantante español del mismo género que ha ganado también fama aqui, ídolo de la juventud, especialmente la hispanoparlante.

Para los críticos de la prensa hispana la actuación del cantante argentino "fue un espectáculo nunca visto en las variedades que se presentan en nuestros teatros en la Babel de Hierro".

"Cada canción de Sandro hizo estremecer la sala con los gritos de entusiasmo y largos aplausos de los adolescentes. Sandro los ha conquistado, es ya su ídolo".

Sandro llegó a Nueva York el 17 de este mes para hacer su primera presentación personal ante el público neoyorquino que ya lo conocía a traves de su película "Quiero llenarme de ti" que se exhibió en las salas de sta ciudad a fines de abril pasado. Su título es el de una canción que Sandro había llevado al disco y resultó un éxito no solamente en su país sino en muchos países de la América latina. Pese a su juventud, Sandro tiene sólo 24 años, ha actuado ya ante los públicos de Chile; Bolivia, Paraguay, Venezuela, Puerto Rico, Además de su país y Nueva York. Y en su actual gira incluirá otra vez Puerto Rico, México y la República Dominicana.

Sandro, apodado asi desde niño por su familia, pues su verdadero nombre es Roberto Sanchez Ocampo, hace siete años que canta y ha filmado dos películas. La segunda fue "La vida continúa".



En vivo y en directo, "7½" registró la primera salida a la calle de Juan Manuel Bordeu, luego del accidente automovilístico. Su esposa, Graciela Borges, habló del niño que llegará muy prontito.

SOFIA LOREN ES ATACADA POR UN MISTERIOSO MAL

ROMA, 27 (France Presse). — Victima de un misterioso malestar, la bella actriz italiana Sofía Loren tuvo que abandonar hoy el rodaje de la película "Girasoles" que interpreta en Roma bajo la dirección de Vittorio de Sica.

La actriz tenia que rodar en Nápoles algunas escenas con su propio hijo Carlo Ponti Jr. pero se vio obligada a interrumpir toda actividad. El esposo de la estrella y productor cinematográfico Carlo Ponti se limitó a decir: "Sofía no se encuentra bien".

El malestar de Sofía fue tema de comentarios agudos, máxime por cuanto un vocero de la filmadora se obstinó en decir: "Un resfrío".

EL TIEMPO

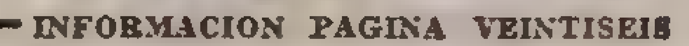
MAXIMA: 17º2 - 10.30
MINIMA: 12º2 - 0.30

El pronóstico para hoy: nublado, algunas lluvias, mejorando; poco cambio de temperatura; vientos leves del SE. Máxima 16º. Para mañana: parcialmente nublado; temp. en ascenso.

Adrogué: Meta Para el "Mini-Turismo"

INFORMACION PAGINA TREINTA Y UNO

GUERRA SECRETA: VEJEZ VS. GENIOS


INFORMACION PAGINA VEINTISEIS

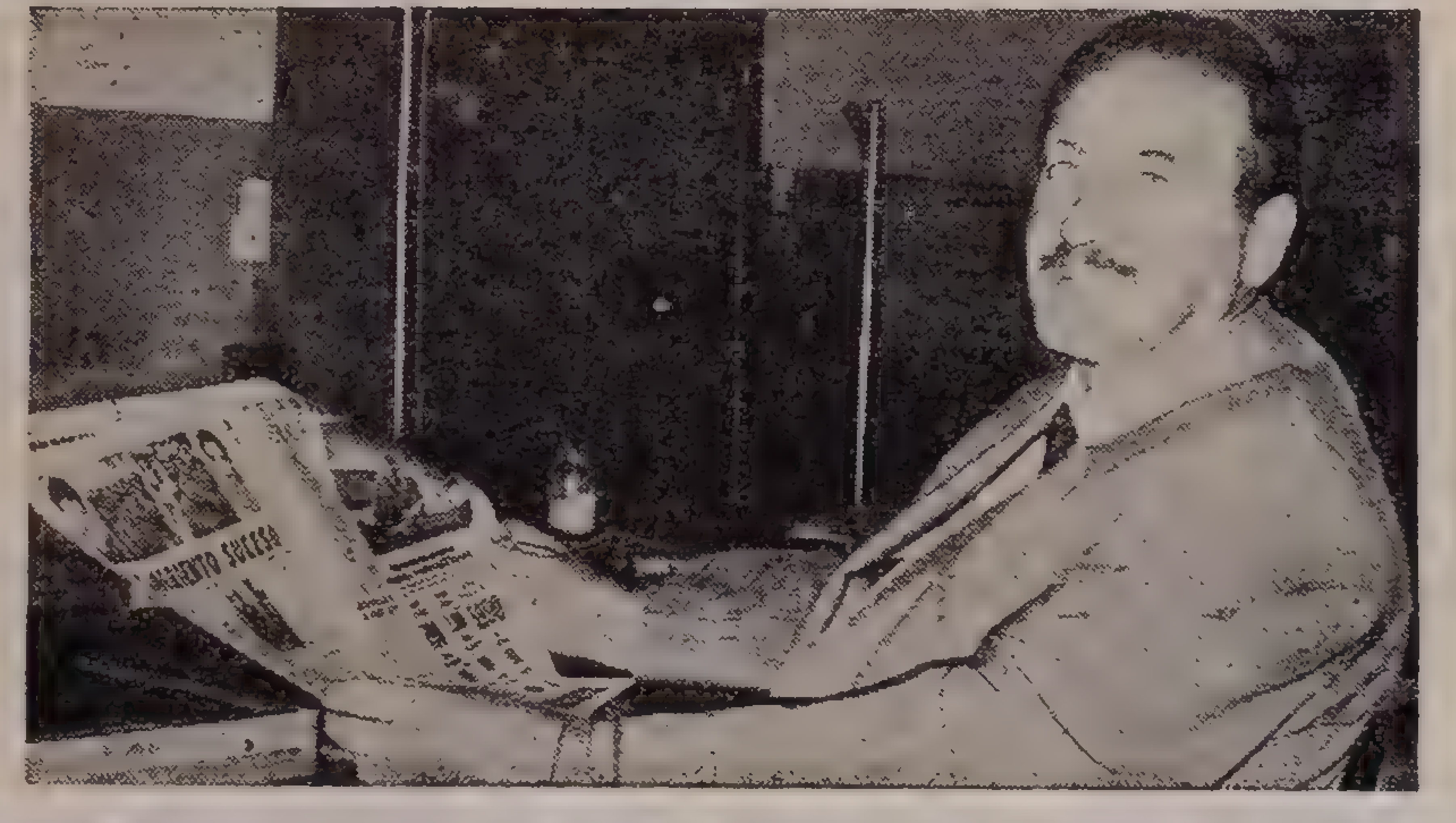




Aristóteles y Jacqueline Onassis ven pasar por sobre su debatido matrimonio, nubarrones de tormenta. El motivo se llama Alexander, tiene 21 años y una "novia" de 36 años... (Inf. pág. 34.)

EL GOLF ES UN HERMOSO PASATIEMPO

Se llama Doris Winkler y practica golf en un club privado de Indianápolis. Su pasión por este deporte ha creado problemas en el vecindario, porque a todos los caballeros de la zona se les ha despertado, desde que ella frecuenta los "links", esta súbita vocación...



UNA CIVILIZACION QUE NADIE SABIA HUBIESE EXISTIDO

INFORMACION PAGINA CENTRAL

Pasó por Buenos Aires el eminente gerontólogo chileno José Froimovich: revela aspectos desconocidos de un "operativo antivejez" en que están empeñadas las potencias mundiales. (Inf. pág. 26.)

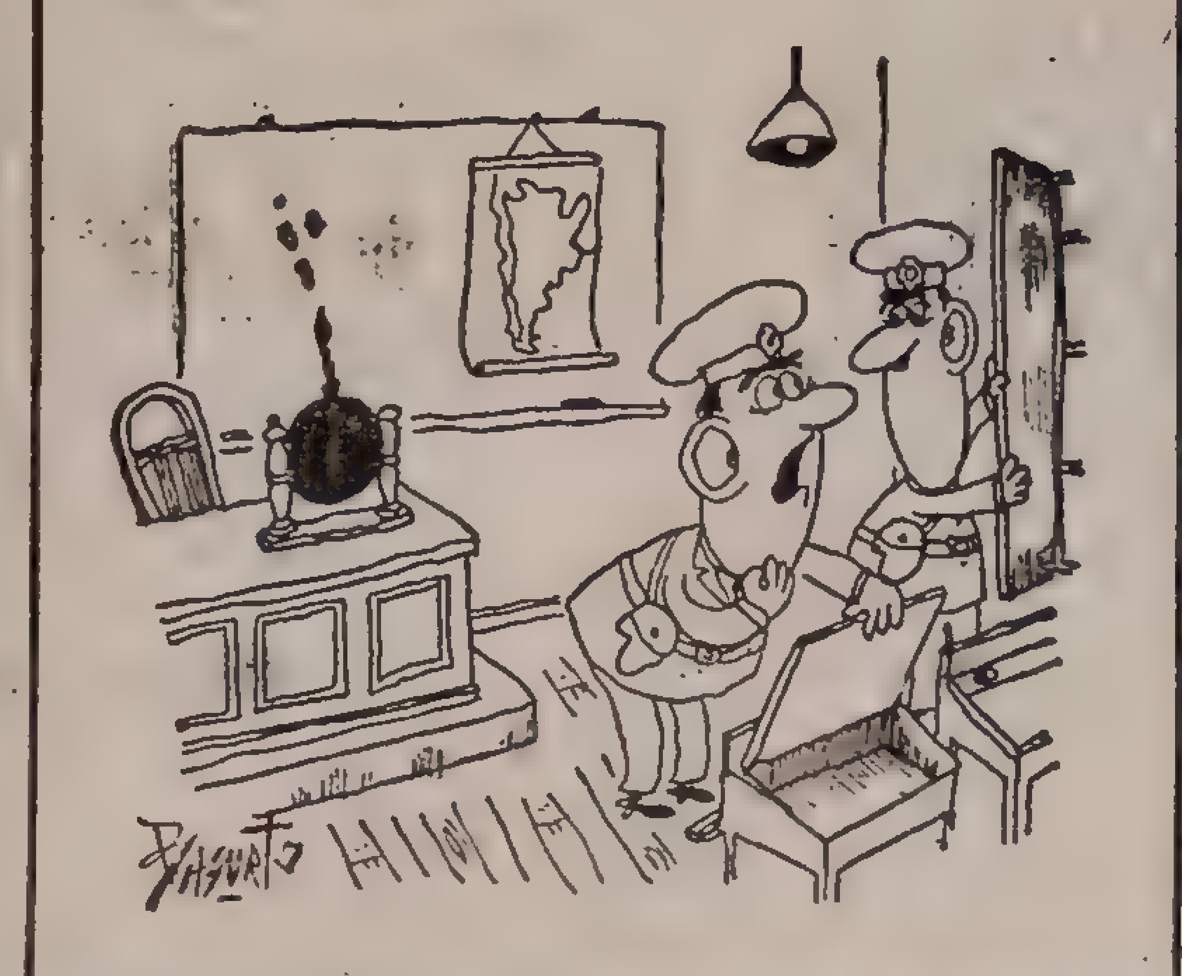
La Semana en Tres Apuntes de Basurto

CUADROS



—Ya conocemos el museo de Londres, el museo del Prado y el museo del Louvre; ahora solo nos falta visitar la casa de March.

ANONIMO



—¿Quién dijo que en la Facultad habían colocado una bomba?

MODA



—Nunca la felicidad es completa; desde que apareció la moda de la ropa transparente, mi mujer me obliga a usar anteojos opacos.

FROIMOVICH: "UNA CIENCIA PARA LA CIENCIA"

La Gerontología Defiende a los "Grandes" del Mundo

El doctor José Froimovich, chileno, autoridad mundial en Gerontología, explica los alcances y valores de esa ciencia. Los sabios del mundo y los adelantos científicos dependen en gran medida de esa materia.

Mientras los avances técnicos de la época asombran día a día a la humanidad, una escasamente conocida rama de la investigación médica evoluciona a pasos agigantados obteniendo tan enormes como silenciosos triunfos: la gerontología. Lo cual traducido al porteño significaría "problemas de la vejez".

Los resultados logrados por los científicos dedicados a esta especialidad no tienen la espectacularidad de un trasplante cardiovascular o renal, ni ofrecen ribetes fantásticos como la conquista de la Luna. Sin embargo, las grandes potencias han depositado tanto interés en los gerontólogos que no cambiarían a uno de estos especialistas ni por cien Barnard. Los grandes genios de las ciencias atómicas o espaciales como Von Braun, seguirán manteniendo su "status" dentro de sus respectivos países, en la medida en que los gerontólogos sigan aportando nuevos conocimientos sobre la vejez y esta no es una afirmación gratuita. Ya lo veremos.

Recientemente en Estados Unidos se realizó un importante congreso de Gerontólogos. Entre los 2.000 científicos que asistieron, un médico latinoamericano aportó las principales innovaciones en la materia, asombrando a los especialistas presentes. Este eminente científico, de nacionalidad chilena, es el doctor José Froimovich, quien, a través de 24 años ha venido investigando los procesos biológicos que se producen durante la vejez. Al finalizar este congreso, que se realizó en agosto anterior en Washington, el citado científico se dirigió a nuestro país, donde permaneció por espacio de una semana.

Fue especialmente invitado por CRONICA para que relatara lo acontecido durante el congreso. Con sencillez y humildad aceptó el pedido, dedicando a los lectores parte de su precioso tiempo. A través de sus declaraciones, surgieron muchos aspectos hasta hoy desconocidos sobre la vital importancia que se le está otorgando a la gerontología en los más elevados niveles gubernamentales de los países llamados "grandes".

Precisamente el hecho más pintoresco y anecdótico observado durante este congreso, fue la desesperada pugna que entablaron los enviados de las grandes potencias, por contratar a los especialistas gerontológicos más destacados y llevarlos a sus países.

• Puja Internacional

En las inmediaciones de los salones donde se llevaban a cabo las sesiones, se podía apreciar a distinguidos caballeros de finísima estampa, concertando entrevistas y cruzando amigables saludos con grandes científicos. Allí estaban reunidos, pero en constante puja, representantes de Estados Unidos, Rusia, Inglaterra, Francia, Alemania, etc.

Este desmedido interés en "llevarse" gerontólogos, contrariamente a lo que se pueda suponer, no responde a una necesidad de mantener en estado de prolongada actividad a sus gobernantes, sino para cuidar a una nueva "élite" de poder surgida en los últimos 25 años: los científicos atómicos y espaciales.

Teniendo en cuenta que la mayor parte de los investigadores que trabajan en proyectos atómicos, espaciales, etc., son individuos de avanzada edad, ¿qué sucederá cuando los más destacados genios dejen de "funcionar", por las limitaciones físicas y síquicas que llegan con la edad senil? Lo seguro es que un genio no se puede reemplazar como a una simple pieza mecánica ni que tampoco existe universidad alguna que pueda transformar a un destacado estudioso en un genio fuera de serie.

Las mentes de estos sabios viajan "a los saltos" engendrando nuevas concepciones fantásticas, que pueden significar un triunfo sobre la potencia extranjera enemiga. Uno solo de estos "chispazos" ofrece años de estudios y perfeccionamiento a los científicos, que se dediquen a seguir investigando el nuevo hallazgo.

• Newton y Einstein

Aun recurriendo a gastados ejemplos podemos aceptar el concepto: Newton descubrió la fuerza de gravedad en un segundo, al ver caer la segunda manzana famosa de la humanidad. Todos los estudios posteriores al respecto fueron un simple "darle vueltas a la manzana", para conocerla mejor. La fuerza de gravedad existía.

También Einstein, quien se destacó por su falta de grandes conocimientos matemáticos durante su época de estudiante, concibió su Teoría de la Relatividad en un corto destello de genialidad.

Los genios de nuestra época representan para sus países cientos de millones de dólares y la posibilidad de sobrepasar a los demás en la lucha por el predominio mundial. Muchos de estos sabios son ancianos y pueden presentar en cualquier momento síntomas de arteriosclerosis, infartos o hemorragia cerebral. Y el futuro de la humanidad puede depender entonces de un pequeño vaso sanguíneo no mayor de un milímetro. Mantenerlo en estado es la nueva consigna.

Hay otro hecho significativo que agudiza aún más este problema característico de nuestra época: durante la etapa de gestación de nuevas teorías, los manuscritos, notas y fórmulas del genio sólo son comprensibles para él. Sólo tras una larga divulgación y muchas explicaciones, los colaboradores más cercanos estarán en condiciones de comprender el nuevo descubrimiento. Incluso se llega a afirmar que por razones de seguridad ante la creciente eficacia de los espías, los gobernantes prefieren que los nuevos conocimientos solo sean archivados en el cerebro de su descubridor.

¿Qué resultados maravillosos han logrado los gerontólogos como para hacerse imprescindibles en los niveles mencionados?

Para contestar esta poco sencilla pregunta, nos remitiremos a las experiencias acumuladas por uno de los más eminentes investigadores de esa especialidad: el doctor Froimovich.

• 6 Incógnitas

Durante sus investigaciones, iniciadas en 1945 en su Laboratorio de Medicina Experimental, Froimovich se planteó seis incógnitas fundamentales.

Primera: ¿Se puede provocar artificialmente el envejecimiento y sus síntomas en animales? Efectivamente, agregando colesteroles y grasas saturadas a la alimentación de ratones y perros, se pudo comprobar la aparición de arterosclerosis y vejez en dichos animales.

Segunda: ¿Qué elementos químicos de la sangre y los tejidos disminuyen en cantidad o desaparecen totalmente con el avance de los años? Tras diez años de estudios se comprobó que 58 de estos elementos químicos desaparecen o disminuyen en la edad senil.

Tercera: ¿Varía el peso de los órganos a medida que envejecemos? De los resultados obtenidos en 1054 autopsias, se pudo establecer que, mientras casi todos los órganos descienden de peso, el corazón aumenta.

Cuarta: Conociendo que el hígado es el órgano más importante en el metabolismo de hormonas y grasas que intervienen en la producción de arterosclerosis, ¿cómo se comportan las sustancias lipotrópicas que impiden el depósito de grasas en el hígado, y cómo lo hacen las antilipotrópicas que favorecen esa saturación? Los resultados obtenidos durante esta investigación aportaron importantes novedades.

Quinta: ¿Suministrando a los ancianos un compuesto farmacológico que contenga los 58 elementos químicos que anteriormente se habían determinado disminuyen o desaparecen con el avance de los años y se puede lograr una mejoría en los síntomas de la vejez? Y aquí nos encontramos quizás con la más sorprendente realización del doctor Froimovich. Administrando un compuesto bautizado "FGP 58", logró, al cabo de tres años una sensible mejoría física, síquica y sexual en los 150 ancianos tratados con su medicamento.

Sexta: En realidad más que ante un interrogante nos encontramos ante una etapa planificada seriamente para evaluar los resultados obtenidos. Cabe señalar que el hecho de abandonar el terreno de los interrogantes, significa que ya existen conocimientos concretos en la materia. La etapa planteada por el doctor Froimovich fue la siguiente: Realizar un riguroso control clínico de los resultados obtenidos con el tratamiento. Luego de tres años se comprobó, a través de análisis, electrocardiogramas, biopsias, etc., que los órganos de los ancianos tratados habían sufrido una intensa mejoría. En esta sexta etapa también se trató el aspecto síquico de los pacientes. La sicoterapéutica utilizada se basó fundamentalmente en intentar que los ancianos salieran del ostracismo de las camas y los sillones, de la quietud y la melancolía. Se los hizo alternar con médicos y enfermeras, mantener charlas sobre temas no intrascendentes entre ellos, etc.

A medida que las mejoras obtenidas por la administración del "FGP 58" se iban acentuando, también se les hizo hacer trotes, carreras... ¡y hasta jugar partidos de fútbol y básquetbol! Hay ancianos que llegan a correr 800 metros seguidos, proeza ésta que muchos jóvenes no pueden imitar.

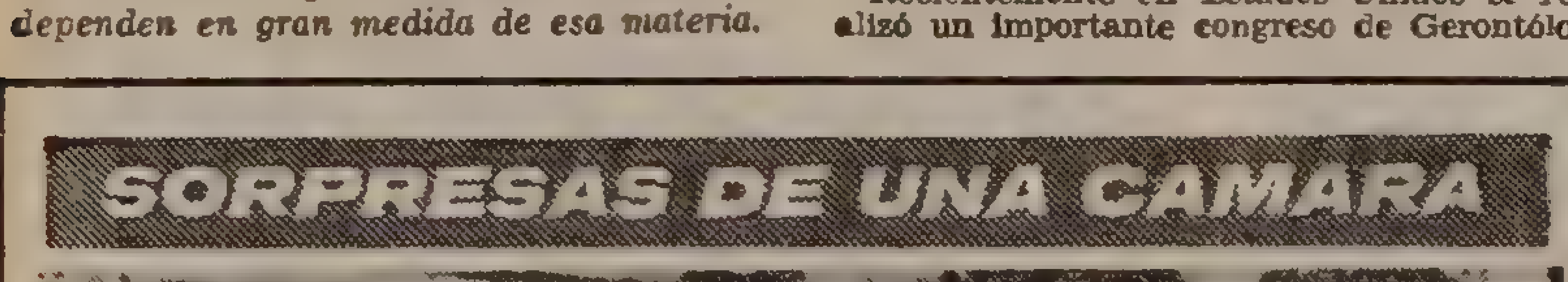
Estos singulares resultados obtenidos por la gerontología (en el plano individual, por el doctor Froimovich) han sido convenientemente documentados mediante un filme de dos horas y media de duración. En un comienzo se puede apreciar a los ancianos en cama, o en sillas de ruedas. Con la mirada perdida en el pasado, los rostros tristes, sin esperanzas en el futuro.

De inmediato muestra a estos mismos ancianos risueños, trabajando, jugando. Una nueva aurora en este mundo de seres con las sienes plateadas por la nieve del tiempo.

• El Doctor Froimovich

La inclinación del doctor José Froimovich, extraordinario científico de la actualidad referente a la gerontología, nace de las lecturas de las experiencias de Boronof, cuando éste intentaba hallar el "eslabón perdido", o sea el ser intermedio del hombre y el mono. Para ello Boronof inseminaba a monas con espermatozoides humanos intentando producir el hipotético individuo. Los procedimientos utilizados por este científico despiertan el interés de Froimovich, pero con intenciones distintas: quiere dar a la vejez nuevas dimensiones.

Como despedida el doctor Froimovich vuelve a sorprendernos con un significativo concepto: "Ni enfermedad ni proceso biológico; la vejez es producto de una carencia de sustancias básicas con las cuales las células producen las funciones a que están destinadas por la naturaleza".





"Más vale hermanito en la jaula, que mil volando", parece decir Fabiana Miguens, de solo 4 años de edad, mientras su hermanito Paulo "hace de pajarito", dentro del jaulón. El padre de la parejita obtuvo la foto en casa de los abuelos, en Wilde, sin poder explicarse cómo hizo para entrar el pequeño a la jaula. Y le costó salir, ya que se rompió la puertecilla frontal. Como curiosa, la foto de nuestro lector, que vive en Alvarado al 2200, en Barracas, ciertamente que lo es. ¿Los pájaros? Con Paulo y Fabiana no podría haber pájaros sin libertad...

Invitación a Nuestros Lectores

Si usted, amigo lector, tiene o logra una foto curiosa, interesante, insólita, tráigala a nuestro diario, que gustosamente la publicaremos junto con su nombre. Visítenos en Riobamba 280 (Suplemento), entre la 20 y 23 horas. Aquí lo esperamos.

CRONICA DEL LECTOR

FACTURA

Señor Director:
No puedo reprimir mi indignación por el "caradurismo" inglés de querer cobrarle a dos periodistas argentinos un viaje hecho en calidad de prisioneros, como relataron en la nota publicada en el número anterior. Les propongo que el gobierno argentino, en retribución, le pase a "su graciosa majestad" (en realidad yo no le veo la gracia) una factura por el "hospedaje" que digamos a los ingleses que el siglo pasado vinieron a invadir estas tierras y terminaron en el calabozo o corriendo como... "valientes".

Luis Bono
Capital

RECLAMACION

Señor Director:
Creo que la factura enviada por los ingleses por el viaje de los señores García y Fitzgerald debería ser objeto de una reclamación por parte de nuestra Cancillería. Es un atrevimiento contra la soberanía argentina pretender cobrar pasaje por trasladar a dos argentinos de un punto a otro de la Argentina: porque Río Gallegos y las Islas Malvinas son puntos del territorio nacional, y aguas territoriales las que los separan.

Juan Manuel Vidal
Bernal O

PARQUIMETROS

Señor Director:
Los famosos «parquímetros» se inventaron para dejar espacio disponible a los automovilistas «de paso». Ya la «viveza porteña» ha inventado la forma de convertirlos en «estacionamientos por día». En la plaza Lavalle hay una serie de «cuidadores» que a vista y complacencia de cuanta autoridad transita por esa zona (y son muchas), reciben el encargo de «volver a llenar el monedero» —propina mediante— y evitar la infracción. Así hay coches que pasan el día entero al módico precio establecido, e incautos automovilistas que dan vueltas y vueltas buscando lugar...

Aurelio Gastón Diéguez
Capital

INYECCIONES

Señor Director:
Leí el otro día que organismos del gobierno habían hecho no sé cuántas inspecciones a farmacias, controlando los precios de los medicamentos...
¿Y las inyecciones?
Hace un año y pico cobraban entre 60 y 80 pesos, en las de mi barrio. Ahora han subido a 100 pesos por aplicación.
¿Por qué no se controla este asalto organizado? Luego dicen los farmacéuticos que cumplen una "función social"... pero nunca he visto que diesen gratis una inyección.

Antonio Bucci
La Boca

FLORES

Señor Director:
Todas las noches puede verse por la calle Lavalle, Corrientes y alrededores a dos chiquilinas que "regenteadas" por un sujeto de unos 30 años corretean por restaurantes, confiterías y vestíbulos de cines y teatros vendiendo flores. ¿Acaso no hay leyes que prohiben el trabajo, en horas de la madrugada, a los menores de edad?
¿Acaso la policía no ve lo que ve todo el público: que ese sujeto es el "empresario" del "floreciente" negocio?

Gregorio Ruiz
Capital

Civilizaciones Extinguidas nos Legaron su Sabiduría

CREENCIAS MILENARIAS AUN TIENEN VIGENCIA

ROMA, 27 (ANSA). — Nuestra civilización mecánica y tecnológica, agigantada y audaz hasta el extremo de dejar la tierra y aventurarse en el cosmos, reposa en buena parte en concepciones e ideas que fueron elaboradas hace miles de años en la cuenca del Mediterráneo y en el Cercano Oriente. De aquí la importancia de los estudios sobre antiguas civilizaciones, que cada año se enriquecen con nuevos descubrimientos. Desde hace tiempo, en especial, los estudiosos revelaron una especie de fundamental unidad entre los pueblos indoeuropeos, que se extendieron en buena parte del mundo y que en la práctica dieron impulso a la civilización "blanca", en contraposición a las negras y a la del extremo oriente (India excluida, puesto que también está poblada —aunque no en mayoría— por grupos indoeuropeos que, sin embargo, han seguido otro camino). Las últimas obras de dos ilustres especialistas de este sector, Georges Dumezil y Geo Widengren dieron a conocer otros factores de la base de las civilizaciones indoeuropeas.

Funciones Fundamentales

En "Mito y epopeya", Dumezil, en base a un estudio comparado de los mitos indoeuropeos, revela que esta estirpe, mediante sus múltiples ramificaciones, se basa en tres funciones fundamentales de la sociedad: el mundo indoeuropeo se apoya en el juego armonioso de la soberanía mágica y jurídica, de la fuerza física y de la fecundidad. Fue el mito el que inspiró las grandes epopeyas indoeuropeas: las iranias, romanas, escandinavas, griegas, célticas y escitas, reflejan crisis cósmicas y escatológicas. Los mitos constituyen una especie de "confirmación" sacra de las leyes, costumbres y ritos. Los mitos influyen en la vida social y forman especies de "líneas de fuerza" del desarrollo de la humanidad.

Geo Widengren es un especialista del mundo iranio. En su obra "Las religiones del Irán" estudia a fondo este mundo aún poco conocido, en especial sus concepciones religiosas. Su importancia aparece siempre mayor, hasta el punto de hacer pensar que el punto focal de irradiación de tantas ideas e intuiciones fundamentales para el hombre acaso debe ser trasladado del Cercano Oriente a la Persia antigua. El autor señala la técnica del éxtasis de los discípulos de Zoroastro; las primeras comunicaciones zoroástricas tenían una moral elevadísima y para ellas Zoroastro encarnaba la totalidad de las funciones religiosas.

Se advierten ya algunos siglos antes de Cristo, analogías con las comunidades y concepciones cristianas. Widengren demuestra que un texto sirio antiguo conocido como "Crónica de Zuqnin", es de origen iranio y tendría como fuente los oráculos de Histaspes, un persa del siglo segundo antes de Cristo. El texto habla de la llegada al mundo de un gran rey, que no es otra cosa que una encarnación del dios solar Mitra. Rey e hijo de Dios al mismo tiempo, debe nacer de una virgen en una gruta y la noche en que este "redentor" nazca una estrella caerá del cielo. El nuevo rey es adorado con el regalo de coronas, típicas de los magos del Irán.

Se torna evidente, teniendo en cuenta la infinidad de los textos que el tiempo destruyó y nuestra falta de informaciones, que las religiones iranias han ejercido una profunda y decisiva influencia en el judaísmo y el cristianismo y, a través del Oriente, en todo el mundo. Surgidas entre pueblos indoeuropeos, se difundieron y encontraron terreno favorable en otras estirpes de esta raza.

INVESTIGAN NUCLEOS DE LAS GALAXIAS

EREVAN, 27 (DAN). — Los científicos que se dedican al estudio del Universo saben desde hace bastante tiempo que muchas galaxias tienen núcleos originales y bien destacados.

Según comunicó recientemente el académico Ambartsumián, las últimas observaciones de los astrofísicos armenios han culminado con un inesperado descubrimiento. Resultó que los núcleos desempeñan un papel colosal en la vida de las galaxias. Un grupo de colaboradores del observatorio de Biurokán bajo la dirección del miembro correspondiente de la Academia de Ciencias de Armenia, Markarián, realizó investigaciones.

Un testimonio de los intensos y gigantescos procesos que se registran en su parte central es que inclusive los núcleos pequeños producen el 50 % de la luminiscencia de la galaxia a que pertenecen. Resulta que los núcleos de las galaxias estallan. Estos son fenómenos supergrandiosos del Universo, durante el proceso de los cuales emanan miles de millones de veces más energía que durante las explosiones de estrellas supernovas. Los científicos observaron gigantescas corrientes de gases en las galaxias que se desplazaban a grandes velocidades. En fotografías únicas en su género se captaron lanzamientos rectilíneos, en los extremos de los cuales se observan solidificaciones ensanchadas. Con otros términos, una galaxia como resultado de una fantástica explosión forma otras. La semejanza de las "madres" e "hijas" se ha logrado demostrar mediante los espectros de los rayos que ellas despiden, que coinciden por completo.

MUSICA: FESTIVAL EXITOSO EN ITALIA

STRESA, 27 (ANSA). — Las "Semanas Musicales de Stresa", festival internacional del Lago Maggiore, se desarrollan con gran brillo. La edición de este año se ha robustecido en cantidad y calidad de programas, y el público y crítica la siguen con entusiasmo.

Después del gran concierto inaugural que ofreció la "Gran misa" de Mozart, en do menor acompañada por la Sinfonía de los Salmos de Igor Stravinsky para coro y orquesta, compuesto en 1930, y el "Te Deum" de Bruckner, concierto de valor descollante, hubo en el Palacio de los Congresos de Stresa una continuidad nunca interrumpida de recitales y conciertos de alto nivel. Grandes pianistas como Mario Delli Ponti y Alexis Weisemberg se alternaron con el conjunto dirigido por el violinista Yehudi Menuhin mientras que en la "Villa delle Azalee" en el ciclo de los ganadores internacionales, se exhibía el oboísta Jean Maurice Bourque. Grandes directores de orquesta, como Karl Munchinger y Wolfgang Sawallisch, además, estuvieron al frente de importantes orquestas en los conciertos sinfónicos de las "Settimane di Stresa".

En uno de estos conciertos, bajo la batuta de Sawallisch y con la actuación de la Orquesta Sinfónica de la Radio de Berlín, fue donde se destacó como solista un músico argentino que, en los últimos años, ha tenido en Europa una actuación muy brillante: Bruno Leonardo Gelber. "Este artista —dice un crítico italiano, el del «Corriere della Sera»— dotado de viva inteligencia expresiva y de una técnica especialmente refinada supo dar al concierto para piano y orquesta de Beethoven llamado «El emperador» una valiosa carga de humanidad y de cultura, destacando con precisión cada rasgo y cada temperamento". El público presente tributó largas ovaciones a Gelber.

En los días sucesivos desfilaron en la manifestación musical de Stresa figuras como la flautista Elaine Schaeffer, el pianista soviético Svjatoslav Richter, de los Solistas de la Filarmónica de Berlín, el pianista Maurizio Pollini y otros.

El festival se cierra en estos días, pero aunque falten algunas de sus entregas, es ya posible predecir que el balance será muy satisfactorio para los organizadores y para todos los participantes.

Española

SAN JUAN DE LUZ, 27 (ANSA). — Se realizó en esta ciudad una Semana Musical totalmente dedicada a España. El alcalde Pierre Larramendy es quien patrocinó la manifestación que incluyó como principales atracciones la actuación del "ballet" de Antonio, la Orquesta Nacional de España, la cantante Victoria de los Angeles, la Orquesta de Burdeos, el pianista Arturo Rubinstein en la parte musical y, en la parte teatral una compañía de la "Comedia Francesa" que representó obras clásicas españolas, y Pierre Fresnay, que hizo una evocación poética de España con acompañamiento musical, que fue muy aplaudida.

Mucho Bach

COMO, 27 (ANSA). — Se está realizando la tercera edición del "Otoño musical de Como", con una interesante serie de las Cantatas sagradas de Bach, que se cantan en la Basílica de San Fedela. Las obras bachianas son cantadas por Liliana Poli, Adele Bonay, Carlo Gaifa, con la actuación del organista Aldo Ghedin y el trompetista Helmut Hunger. En otras salas de la ciudad se ofrecen conciertos y recitales. Se destacan los ofrecidos por un grupo de música de cámara de la Sociedad La Música Italiana, con compositores de los operistas italianos del siglo pasado.

Procesión en la Boca

Pocos barrios de nuestra capital cuentan con un acervo de tradiciones semejante al de la Boca. Más que sus famosos paisajes de calles empedradas, casas de madera y mástiles asomando por la orilla del Riachuelo esas costumbres de sus habitantes, mantenidas a través de las décadas, le dan una fisonomía propia y singular. Y entre las tradiciones boquenses figuran las procesiones religiosas que parten de la antigua parroquia de San Juan Evangelista. Cada colectividad regional italiana quiere rendir homenaje a su santo patrono con más brillo y solemnidad que las "rivales". Pero hay oportunidades en que todas se reúnen para rendir su devoción a un santo al que veneran en común.

● *Programa de Actos*

Tal el caso de los hermanos mártirse Santos Cosme y Damián, protectores de los enfermos y los médicos, cuya festividad litúrgica se celebró ayer, y cuya procesión habrá de ser realizada hoy por la tarde. El programa de actos incluye una misa comunitaria a las 8, en la citada parroquia de San Juan Evangelista (Olavarría 485); otra misa solemne a las 11, rezada por el cura párroco presbítero Emilio Cantarutti, y a las 16.30 la procesión presidida por el párroco de la basílica de la Merced, monseñor David Auletta. Por la noche, frente al templo parroquial, se realizará un concierto de bandas.

VECINOS DE VILLA REAL RECLAMAN: DEMORA EN OBRAS DE ILUMINACION

Una comisión de vecinos representando a la Asociación Vecinal de Villa Real "Olegario V. Andrade", de la Capital Federal, denunció que el 12 de marzo pasado se depositó en el Banco Municipal de la Ciudad de Buenos Aires la suma de 189.776 pesos, destinada a la instalación de alumbrado de gas de mercurio en las calles Bruselas y Jose Pedro Varela, sin que hasta la fecha se hayan iniciado las obras.

La Asociación Vecinal puso de manifiesto a CRONICA que de acuerdo al presupuesto municipal correspondiente a los 45 días de depositada la suma, que solventará las obras de iluminación, se debe dar comienzo a los trabajos.

Es justa la expectativa que tienen los vecinos de Villa Real. La iluminación de las citadas arterias es imprescindible. La Municipalidad no ha difundido ningún comunicado en el cual explique siquiera las causas de la demora. El expediente que trata la instalación de la red luminosa lleva el número 116.274/68, todos los aspectos legales están cumplidos... ¿Qué pasa entonces? La Municipalidad de Buenos Aires —dicen los vecinos— deberá dar la respuesta.

● *Acto de Homenaje*

Un simpático acto de homenaje se realizará el 5 de octubre, a las 18 horas, en el salón de actos del club Tucumán en la calle Andrés Baranda 481, de Quilmes Oeste. Una comisión de ex alumnos reconocerá los servicios prestados a maestras que hayan cumplido el ciclo entre los 30 y 50 años de magisterio.

Los ex alumnos pertenecen al Colegio Nacional Nº 36 "Don Pedro de Mendoza" de Castelli, y en nota enviada a CRONICA resaltan que "este acto deja de ser común, ya que se regresa a medio siglo de trabajo ininterrumpido y en él se quiere realzar a las cultoras de la patria, que en su grandeza de alma y desinteresado espíritu de sacrificio van involucrados todos los maestros...".

También es simpático el gesto de esta comisión organizadora, integrada por Consuelo Corrales, Virginia Cavani, Goricia Vituchi, Olga Jamenuecho, José Botindari, Mauro Botindari, Martín Ramos, José Vicente, Lorenzo Corrales, Antonio Rao, Agustín y Luis Fernández. En el acto las homenajeadas serán la ex directora Esther C. de Tezón y las ex maestras Sarita, Dora, Rosa, Juanita, Saula y Manuela.

El homenaje anunciado se cumplirá con un lunch, entrega de pergaminos y ramos de flores. Harán acto de presencia autoridades locales, municipales y escolares.

BUSCANDO SOLUCIONES

● *Ayuda*

Ilda Inés Luna: tiene 12 años y se encuentra internada en el Policlínico Avellaneda, 3º piso, sector infantil. Solicita una silla de ruedas para poder cuidar a sus siete hermanitos menores, cuando le den de alta. Se domicilia en Camino General Belgrano y Los Andes s/n. de Bernal Oeste.

Raúl Alberto Vallejos: argentino de 5 años. Sufre de parálisis en una pierna y necesita internarse para su curación. Es solo con su padre que por razones de trabajo no lo puede atender. Maza 763 Capital.

Pedro Petruñor: este joven se encuentra paralítico. Solicita un sillón de ruedas usado. Amanbay 2336 de Isidro Casanova.

● *Desaparecidos*

Raúl Cirilo Gómez: su esposa Aída y sus cuatro hijos le ruegan que regrese. Sin éli no pueden vivir.

Rosa Duncal tiene 8 años Viste de verde claro, polera azul y zapatos marrón. Sus familiares esperan en su domicilio de Panamá 2365 de Martínez datos sobre su paradero, o llamando al teléfono 792-5592,

Julia R. Aguillón Vega, de 15 años. Salió para su trabajo y no regresó. Sus padres le piden que regrese.

Carlos Manuel Rojas: viste campera roja, pantalón claro, es de cabello negro y tiene 10 años. Se domicilia en Manzana 3, casa 6 del barrio Los Alamos, Ezpeleta.

José Gracia González, anciano jubilado ferroviario, que se domicilia en Iparraguirre 126 de Lomas del Mirador, es buscado por sus familiares. Llamar a los teléfonos 242-8084 y 247-3982.

Diana Esther Mendez: argentina de 17 años, soltera. Se domicilia en Sebastopol 1531 de Lomas de Zamora. Viste traje rojo, pullóver blanco y zapatos mocasines negros. Su padre le ruega que vuelva al hogar y le comunica que su madre se halla enferma.

Juan Carlos Núñez: soltero de 39 años, con domicilio en General Rodríguez 1856 de Lanús Este, falta de su hogar. Sus padres solicitan datos sobre su paradero. Llamar al 241-8493.

Desde el 21 de julio nada se sabe de Verísimo González Gándara, de 82 años, que a las 16 salió de su domicilio, calle 4 número 1626, de La Plata. El octogenario vestía pantalón marrón a rayas y usaba sobretodo y gorra gris. Calzaba mocasines marrones y portaba consigo un paraguas. Se ruega que cualquier informe se comunique telefónicamente a 3-3657.

Pedro Bustos: argentino de 62 años. Falta de su hogar. Viste saco azul, pantalón de igual color a rayas, camisa blanca y corbata oscura. Es canoso y tiene 1.70 de estatura. Sus familiares esperan datos sobre su paradero en Bolívar 4293 de Lomas del Mirador o en el teléfono 54-0286.

María Esther Lagunde: argentina de 48 años, es buscada por su hija Inés Taboada. Debe dirigirse a Juncal 1156 de Témperley.

José Vargas Viñolo: español de 48 años, oriundo de Albuñol. Vino a la Argentina en el año 1950. Es buscado por su hermano Juan. Debe dirigirse a Alsina 875 o llamar al 30-6227 preguntar por Gerardo Rivarola.

Elsa Angela Smit: debe regresar. Sus hijos Peluza y Martha no se hallan bien de salud debido a su ausencia.

Antonio Dellecarbonara: este joven de 18 años es buscado por sus tías de Morón.

María de la Cruz Pérez: española de 75 años. Sufre de amnesia. Cabello cano y de una altura de 1.60. Datos sobre su paradero a Madariaga 1564, Lanús Este.

Leandro Ritte: argentino de 35 años, soltero. Es buscado por su cuñado José Mangeri. Debe dirigirse a Infanta Isabel 1176 de San Martín.

María Elena Segura de Terrios: sus hijos Rosa Catalina y Jorge Adriam esperan su regreso.

● *Trabajo*

Aurora Martínez, argentina de 42 años, soltera, solicita trabajo en consultorio o portería. Aristóbulo del Valle 2773, 2º piso, Dpto. 2.

Crispín Aramburú, jubilado, se ofrece como portero. Terrada 5017, Capital.

Sixta Cecilia Miranda: esta señora necesita trabajar con urgencia. Se ofrece para limpieza de consultorios, oficinas o departamentos. Amplias referencias. Santander 5310, de Capital, 60-1972.

Osvaldo Pedro Ypuchi: argentino, de 22 años, casado y padre de dos hijos. Acepta cualquier trabajo. San Blas 3575, Capital. 69-8998.

María Luisa Sagarna: viuda, de 57 años, con domicilio en Tucumán 2036, se ofrece como práctica cocinera.

Héctor Montenegro: solo, con tres hijos, con domicilio en Montevideo 176, de Bernal Oeste, necesita trabajo con vivienda, con urgencia.

Víctor Alberto Copola: joven, de 19 años, con registro de carga, se ofrece para chofer. Bulnes 760, o llamar al 701-6747.

● *Extravío*

El 19 de setiembre último, el señor Felipe Steinbeach extravió un portafolio negro, que contenía su Libreta de Enrolamiento, documentos de Réditos y efectos personales. La pérdida ocurrió en el trayecto de Retiro a San Miguel. Cualquier informe se puede hacer llegar a Antártida Argentina s/n., o al teléfono 758-0515.

De Nürburgring a la Temporada de Enero

PARA IR PENSANDO

"Hay tiempo", dijo Juan Manuel Fangio hace tres días cuando un representante de CRONICA le preguntó si ya existía algún criterio sobre el sistema a aplicarse para designar a los pilotos argentinos que participarán en la próxima Temporada Internacional del Club YPF, a realizarse los domingos 11 y 18 de enero en el autódromo metropolitano, en Sport Prototipo.



Luisito Di Palma es "número puesto", hasta ahora, en los cálculos realizados sobre Nürburgring, para correr en Sport Prototipo en la Temporada de enero, de YPF.

Sin embargo, las hojas del almanaque caen con una rapidez impresionante y sería muy saludable que se vaya sabiendo todo lo concerniente a tan importantes pruebas, sin peligro de tener que andar, como suele sernos habitual, apurados e improvisando sobre la misma hora de los hechos. CRONICA ya anticipó que se aplicará el mismo sistema de la experiencia anterior: voto "cantado", ante las cámaras de TV, de los periodistas especializados de los medios escritos, radiales y televisivos.

En tal caso, el panorama comienza a aclararse en ese aspecto. Resulta oportuno, pues, ir pensando en ello y realizar un análisis, aunque sea somero, de los bienes conductivos que poseemos a través de Nürburgring, con proyección a las dos carreras, sin perjuicio de efectuar un buceo de más profundidad en fecha más próxima al acto de elección de los candidatos.

Los saldos obtenidos en Alemania van a pesar decididamente en el balance decisivo. De ahí que resulte propicio desgranar lo realizado por nuestros volantes en la reciente y ya histórica Maratón.

Gastón Perkins, Eduardo Copello y "Larry" conformaron ampliamente, rubricando una foja de servicios de alto nivel. Oscar Mauricio Franco y Luis Di Palma representaron la "sangre nueva", en inequívoca confirmación de ascenso hacia justificada fama. Néstor García Veiga no tuvo ocasión de hacer lo propio, quedando en espera de "su oportunidad. Jorge Cupeiro no agregó nada a lo que ya se le conoce, que es bastante, pero que parecería que es el límite de su horizonte, y en cuanto a "Cacho" Fangio, ratificó su gran contracción, disciplina y deseos de no desentonar, lográndolo antes y durante la competencia. El apellido que usa pesa mucho: sus posibilidades netas no pesan tanto.

Con respecto a Eduardo Rodríguez Canedo, debe reconocerse que "no se encontró" en Nürburgring. Le costó adaptarse y quizás su permanente jocosidad —que en dosis adecuada es muy saludable—, conspiró para que su performance resultara tan seria como su aptitud desarrollada en circuitos argentinos. Tal vez fue, a opinión descarnada y abiertamente sincera, el único de los volantes que decepcionó, ya que fue el que realizó menos de lo que de él se esperaba. Esto involucra, claro está, a Carmelo Galbato, cuyo viaje solo puede justificarse como una inexplicable manera de compensar la ausencia de Reutemann —por entonces piloto oficial Ford—, con otro hombre de la marca. "Caramelo" dio todo lo que puede dar, es decir, no mucho.

De lo dicho queda esto: Di Palma y Franco como valores intocables para cualquier selección. Jóvenes, serios, humildes y en visible alza. Con todo lo necesario para "llegar" a la cúspide en la difícil brecha del automovilismo deportivo. Perkins y Copello, como ases definidos, capaces de hacer grandes cosas en cualquier terreno. "Larry" en igual plano, pero con la "contra" de no estar dedicado por entero al "mettier" y el "nene" García Veiga, como figura "en puerta". El resto, dicho sin maldad y con honestidad, buena miga, pero para pan de consumo interno.

¡LLAMANDO EL AVION!...

¡Hay que Despertar!

Antes de 20 días habrá asamblea general en la Asociación Corredores Turismo Carretera. Surgirán nuevas autoridades, si es que a las actuales puede dárseles esa denominación, ya que prácticamente no realizan nada. La afirmación, lejos de ser ofensiva, tiene virtudes de objetividad que surge de los hechos: ¿Cuánto hace que no se confecciona una gacetilla en la calle Bogotá 66? ¿Cuánto que no se da un asado? Esto último, que parece chiste, es una realidad tangible en tecé, puesto que las humeantes parrillas solo tienen vigencia cuando hay actividad. Y si no, que lo digan los integrantes de aquella Comisión Deportiva Automovilista que fue defenestrada entre asado y asado de la ACTC...

Debe reconocerse que problemas de Menditeguy y Bordeu, cabezas ejecutivas del comando teceísta, los mantuvieron (y en el caso del segundo lo mantienen), alejados de la acción "gremialista". El escurridizo Schiaffino perdió facultades, en un desgaste innecesario para un gerente rentado y la entidad se vino diluyendo en tal "neutralidad", que más se parecía últimamente a APAT que a la aguerrida ACTC.

Las gestiones más recientes, además, no fueron muy felices. Salvo la última, apoyando la colecta "tuerca" de ALPI, que es más que loable, pero que no ayuda al tecé, se ha padecido una serie de desaciertos solamente comparables con otras siglas del automovilismo deportivo que es mejor no recordar, no sea cosa que resuciten... Lo que sí es imperativo que vuelva a la vida, es la hasta no hace mucho poderosa y respetada institución del tecé. Allí pueden existir toda clase de divergencias, pero en la discusión y del aporte de opiniones tienen que surgir caminos por donde transitar hacia un destino que no es el de la inoperancia, el del silencio ni el de la espera sin tener cita concertada...

Se menciona como candidatos a posiciones de avanzada en la "revitalización" de la ACTC a Sogoló, Menditeguy, Emiliozzi y Bonanno. Podrá haber otros apellidos y nuevos hombres, además, pero el objetivo no debe ser otro que el de orientarse hacia la conveniencia única y exclusiva del tecé y de su público. Mientras los márgenes de seguridad y los aspectos que concurren para que una categoría posea reglamentación coherente y útil al espectáculo no puedan ser objetados, los corredores tienen el derecho inalienable de darse sus propias fórmulas. Así lo hacen los volantes de Fomento (Limitada 27) que hasta se autocontrolan desde hace añares. Y hay que ver cómo funcionan. La ACTC debe despertar, digo yo. ¿Usted qué dice?

Víctor Navas Prieto

NOTICIAS AUTO DINAMICAS

¡JUANCITO! El auto que fuera del inolvidable Juan Gálvez, en el que perdiera la vida David Cetra, reaparecerá en San Nicolás: lo compró Héctor Milanesio. **(Suerte).**

OLAVARRIA. Al ir Emiliozzi con el "Halcón" al escenario nicoleño, su "protegido" Héctor Francia piloteará el clásico coche de Olavarría. **(Veremos).**

PARA JOSEPH. Carlitos "Lole" Reutemann sería el próximo piloto del monoposto de F-1 del ingeniero Joseph. **(¿Sunchales?)**

FESTICHOLA. En el club Castelar se comió y bebió a rabiar: es que "La Tortuga Comprimida" (Zerbinis y Cía.), cumplió 2 años. Estuvieron Volpicina, Lepahille y el púgil "Ardillita" Aranda, entre muchos otros. Se transmitió "para todo el país". **(Happy...)**

FEDERALES. Una nueva peña funciona en Caseros, patrocinando a Mario Santolaya, que irá a San Nicolás: se llama "Juan Manuel". **(Que no se pongan "colorados"...)**

REVOQUE. La modelo "tuerca" Sonia Rosa reaparecerá pronto: se repone de una "remodelación" realizada con bisturí en el tabique nasal. También se repone de una mano de "bleque" dada, involucrando a colegas, por un relator radial "de subsuelo". **(¿Libretos de Walt Disney?)**

NUEVO AUTO. El viernes 3 de octubre presentarán en La Plata el esepé del ingeniero Juan Carlos Gentile que piloteará Jorge Martínez Boero, debutando en la carrera del 19 en el autódromo porteño. El acompañante de M. B., Roberto Carballo, piloteará la cupé tecé modificada, con motor "chivo" 7b. **(M. B. 10).**

¡HUIJA!

Los dirigentes los usan de "relleno", pero como sucedía antes con la clase hasta 700 c.c. en turismo anexo J, los muchachos de la fórmula 4 suelen convertirse en base del espectáculo.

En Maggiolo les fijaron premios que, comparativamente con otras categorías, eran ínfimos: para la F-2 —categoría que está demostrado es un globo inflado que cada día pierde más aire— se estipuló el doble, quizás porque es número puesto la dupla propiedad del ACA. Los F-4 se presentaron en masa y se dieron con todo. Fue lo mejor de la MA, ¡huija!



ESCUELAS "TUERCAS"

Por disposición del Consejo de Ministros de la URSS, a partir del año escolar que acaba de iniciarse se incorpora al programa de estudio de la escuela soviética una nueva asignatura: Automovilismo. La nueva materia corresponde a las politécnicas, por lo que ayudará a los alumnos de los grados superiores para la actividad laboral y contribuirá a despertar el interés de los jóvenes.

"El estudio del automóvil es una imposición de la época, pues está adquiriendo cada vez mayor importancia en la vida de la sociedad", declaró el jefe del Departamento Escolar.

La decisión del gobierno se pondrá en práctica por etapas. Este año comenzarán el aprendizaje los alumnos de 510 escuelas, en 1971 ya serán 1020 las que introduzcan la asignatura, y así sucesivamente. Se prevén dificultades en la aplicación de la nueva medida, ya que se necesitan instructores de automovilismo y miles de coches con doble mando.

La asignatura es optativa. Para la preparación de choferes aficionados, los profesores utilizarán el tiempo de que se dispone ahora para la práctica laboral.

¡RUIDO!

● *Nacionales*

TURISMO CARRETERA: En **Chacabuco**, a las 9 hs. Organiza: Auto Moto Club Chacabuco. TURISMO ANEXO "J": En **Concordia**, a les 13 hs. Organiza: Auto Club Concordia. TURISMO ANEXO "J": En **Tucumán**, a las 9.30 hs. CAFETERAS: En **Juan N. Fernández**, a las 10 hs. MIDGET: En **Videla** (Santa Fe), a las 19 hs. BIPLAZAS y 850 c.c. (libre): en **Pergamino**, a las 13.30 horas.

● *Internacionales*

Sport: Carrera de Alberta, con puntos por la copa Can-Am. Turismo: En Jarama, por el Campeonato Europeo,

AUTOMODELISMO: Poca Información de la FADA. Batería en el Egle

Los miembros de la Federación Argentina de Automodelismo han comenzado a flaquear. No por sus realizaciones, que todo parecería indicar que están bien encaminadas, sino por la forma en que se han "divorciado" del periodismo. No remiten una gacetilla ni proveen informaciones, olvidando que se trata de una actividad que necesita promocionarse a través de la difusión. No se trata de un producto que tenga mayor demanda que la oferta y por lo contrario, reclama urgentes aportes que pueden lograrse, en alguna medida, mediante el conocimiento público de cuanto se realiza en el minideporte. Será bueno que se rectifique esa línea, ya que los valores dirigentes pierden fuerza y efecto tal como se plantea.

● *Batería en el Egle*

Una desinteresada colaboración ha permitido a los Alonso, del Egle Club de Castelar, agregar un nuevo y eficaz elemento en una de sus pistas: se trata de una batería que provee más eficazmente que la línea de corriente eléctrica, la energía que permite deslizarse a los miniautos. La gente de Varta se suma así a la legión de valores que, como "Autozoom", "Milou", "Anexo Jota", "Guglieri", etc., están decididamente junto al automodelismo.

● *¿Y el Rioplatense?*

Existe interés por la FADA en que se dispute este año el Torneo Rioplatense, primera contienda importante del minideporte que disputaron nuestro automodelistas. Si la fecha propuesta por los nuestros es aceptada por los uruguayos, la Copa Challenger estará otra vez en juego. Por ahora, la tenencia es argentina.

EXISTEN SEMAFOROS, PERO MUCHAS VECES SE IGNORAN

"Existir, existen, pero muchas veces los conductores ignoran que fueron colocados para ser respetados". Así nos dicen vecinos de la avenida Mitre, de Sarandí, Villa Dominico y Wilde, refiriéndose a los semáforos colocados a lo largo de esa arteria y cuya inauguración oficial se efectuó el 15 de agosto pasado. Mencionan que en muchas oportunidades el peatón, que confía plenamente en los artefactos electrónicos que controlan el tránsito a lo largo de la avenida, debe retroceder apresuradamente hacia la acera cuando intenta llegar hasta el otro lado de la ancha calzada. "No es que los semáforos funcionan mal, sino que existen conductores irresponsables que ignoran completamente su luz roja, cruzando cuando el aparato marca detención absoluta. Deben sufrir daltonismo".

Agregan que no hace poco ocurrió un accidente en la intersección de Mitre y la avenida Ramón Franco, donde los vehículos que deben marchar por esta última procedentes de la Capital Federal, deben hacer el giro correspondiente una vez que la flecha verde les indique el paso. "Pero el percance fue la culminación de lo que en repetidas oportunidades realizan quienes al volante de un vehículo hacen caso omiso de las señales de los semáforos. Que quieran exponer sus vidas, es cosa que atañe a ellos, pero lo que no podemos permitir es que por culpa de algunos irresponsables sufran contingencias irreparables quienes nada tienen que ver en el asunto: los peatones".

ALMIRANTE BROWN: GRAVE DENUNCIA

Medicamentos: Carencia

El vecino Pedro Balzarini, de Adrogué, nos ha hecho llegar la copia de una nota que ha dirigido al intendente del partido Almirante Brown, aludiendo a las "anomalías" que se registrarían en farmacias de esa jurisdicción. Asimismo, hace constar que envió copias de la citada denuncia al ministerio de Salud Pública de la provincia, Colegio de Farmacéuticos bonaerense y Secretaría de Bienestar Social de Almirante Brown.

La Nota

El texto de la aludida denuncia es el siguiente:

"Me dirijo al señor intendente a los efectos de denunciar hechos registrados el día 30 y 31 de agosto de 1969 en las farmacias de turno de la localidad de Adrogué y que pasaré a detallar, y por los cuales pido a usted se investigue y se tomen las medidas necesarias y se castigue como manda la ley a quienes no dieron debido cumplimiento a ella, faltando a elementales normas de convivencia humana que perjudican a la **SALUD DE LA POBLACION**, aparte de dejar en posición desairada a otros verdaderos profesionales que realmente se ocupan y preocupan de la **SALUD DE LOS NIÑOS Y DE TODOS LOS SERES HUMANOS** que habitan este hermoso y gran pueblo argentino.

"El día sábado 30 de agosto de 1969, siendo las 18 horas, concurrí a la FARMACIA BELLARDI, sita en Amenedo y Rodríguez, de esta localidad, a los efectos de hacer preparar una receta extendida por el doctor Roberto Hernalz y cuyo contenido es el siguiente: "FUCSINA BASICA - FENOL - ALCOHOL 70º - AGUA DESTILADA", y en dicha farmacia se me informó que no podían dar cumplimiento a la misma por no tener la droga que menciono en primer término.

"Al día siguiente, siendo las 11.30 horas, en la FARMACIA FEINSTEIN, sita en Nother y Avellaneda, se me informó exactamente lo mismo que en la anterior, por lo que tuve que ir a la FARMACIA ADROGUE, sita en plaza Espora, lugar donde se me informó a las 18 horas de que tenía que esperar hasta el día siguiente si quería el preparado.

"En base a todo lo expuesto y teniendo en cuenta que lo que se debía haber preparado en las farmacias que he mencionado es nada más que una fórmula magistral y lleva diez minutos hacerla, y que las drogas que mencioné son TODAS ELLAS EXIGIBLES EN EL PETITORIO FARMACEUTICO y que realmente la necesitaba para la curación de una criatura, descuento desde ya que usted, señor intendente, sabrá tomar las medidas que el caso requiere a la mayor brevedad. Saludo a usted con todo respeto (firmado): Pedro Balzarini, Pellegrini 426, Adrogué.

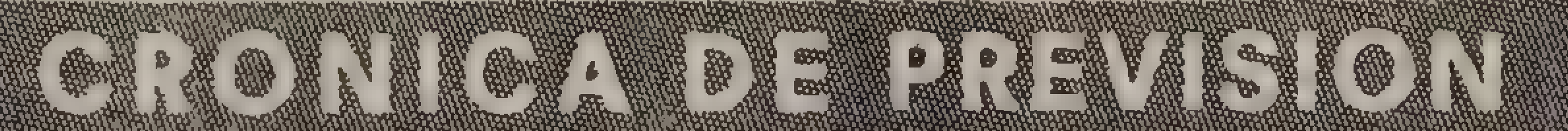
SE NECESITA MANO DE OBRA

El Consorcio Santo Tomás, pro escuela "Santo Tomás", de Berazategui, nos hizo llegar una nota, firmada por su presidente, señor Natalicio Sandoval, con el propósito de solicitar por nuestro intermedio ayuda para levantar el edificio de ese establecimiento, que tanto se necesita "pues los niños de esta zona tienen que viajar varios kilómetros para concurrir a la más próxima, como así también problemas de bancos para ubicarlos".

La ayuda solicitada consiste en mano de obra, ya que el dinero para los materiales de construcción, que se realiza por consorcio, lo provee el gobierno de la Provincia. Pero la mano de obra "cuesta aproximadamente cinco millones y el barrio es muy pobre".

BLOQUES PARA UN PUENTE

El domingo anterior, el intendente de General San Martín, coronel (RE) Clemente Cesar Fragni, acompañado por sus secretarios y colaboradores inmediatos concurrió al establecimiento "LECA", especialmente invitado. El motivo de la visita fue observar su funcionamiento y comprobar la fabricación de elementos de construcción con arcilla extraída del Río Reconquista, que la mencionada fábrica surte al gremio. Al finalizar la visita, el ingeniero jefe, en nombre de la empresa hizo entrega al intendente de una orden para la adquisición sin cargo del 50 % de los bloques, que se emplearán en el puente sobre la avenida Márquez y las vías del Ferrocarril General Mitre, en la estación José León Suárez.



Nuestro colaborador ALBERTO FIERUCCINI responde hoy a la consulta de nuestros lectores. La correspondencia debe dirigirse a esta sección: Riobamba 280, Capital consignando nombre y dirección del remitente.

C. L. — No se contestan las cartas que no traen nombre completo y dirección del consultante. Haciendo una excepción en mérito a sus 83 años de edad, lamentamos que las leyes jubilatorias no le otorguen ningún adicional a los beneficiarios ancianos.

A. H. — No nos extraña que la Caja no le conteste. Hace mucho tiempo que las instituciones siguen una política de tener cada vez menos personal, y en tal forma ni puede atenderse el trabao normal de expedientes y mucho menos los reclamos. Si le comunicaron y le liquidaron 17.000 por bimestre, es lógico que se mantuviera y no se explica la disminución a 15.000, pero desgraciadamente solo le quedaría conminar a la Caja a que conteste, cursándole una nota con fecha fija para que lo hiciera, que podría ser 30 días, e iniciar luego un recurso de queja. Comprendemos que ello demanda tiempo, dinero para abogados y suerte para que prospere el recurso, cosas que no están al alcance de la gran mayoría de los beneficiarios.

E. T. de O. — Como pensionista de la Ley 11.110 con 75 años de edad, ya tendría que haber obtenido la actualización del beneficio, pero como aún no se terminó ni con los mayores de 80 años, no se sabe cuándo se cumplirá con los demás ni en qué orden. Es triste reconocer que las disposiciones legales expresas se cumplen a desgano, pero es así. En cuanto a efectuar el cálculo de cuánto sería el nuevo haber, tendríamos que saber cuál sería la remuneración en julio 1968 del mejor cargo que su esposo desempeñara durante más de un año, así como la clase de jubilación o retiro que gozaba, o la cantidad de años que se le computaron, así como la edad que contaba al cesar en el trabajo y la fecha de éste.

G. G. — Esta sección no contesta por carta dirigida al domicilio particular del consultante. La respuesta se efectúa por el diario en esta sección, dado que constituye un factor informativo para aquellos a quienes inquieta la misma situación. Si desea que así se haga, ratifique su voluntad.

CESARIO A. G. — El hecho de que hace 5 meses le hayan informado que el reconocimiento de servicios, como ex trabajador del Servicio Doméstico, estaba ya en su última fase, faltando solo la resolución, no obsta a que usted vuelva a informarse, en la Caja del porqué no ha recibido la comunicación de su envío a la Caja jubiladora, pues si el empleado que lo atendió le dijo que no volviera más, ha sido en la inteligencia de que recibiría pronto la noticia.

FELISA L. — Si la jubilación le fue acordada por Ley 14.397; ateniendonos a su letra debían haberlo pagado a partir de la fecha de resolución y no desde casi un año después cuando le hicieron efectivo el beneficio. Ello de acuerdo a lo resuelto por el Consejo Nacional de Previsión en el expediente de don Eusebio Del Pozo el 31 de julio de 1968. Y con mayor amplitud existe el caso Pobes, resuelto por la Corte Suprema de la Nación, en el cual se ordenó el pago desde la real cesación del servicio, si dicho cese está acreditado fehacientemente.

MARIA A. E. DE C. — Para la jubilación ordinaria es preciso contar con 30 años de servicios prestados en relación de dependencia y 55 años de edad, pero, como ya tiene 58 años, le sobran 3, compensando 1 1|2 por lo cual solo precisa 28 1|2 de servicios, creyendo que si trabajó desde su llegada al país en 1944, podría contar con unos 25 años acreditados, faltándole, entonces, trabajar aproximadamente 2 años. Pero, si ninguno de sus empleadores ha efectuado los aportes jubilatorios, debe entrevistarlos y exigir que los realicen, y en caso de negación formular la denuncia ante la Caja, por cuanto de otra manera perderá mucho tiempo el día que llene los requisitos exigidos por la ley.

HECTOR C. (SAN MIGUEL). — Si obtuvo la jubilación ordinaria por la Caja de la Ley 11.110 el 31 de agosto de 1968 con 36 años de servicios correspondientes a Cajas incluida por la Ley 14.499 y contando con 58 años de edad, el beneficio debe haber sido calculado en base a la Ley 17.310 que exigió 58 años de edad (para quienes hubieran cumplido 54 durante 1967, que es su caso) y 30 años de servicios sin que el exceso de éstos jugara para bonificar el haber dado que para ello se cuenta solo el tiempo transcurrido a partir del momento en que también se cumplió la edad requerida, y esto ocurrió en la época en que renunció, pues recién tenía los 58 años. Ocurre, entonces que, siendo el mejor sueldo $ 74.639, sumándole el aguinaldo llegamos a $ 80.658, siendo el 82 % $ 66.140; tomando el 100 % de los primeros $ 15.000, más el 80 % de los $ 5.000 siguientes más el 70 % de los $ 10.000 siguientes, más el 50 % de los $ 20.000 siguientes, más el 40 % de los $ 16.140 restantes, obtenemos $ 42.456 que sería el haber jubilatorio.





POR LOS MUNICIPIOS

MORON. — Ante la frecuencia de actos y agresiones verbales y de hecho a estudiantes que concurren a establecimientos educacionales, el gobierno provincial ha impartido expresas directivas para que las autoridades policiales, por intermedio de las respectivas unidades regionales, dispongan la correspondiente vigilancia con personal civil y uniformado para controlar la entrada y salida del alumnado, ampliándose dicho servicio a las inmediaciones de los establecimientos citados y medios de transporte, a efectos de garantizar el orden y la seguridad.

—La comuna reitera al vecindario la prohibición de arrojar aguas servidas a la vía pública. Por tal motivo, días atrás, con personal de la Dirección General de Inspecciones, dio comienzo un operativo control en diversas zonas del partido. En las inspecciones realizadas se comprobaron numerosas infracciones las que fueron reprimidas con las multas correspondientes.

LANUS. — Por decreto 812, la municipalidad prohibe la reparación mecánica, trabajos de chapa y pintura y reparación en la vía pública, quedando excluidos de esta disposición los arreglos menores de desperfectos y la colocación de cubiertas en vehículos automotores siempre que se realicen en el lugar en que se hubiesen producido encontrándose el vehículo en circulación. Las penalidades establecidas por este decreto son de $ 5.000 para la primera infracción; $ 10.000 para la segunda; $ 30.000 y clausura del local por 48 horas para la tercera; y $ 50.000 y clausura definitiva para la cuarta falta.

TRES DE FEBRERO. — Se están realizando en la calle Marcelo T. de Alvear las obras de desagües y desvío de la cuenca del Arroyo Maldonado hacia el Arroyo Morón, que la Dirección de Hidráulica de la Provincia de Buenos Aires hace con la participación de esta Municipalidad, mediante convenio suscripto también con la Municipalidad de Morón. Su monto se estima superior a los 500 millones de pesos y en su pago la Municipalidad de Tres de Febrero participará proporcionalmente, de acuerdo al respectivo convenio. Las obras continúan activamente y se considera que, de no intervenir factores imprevistos, podrán quedar finalizados en el transcurso del año próximo, permitiendo a su vez a la Municipalidad encarar la instalación de nuevas redes de desagües pluviales y solucionar el problema provocado por la carencia de dichos servicios que actualmente afecta a una extensa zona densamente poblada del partido, comprendida por Villa Pineral, Ciudadela Sur y Caseros Sur. Asimismo, al solucionarse el problema de los desagües podrá contemplarse la posibilidad de pavimentar las calles de tierra y la nivelación de las mismas, como así también de otras mejoras urbanísticas, lo que por tal motivo, hasta ahora no fue posible realizar.

ESTEBAN ECHEVERRIA. — La Dirección Municipal de Deporte del Partido, en cumplimiento del plan de labor trazado para el corriente año, está organizando el "Primer Torneo Municipal de Atletismo", que se llevará a cabo en dos cateorías, "A" y "B", para ambos sexos. Para establecer ambas categorías se utilizará la Tabla Experimental para formar grupos homogéneos, que ha puesto en vigencia la Dirección de Deportes de la Municipalidad. Este certamen deportivo infantil se llevará a cabo en el Centro de Educación Física Nº 1, ubicado en la Avda. Uriburu y Gral. Alvear de la ciudad de Monte Grande y cuenta con la adhesión de la Inspección de Enseñanza del Ministerio de Educación y la Dirección de Educación Física de la Provincia, habiéndose invitado a participar a la totalidad de las escuelas primarias del distrito.

MORENO. — El Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires ha aprobado la documentación confeccionada por la Dirección de Arquitectura relacionada con la obra: "Construcción de Comisarías en la localidad de Moreno", partido del mismo nombre, cuyo presupuesto asciende a la suma de treinta y nueve millones trescientos sesenta y nueve mil quinientos diez pesos moneda nacional ($ 39.369.510 m/n.), incluidas las reservas de Ley. Asimismo, autoriza a la Dirección de Arquitectura para que en base a la documentación y presupuesto aprobados por el artículo anterior, proceda a efectuar un llamado a licitación pública para la contratación de la obra de referencia.

—Con motivo de celebrarse el próximo 25 de octubre un nuevo aniversario de la fundación del Partido de Moreno, la Dirección de Prensa, Relaciones Públicas y Cultura de esta Municipalidad, ha dispuesto la realización de un concurso de manchas para niños de hasta 12 años, que se desarrollará bajo la dirección del profesor Jorge Abot, el día 26 de octubre, a las 10. Para participar del mencionado concurso los interesados deberán inscribirse en la Dirección Municipal hasta el viernes 17 de octubre inclusive, de 10 a 12 horas.

LA MATANZA. — El comité censal provincial hace saber a todos aquellos productores agropecuarios que no fueron empadronados que podrán hacerlo concurriendo a la escuela más cercana a su domicilio a fin de regularizar su situación. Se recuerda asimismo que podrán llenar los formularios para entregar el 30 de setiembre próximo con el objeto de cumplimentar las disposiciones del censo nacional agropecuario. Quiénes no lo hagan, serán pasibles a multas de 10.000 y 500.000 pesos y al no tener el certificado de cumplimiento no podrán realizar trámites en organismos oficiales e instituciones bancarias.

QUILMES. — La Municipalidad, en adhesión espontánea con el ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires, Dirección de Arquitectura, ofrece la posibilidad de que los señores constructores o empresas de esa índole que así lo deseen, puedan consultar los planos y pliegos de condiciones para la construcción del nuevo edificio de la futura Sub-comisaría de San Francisco Solano, en forma completamente gratuita. A tal efecto se ha habilitado en la División Compras y Suministros de la comuna, ubicada en el 6º piso, un lugar especialmente designado para las mencionadas consultas, que podrán efectuarse de lunes a viernes en el horario de 7.30 a 12 horas.



Así se ve el "castillo" de la calle Rosales. Sobre estas veredas caminaron hombres elegidos de nuestra historia, que tenían predilección por pasear por "aquel" Adrogué.



Esta es la Plaza Rosales, que tiene la virtud de hermanar las construcciones de principio de siglo con las de hoy que hacen a Adrogué cada día más joven y dinámico.

Vida y Espíritu de una Zona Cuyo Primer Loteo Cumple ¡97 Años!

ADROGUE: UNA VIEJA CIUDAD QUE CADA DIA ES MAS JOVEN

El consejo que un adroguense daría a un foráneo es que nunca se lance a conocer la ciudad, a menos que lleve un cicerone. Si lo único que falta en Esteban Adrogué es un guía para visitantes. Porque, a la manera de las ciudades europeas tiene tantas calles cortadas, "boulevares", plazas, mansiones viejas e iglesias centenarias que se hace imprescindible la presencia de alguien que explique su historia. Aunque Adrogué es cada día más joven y moderna.

Don Esteban Adrogué, el fundador de la ciudad, que vivía allá por el 1861 en "las lomas" de Zamora, se mudó a las chacras que poseía más al sur, mudanza que significó la fundación del pueblo. Originalmente todas esas tierras habían sido concedidas por las autoridades de la colonia al presbítero Ylescas.

• *El Primer Tren*

Fue el 29 de setiembre de 1872 cuando llegó a la estación el primer tren procedente de la capital, con 160 hombres al remate de los terrenos. Antes, en aquellos meses aciagos de la fiebre amarilla (1870-1871), gran número de familias de la sociedad porteña, huyendo del flagelo buscaron refugio en Adrogué.

Por aquel entonces no existía Mar del Plata como centro turístico y los pueblos de la costa del Río de la Plata habían pasado de moda. De modo que por varios factores, Adrogué se transformó en un centro en boga regularmente frecuentado.

En el otoño de 1871 se comenzó a construir la base de lo que sería luego el famoso hotel "La Delicia" ("¡Qué delicia es estar aquí...!", había dicho el doctor Carlos Pellegrini, mientras en compañía de Adrogué tomaba fresco en el parque de la casa.) Cuando años más tarde se transformó en hotel, el nombre fue evocación de esa frase.

Las fiestas de gala del hotel "La Delicia" fueron prontamente famosas en toda la sociedad porteña, y su máximo esplendor lo alcanzaron cuando el entonces presidente Bartolomé Mitre comenzó a asistir a ellas.

• *Ciclón y Langostas*

Dos contratiempos tuvo que soportar el pueblo cuando estaba naciendo. El primero fue un gran ciclón que devastó medio pueblo, pero que se reconstruyó rápidamente y con las nuevas construcciones, se alzó también la estación de tranvías a caballo "Martín Arín", que hacía el recorrido Adrogué-Mármol.

Luego llegó una plaga de langostas, en 1895. La invasión fue tan terrible que según un periódico de la época, "en los cientos de durazneros con frutos que circundaban al hotel La Delicia, solo quedaron los carozos pelados".

Cuentan los antiguos vecinos que cuando se vio esa nube negra que formaban las langostas, todos se agenciaron cuanto elemento metálico encontraron para ahuyentarlas. El doctor Carlos Pellegrini, que se encontraba en el pueblo descansando, salió también para ayudar en la tarea, pero no quiso saber nada de protegerse las pantorrillas con vendas de lienzo: no creía que las langostas se atrevieran a morderlo.



Pasaje "La Delicia", otro motivo que da colorido propio a la populosa zona de Adrogué. La ciudad mantiene intactas todas sus virtudes del filo del 900. Y crece...

Cuando estaba todo el pueblo en la tarea de ahuyentar la plaga, vieron con asombro cómo el doctor Pellegrini corría desesperado, tratando en vano de quitarse sus pantalones: "¡Las langostas me muerden!", gritaba. Y cuando logró ponerse en refugio seguro, poca tela del pantalón lo cubría.

Y luego fue rápida la superación. Una comisión designada por el gobernador Acosta informó en 1874 que en Almirante Brown (partido al que pertenece Adrogué), "hay ya 42 edificios, que suman 85 las personas que han comprado lotes de terrenos con compromiso de edificar, que un sacerdote viene de Buenos Aires a oficiar misa los días festivos y que las dos plazas principales cuentan con numerosos árboles de eucaliptus".

Las plazas de Adrogué son tantas, umbrosas unas, soleadas otras, que conocerlas todas es casi un desafío. La Plaza Brown tenía un sobrenombre: "La plaza de las tres pelucas". Inventora del nombre fue la señora Ana de la Serna de Echaveguren que gustaba de ir a pasear por ella "cuando caía la fresca". Había descubierto que tres matronas que también paseaban por allí, lucían sendas pelucas con mucho garbo y señorío, protegiéndolas de los rayos solares con primorosas sombrillas.

Lo cierto es que el pueblo progresó tanto que en 1881 "ya tenía su primer comesario". Y comenzó la construcción de quintas, las viejas quintas... ¡Cómo no evocarlas si son aún exponentes de lo poético de este pueblo, si son su tradición! El chalet coquetón, la amplia casa, el palacete suntuoso, se entremezclan con las viejas quintas. Del tranquilo descanso veraniego, de las casonas altas y soleadas, de los prados tan inmensos que parecían juntarse en el horizonte con el cielo, no queda ya mucho.

• *Ayer que Aún Vive*

La época lo va transformando todo hasta darnos esta ciudad señorial de romántica estampa y de añejas glorias. La mayoría de esas construcciones todavía perduran. Algunas fueron modernizadas, y hoy cuentan con piletas de natación. Los antiguos carruajes que se veían en los senderos de los parques solo ruedan en el recuerdo de ancianos y nostálgicos vecinos: los jóvenes de Adrogué prefieren ser "tuercas"...

Pero la parte residencial no es lo único, ya que Adrogué es una de las localidades bonaerenses que más particularidades ofrece. En medio de tanta residencia hay un centro comercial y cultural de importancia insospechada.

Quedaron atrás aquellos tiempos en que los grupos porteños pasaban temporadas en los hoteles "La Delicia" y "Royal Garden", hoy convertido en casa de reposo.

Los hoteles fueron reemplazados por parrillas, la mayoría construidas con quinchos de paja. Aparentando tradición —ya que lazos y boleadoras son "made in Adrogué actual"—, estas parrillas atienden al público porteño que al "salir a tomar aire de campo" se encuentra con que a una hora de la Capital Federal puede volver a los tiempos de Pavón y Cepeda.

Adrogué, para el que vive en ella no es solo la ciudad, sino "su ciudad"; la que defiende y protege. Como consecuencia de tal sentimiento, es una de las localidades bonaerenses más limpias y cuidadas.

Está allí tan recortado el césped interno como el que bordea la calle luego de la acera. No hay tampoco muchas ciudades que en lugar del clásico plátano tengan hileras de tilos, lilas o naranjos amargos.

• *Le Cantó Rubén Darío*

Muchas personas que no han visitado la ciudad la habrán visto en la película "La mano en la trampa". Otras habrán querido conocerla al leer el poema "Las calles perfumadas de Adrogué", de Rubén Darío.

Una idea de lo antiguo que es el pueblo de Esteban Adrogué lo da el que tenga uno de los monumentos más antiguos de la República: fue erigido en 1874 en honor al almirante Guillermo Brown.

Y por eso mismo, por ser tan antiguo, circulan entre los viejos habitantes historias que son imposibles de comprobar. Porque en Adrogué se transmiten leyendas de generación en generación. Una de las más difundidas afirma que debajo del hotel "La Delicia" se había cavado un túnel que llegaba hasta una casa —todavía existente— en la calle Esteban Adrogué. Se comenta que en esta casa pasó cortas temporadas Juan Manuel de Rosas. Para hacer de la leyenda una historia cierta quisimos visitar la casa; quisimos comprobar. Pero hoy es una propiedad "privadísima" y no hubo manera de lograr nuestro cometido. Se necesitarían algunos valientes que quisieran comenzar la investigación por la otra salida del túnel.

María del Pilar González

¿HALLARON

FUE DESCUBIERTO U
DE LOS CUSHANES
AGENCIA "DAN" RE
CIVILIZACION QUE
CALIFICAN COMO
HACE SIGLOS ENTRE

La historia nos refiere muchos ejemplos de ciudades e incluso reinos, que desaparecieron de la faz de la tierra. Hasta que Heinrich Schliemann (1822-1890) exhumó las ruinas de Ilión se creyó que la guerra de Troya, y la misma existencia de aquella ciudad, no pasaban de ser una bella fábula. Quizás algo parecido ocurra con la Atlántida. Pero nunca se hubiese creído que un imperio íntegro pudiera quedar hundido en el pasado y literalmente sepultado bajo toneladas de roca y arcilla. Una crónica compuesta hacia el año 80 de nuestra era mencionaba el Imperio de los Cushanes que habría existido en el Asia Central; el dato fue tenido por fabuloso hasta que en 1959, una comisión de arqueólogos de Uzbekistán (URSS), encabezada por Galina Pugachénkova, logró desenterrar algunos palacios de la capital cushana: el "cuarto imperio" emergía del pasado para dar testimonio de su existencia.

Las tropas de Alejandro Magno (356-323 a. de n. e.) se adentraban en Oriente, hacia la India, conquistando innumerables ciudades y países, y la campaña se prolongaba años y años. En las capitales de las naciones sometidas, quedaban guarniciones helenas: los fatigados compañeros de armas del Macedonio se instalaban en los espaciosos y frescos palacios de los monarcas orientales, convirtiéndose ellos mismos en soberanos de las tierras ocupadas.

Alejandro murió sin haber logrado someter a todo el mundo, y con él pereció su vasto imperio; pero, donde los antiguos gobernantes no pudieron recuperar la autoridad sobre sus súbditos, surgieron, vivaces, inquietas y emprendedoras, dinastías de régulos griegos, descendientes de los guerreros de Alejandro que se habían quedado en Asia.

Los griegos no lograron cambiar de raíz las costumbres de los pueblos sometidos, pero sus dominios —que formando islotes se extendían en cadena hasta el Indo— fueron el puente por el cual penetraron en Oriente la civilización y el arte helénicos.

Paralelamente, tres imperios poderosos se dividían el mundo conocido: en Occidente se había afianzado Roma, que llamaba **Mare Nostrum** al Mediterráneo; más allá de sus fronteras orientales se extendía la Partia; y mucho más lejos, del otro lado del Himalaya, la China. Entre ésta y la Partia no parecía existir ningún Estado unificado. Allí, en el Asia Central, en los territorios que hoy corresponden a la India, Pakistán y Afganistán, existían reinos que guerreaban entre sí, y sobre los cuales avanzaban los pueblos nómadas de los **vuech-chi**, los **vusunes** y los **sacas**. Venían avanzando desde más al Este, empujados por las hordas de los hunos. Y no había en toda el Asia Central una fuerza capaz de detener a éstos.

● *Una cultura "provinciana"*

Cuando en 1959 los arqueólogos uzbecos encabezados por Galina Pugachénkova, llegaron por primera vez a los cerros del poblado de Jalchayán, en el valle de Surjandariá (Uzbekistán), era muy poco lo que sabían de la antigua ciudad sepultada bajo las arenas y el cascajo. Ya desde el comienzo de las excavaciones comprendieron que, bajo los cerros de Jalchayán, debían existir las ruinas de una urbe grecobactriana. Y no tardaron en descubrir un palacio; pequeño en comparación con otros del Asia Central, pero que albergaba un maravilloso tesoro: las estatuas de su vestíbulo central.

Las piezas escultóricas hubieron de ser recogidas, en su mayoría, pedazo a pedazo, limpiando a éstos, a fuerza de cuchillo y brocha, de la arcilla del cerro que se había tragado al monumento. Pero a medida que progresaban las excavaciones, aumentaba el número de estatuas halladas. Estas eran de tamaño algo menor que el natural, hechas de arcilla policromada, y adornaban las paredes de la sala del trono. En el centro se encontraban las figuras del rey y la reina; a su derecha seguían las de los cortesanos, parientes y allegados de la pareja real; a la izquierda, galopaban en briosos caballos arqueros y guerreros protegidos con corazas.

La ciudad era indudablemente grecobactriana: sus diosas tutelares eran Niké, divinidad de la victoria, y Palas, la ateniense. Otras figuras del friso correspondían también a la mitología griega. Pese a la evidencia, a los arqueólogos uzbecos les costaba convencerse del hecho de que aquellas esculturas significaban algo nuevo dentro de los conocidos cánones del arte bactriano, forma algo "provinciana" y decadente del sublime arte de los griegos del apogeo de Atenas. En efecto, las esculturas de Jalchayán eran más vívidas, se apreciaba en ellas algo de salvaje y turbulento; esto era patente en los movimientos de los jinetes, en los cuellos tensos de los corceles, y especialmente en los rostros de los reyes y cortesanos. Se trataba, con toda evidencia, de un arte nuevo, que reflejaba "el triunfo de un poder joven y en ascenso", como posteriormente escribió Pugachénkova. Pero, ¿quiénes habían sido aquellos hombres?

"Cuando los hunos la destruyeron, la Casa de los Yuch-chi se trasladó a Dabya y se dividió en cinco principados: Humi, Shuanmi, Huishuán, Hisi y Dumi. Poco más de cien años d e s p u é s, Kiotsziukiu, señor de Huishuán, sometió a los otros cuatro príncipes y se proclamó soberano del reino de Huishuán". Esta escueta referencia aparece



El grabado muestra un lugar de la e…
los Cushanes", uno de los tantos…

en la **Hou Han-shu**, una crónica escrita … fines del primer siglo de nuestra era, pro… bablemente en el año 80. El pasaje apena… puede significar algo para los no iniciados… pero prestó un gran servicio a los historia… dores y arqueólogos.

La crónica **Hou-Han-shu** incluye la pri… mera mención escrita del reino de los cu… shanes. Los Yueh-chi, como queda dicho… eran tribus nómadas que venían del Orien… te empujadas por los nómadas; durante… unas cuantas décadas fueron ensanchando… sus dominios a expensas de las vecinas po… sesiones grecobactrianas, estableciendo e…



Este es un torso hallado en la ex… cavaciones realizadas en las tierras… que antaño fueron de los cushnes.

...N EL ESLABON PERDIDO?

...IN FABULOSO REINO: EL ... EN ASIA CENTRAL. LA ...VELA DETALLES DE UNA ...ALGUNOS ESPECIALISTAS ...EL "ESLABON PERDIDO" ... OCCIDENTE Y ORIENTE.



... excavaciones en el antiguo "Reino de ... desaparecidos de la faz de la Tierra.

ellas sus propias dinastías. Aquellos nómadas supieron aprender: además de asimilar rápidamente los usos y costumbres de las poblaciones sedentarias de las ciudades, cuando se apoderaban de éstas no las destruían, no se llevaban cautiva a la población ni arrasaban sus construcciones. Esta "rara" conducta queda testimoniada por las excavaciones arqueológicas modernas.

Cien años después de la aparición de los Yueh-chi en las tierras grecobactrianas uno de sus caudillos unió a todas las tribus bajo la hegemonía de la Casa de Huishuán (Cushán). Por entonces los yueh-chi dominaban ya vastas extensiones del Asia Central, y apoyándose en ellas los reyes cushanes empezaron la conquista de otros territorios. Pasó otro siglo y el reino de los cushanes llegó a dominar toda el Asia Central, Afganistán, parte de Persia, Pakistán occidental y grandes zonas de la India: **así surgió la cuarta potencia de la antigüedad, equiparable por su magnitud a Roma, Partia o China.**

• *Eran Budistas*

El Reino de los Cushanes era, además, el puente por el que pasaba la gran ruta de la antigüedad, el "camino de la seda". Por primera vez en la historia de la Humanidad, las caravanas llegaban sin detenerse, desde las posesiones romanas hasta el Mar de la China. En los más diversos países del mundo, desde Africa del Norte hasta las estepas rusas, se han encontrado monedas de los cushanes, sobre todo piezas con la efigie de Kanishka, el más conocido de sus reyes. Fue precisamente por estas monedas que, a mediados del siglo pasado, los hombres de ciencia llegaron a tener noticia del Reino de los Cushanes. Claro que también ayudaron a la ciencia las leyendas, y en primer lugar las budistas. Parece que los reyes cushanes se caracterizaban por su tolerancia religiosa: el Estado era multinacional y los gobiernos centrales incluían en su Panteón a los dioses de los pueblos sometidos. En las monedas de los cushanes pueden verse imágenes de más de treinta divinidades, desde las griegas hasta las de la India. Con todo, el Budismo era la religión más difundida entre los cushanes.

En la capital, que se levantaba cerca de donde hoy se encuentra la ciudad pakistana de Peshawar, así como en otras poblaciones cushanas de la India, surgió un arte maravilloso, vinculado con el budismo: el Arte de Gandhara. Aunque son inocultables en él las tradiciones helénica y vedantas, el arte de Gandhara es un fenómeno cultural brillante y original. Sus raíces, lo mismo que las del Reino de los Cushanes, deben buscarse en el Asia Central, en los lugares donde las tribus de los yueh-chi se desarrollaron y alcanzaron su máximo esplendor. Hasta que se descubrieron las huellas de esta cultura en las tierras que ocupaban los cinco principados de los yueh-chi, faltó un eslabón imprescindible, el nexo natural entre el arte grecobactriano y el de Gandhara.

• *El "Eslabón Perdido"*

Galina Pugachénkova examinaba las fotos de las estatuas de Jalchayán; cada vez más se convencía de que habían sido hechas directamente del natural, y se devanaba los sesos tratando de adivinar quién sería la persona representada en ellas: nariz grande y ganchuda, bigote espeso, arcos superciliares pronunciados, mentón pugnaz...

Sí, aquel rostro le resulta "familiar". ¿Dónde lo había visto? Lo recordó: en monedas; piezas numismáticas que se consideraban del período temprano del reino de los cushanes, y que portaban la inscripción **Herái-Cushán**. Hacía ya tiempo que los arqueólogos habían llegado a la conclusión de cushanes, posiblemente el padre o el abuelo de Kiotszioklu, unificador de los cinco principados y fundador del reino de los cushanes. Cuando Pugachénkova puso las monedas junto a las fotografías todas las dudas se desvanecieron: en el palacio de Jalchayán había vivido el propio Herái, o algún pariente o allegado suyo. Esto significaba que los arqueólogos habrían dado con el "eslabón perdido"; mejor dicho, con parte de él, ya que en Jalchayán se encontraron obras de los yueh-chi llegadas a Bactra poco tiempo antes: esculturas en las que se percibía el hálito de las estepas, del vendaval, de la furia del combate...

Era necesario avanzar un paso: encontrar nuevas huellas de los cushanes, que atestiguaran la extensión de su poder y el grado de desarrollo de su arte y su cultura. El hallazgo no se hizo esperar: en 1961, antes de que Pugachénkova hubiera terminado sus trabajos en Jalchayán, el arquéologo Albaum descubría muy cerca de allí en las ruinas de Dalverzín-tepé, huellas de construcciones de los cushanes. Un año más tarde, Pugachénkova continuaba sus excavaciones en el nuevo lugar.

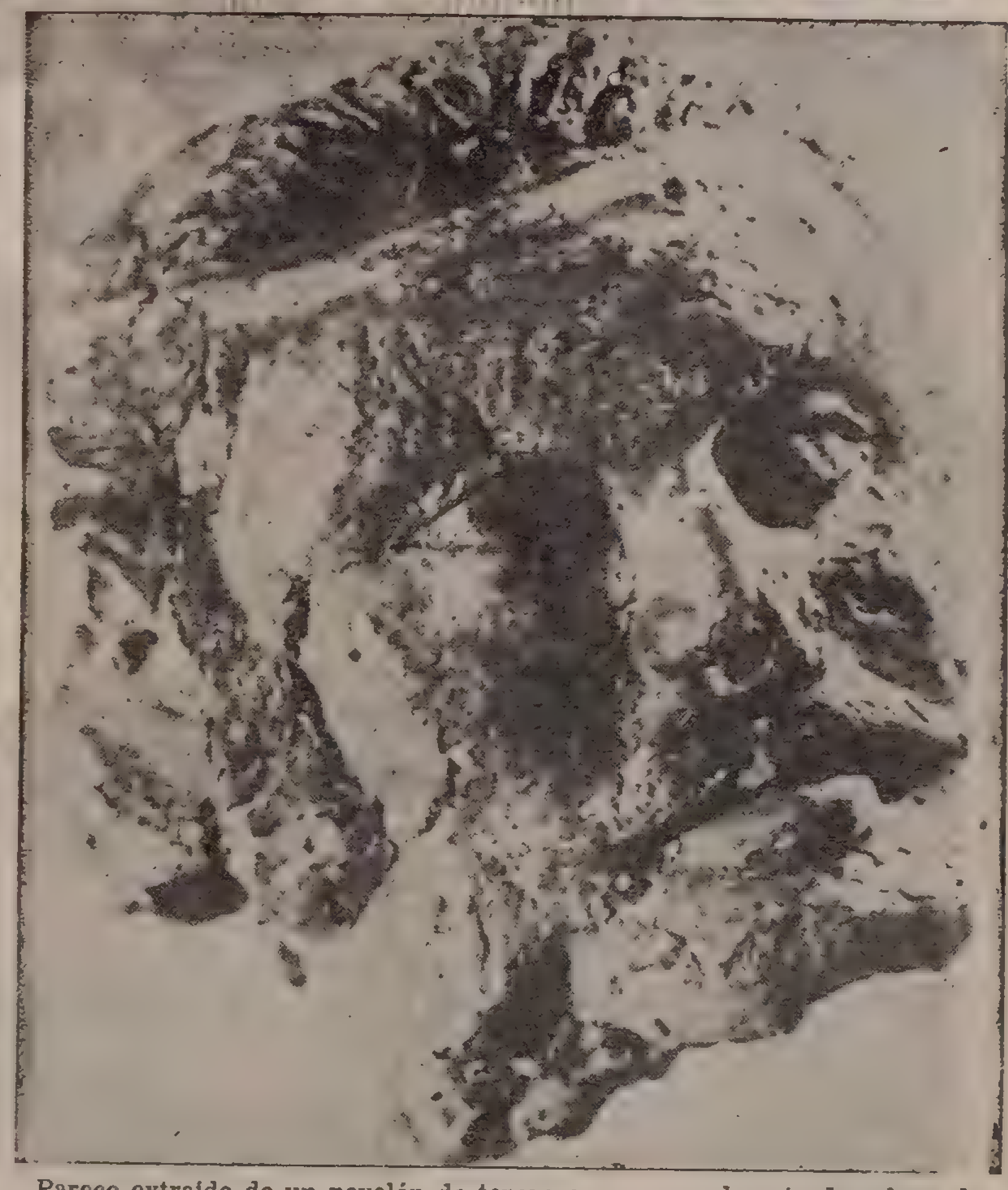
• *Notable Influencia*

Dalverzín-tepé resultó ser una ciudad cushana que floreció en los primeros siglos de nuestra era, cuando los descendientes de Herái habían sometido ya a la India. En el lugar se descubrió un templo budista y un edificio que los arqueólogos denominaron "sala de los reyes". Allí, lo mismo que en Jalchayán, había retratos de príncipes y dignatarios. Se había encontrado, pues, el resto del "eslabón perdido". En algunos de los bustos se repetían los rasgos étnicos de los primeros soberanos cushanes: narices grandes, bigotes y cejas poblados, mentones prominentes. Pero, ¡qué metamorfosis habían sufrido aquellos rostros, en los cien o doscientos años transcurridos! Parecía que los artistas de la época más moderna se hubiera afanado por despojar a los monarcas de su individualidad, por borrar las huellas de su inquieto pasado nómada: las mejillas eran más redondas y tersas, los labios siempre sonrientes, menos firmes, las miradas más tranquilas y solemnes... Así fue creando, evidentemente, una escuela: de esa manera, el anonadamiento profesado por el budismo, unido a los fines políticos de largo alcance de los reyes cushanes —que habían sometido a una cuarta parte del mundo entonces conocido— negaban la turbulenta verdad de su pasado. De las esculturas de Dalverzín-tepé no hay más que un paso hasta las estatuas reales del arte de Gandhara: estáticas, estereotipadas, carentes de individualidad y de vida.

Allá por los siglos III o IV de nuestra era, el Reino de los Cushanes, rodeado de enemigos —los guptas, los sasánidas y los hunos eftalitas—, decayó y se hundió en el olvido. Quedaron solamente las monedas y las estatuas, cada una de las cuales permite avanzar, en mayor o menor medida, hacia el descubrimiento de uno de los más apasionantes enigmas de la historia. La cultura y el arte de los cushanes no perecieron: forman parte de la herencia cultural de la humanidad.

Recientemente, cuando el arqueólogo Litvinsky descubrió, en el sur de Tashikistán, el monasterio budista de Adzhintepé, con una enorme escultura de Buda yacente, en las esculturas y frescos del edificio, así como en su plan general, se apreciaba una clara influencia de los cushanes, pese a que el monasterio data del siglo VII, muchas décadas después de la muerte del último rey Cushán.

Con la primavera, los arqueólogos abandonan la quieta labor del laboratorio y retornan a la difícil vida en el descampado, expuestos al sol, el polvo y los elementos. Seguramente, nuevos descubrimientos les aguardan. Pugachénkova retorna a Dalverzín-tepé; Litvinski, a Adzhina-tepé; otros arqueólogos soviéticos se dirigen a centenares de ruinas y túmulos que hay que rescatar del peso de los siglos. El pasado está indisolublemente unido con el presente y la inspiración del escultor cushán nos es comprensible, cercana y necesaria.



Parece extraído de un novelón de terror, pero es, realmente, la cabeza de uno de los parientes del príncipe de los cushanes, reino de la antigüedad.

OTRO DESCUBRIMIENTO

Doce hombrecillos ejecutan un baile ritual en torno a ídolos con rostro solar, que a pesar de lo esquemático, resulta alucinante. En el centro del círculo, figuras de animales: caballos, toros, carneros.

Esta representación, subyugante por la utilización de símbolos, fue descubierta recientemente en una galería de dibujos rupestres en el desfiladero Tamgalí, a 170 kilómetros de Alma Atá, capital de Kazajstan. Los primeros descubrimientos se realizaron en 1958 bajo la dirección de la arqueóloga A. Maximova, que continúa al frente de los trabajos. En el desfiladero hay infinidad de dibujos de animales: ciervos, uros, caballos. A veces los cuernos de los ciervos son tan grandes, que surge evidente el deseo de lograr una mayor expresividad. Parte de los dibujos representa el "estilo de las fieras" escítico. La imagen de la hembra del ciervo se destaca con la sorprendente ligereza y finura de las líneas. Las figuras humanas son generalmente más simplificadas que las de los animales.

Lo más curioso en las pictografías son los cuadros de culto: el hombre-sol y los hombrecillos danzando en torno a él. Todo hace suponer que el desfiladero Tamgalí era centro del culto a los dioses de faz solar, lugar al que acudían cazadores y pastores para adorar a sus ídolos.

A. Maximova agrupó los dibujos en tres apartados. Los más antiguos de ellos cuentan alrededor de tres mil años. Los más recientes, los sajones, son contemporáneos de los skiffs (siglos VII-V a. C.). Y, por último, los túrquicos, dibujos muy simplificados. Aunque esta cronología es convencional, la antigüedad de la mayor parte de los dibujos no deja lugar a dudas sobre la época.

También se ha descubierto una galería en el desfiladero Taigak, en las montañas Chulaskie. Se trata de magníficas figuras de jinetes a caballo tirando de camellos. Son dibujos grandes, de casi 80 centímetros de altura y 60 de longitud, acompañados de dos remotas y borrosas escrituras mongolas. Se descubrió asimismo el cuadro de una batalla: guerreros con lanzas cabalgando al encuentro unos de otros y una interesante representación de caravanas de camellos y hombres danzando. Los dibujos de Taigak tienen mucho en común con los de Tamgalí, tanto por el contenido de las representaciones como por el estilo. Pero en las montañas de Chulaskie no hay uros, caballos ni diosas de faz solar, lo que probaría que fueron realizados más tarde, posiblemente en el primer milenio de la era cristiana. En la parte inferior del desfiladero se hallaron escritos del Tibet, llamados tamgui.

Lo más sorprendente quizás, fue el hallazgo, por parte del lingüista Antón Amanzholov, de una antigua escritura griega sobre piedra. Probablemente, la vida en este desfiladero duró varios milenios, pues abunda, aún hoy, en manantiales de agua y verduras. En invierno el desfiladero está defendido de los vientos fríos, lo que lo convierte —y así debe haber sido— en un seguro refugio en medio de los espantosos desiertos del Asia Central.



Cabeza de un príncipe de los cushanes, cuyo reino se hallaba al Sur de Tadzhikistán. Resulta algo increíble.

EL HIJASTRO DE JACQUELINE TIENE UNA NOVIA DE 36 AÑOS

Preocupa a Onassis una Divorciada

Aristóteles Onassis no las tiene todas consigo en los últimos tiempos. Desde que se unió en matrimonio a Jacqueline Kennedy, su vida ha pasado a ser motivo de toda clase de notas periodísticas y comentarios mundiales. Cada uno de sus actos y de los que se le han adjudicado muchas veces "gratuitamente", se convirtió en motivo de interés público, tejiéndose mil y una especulaciones en torno de su convivencia con Jackie. También se ha hablado largamente de los hijos aportados por la esposa del inolvidable presidente norteamericano John Fitzgerald Kennedy, al increíble nuevo hogar instalado en la isla Skorpios, olvidándose, en cambio, que Aris deposita todo el futuro de sus negocios en un hijo de 21 años, mayor de edad según las leyes de su país.

Alexander Onassis, que en la intimidad familiar es llamado Alexandros, se ha convertido en un tremendo problema para su progenitor, últimamente. Se trata de un muchacho delgado y bajo (1,58 m de estatura), con la nariz carnosa como la de su padre y una sensibilidad muy propia de los descendientes de millonarios que al oír la palabra cultura o estudio, sienten náuseas... Alexandros aborrece todo lo que sea altruísmo, pero es feliz montado sobre un deportivo Jaguar 420 G.

Los planes del anciano Aristóteles comienzan a tambalear. Tal vez sea una consecuencia de su incumplimiento ante sus hijos, puesto que cuando se divorció de su esposa Tina, allá por 1960, prometió solemnemente a sus hijos Alexandros y Cristina que no volvería a casarse nunca más. Fue así que, escudado en ese compromiso, no concretó su enlace con la famosa cantante María Callas, pese a que sus romancescas relaciones se proyectaron vivamente a todo el mundo.

El "viejo" Onassis tuvo siempre debilidad por jóvenes mujeres que podrían haber sido sus hijas, por la edad. Y en octubre del año pasado se encontró, para sorpresa general y tal vez propia, con que su promesa había quedado atrás, olvidada. Y se casó con Jacqueline.

Alexandros y Cristina ya eran demasiado grandes como para que intentaran "vengarse" de la misma manera que lo habían hecho con la Callas. A Jackie no podían tirarle arena o agua salada a los ojos. Ni siquiera hacerle morisquetas a sus espaldas, para que la gente supiera de su desprecio. El muchacho, cuando supo del casamiento de su padre, dijo sin ocultar su descontento: "Yo no necesito de los servicios de una madrastra, pero es evidente que mi padre sí necesita tener una mujer". Por su parte, Cristina se manifestó delicadamente, como una joven de sutil femineidad: "No tenemos otra cosa que hacer que rogar porque papá sea muy feliz". Y alguien muy allegado a la casa, dijo algo que repitió el mundo millones de veces poco después, hasta ahora: "Esto no es amor ni nada que se le parezca: aquí funciona algún negocio de alto vuelo".



Alexander por nacimiento y Alexandro, por uso familiar, junto a la divorciada Fiona, una bella madura que le quita el sueño; también a Aris y Jackie...

Reverso de la Medalla

Mientras tanto, el joven Alexandros se ha enamorado terriblemente de una hermosa y madura mujer: Fiona Campbell, baronesa de Thyssen, que tiene 36 años de edad y un marido noble que se alejó con la papeleta del divorcio.

Aris no ve con buenos ojos este "noviazgo" que amenaza con culminar en matrimonio. Sin embargo, se mantiene expectante y no posterga sus planes, en los que involucra a su hijo con importantes transacciones comerciales. Fiona es muy proclive a divertirse y esto podría sembrar en la mente del muchacho ideas que no favorecerán los negocios proyectados. Alexandros es un tipo introvertido que fácilmente resultaría manejado por una mujer experimentada. Onassis pudo darse cuenta de ello hace poco menos de un año, entre el 22 y el 27 de noviembre último, cuando Fiona estuvo en el hotel Hilton de Atenas y poco después en la propia playa Glyfada, de Skorpios, hasta donde Alexandros llevó a su amada en un avión particular.

Muchos se preguntan cuál es el negocio que puede realizar el joven multimillonario que no pueda ejecutar su propio padre. Sin conocer entretelones, r e s u l t a difícil comprenderlo y de ahí surgen todas las comidillas que sirven de pasto para los ávidos lectores del Viejo Continente.

Sucede que Onassis tiene interés en ser proveedor de barcos para los norteamericanos, en el Vietnam. Para ello necesita inexcusablemente ser ciudadano estadounidense y ya se sabe que el adinerado griego tiene ciudadanía argentina y no desea renunciar a ella, ya que le sirve de propicio escudo en miles de problemas que surgen o pueden surgir en su agitada existencia. Por eso tuvo la previsión —debe creerse que con inteligente visión de futuro—, de hacer nacer a Alexandros en suelo yanqui, para contar con un medio legalmente norteamericano, capaz de atenderle y hacerle viable los negocios con el gobierno y entidades del país del norte.

Alexander o Alexandros, no obstante, se siente independizado de la tiranía paterna desde que Onassis rompió el compromiso de no volver a casarse. Se muestra dispuesto a hacer su voluntad y afirman quienes tienen vinculación con gente allegada a la intimidad del hogar del griego, que ya se le ha escuchado decir más de una vez, con aplomo: "Yo ya soy mayor de edad y sé lo que hago". Los 15 años de diferencia en contra que tiene el muchacho respecto de la divo ciada, los equilibra astutamente con el p ralelo Jacqueline-Aristóteles, en su prop casa.

Jackie, por su parte, es aliada esta v del viejo Onassis, su esposo, porque la b Fiona podría relegarla a un segundo plan Y ya es bien sabido e indiscutible que Ja queline es de las mujeres que gustan ocup y ocupan, a toda costa, el primer plano todo lo que emprenden.

¿Quién v e n c e r á? ¿Quién perderá? triunfo de Alexandros sería, nadie lo dud una victoria para Fiona y una derrota e truendosa para el viejo y Jackie. Aunq parece inconexo, el amor del muchacho si nifica lisa y llanamente que le ha salido u rival a su madrastra. Es otro round en co tra para Jacqueline Kennedy, aunque trate de un problema con apellido Ona sis...

Pepe Carter



Así es el hijastro de Jacqueline: muy pa recido a su padre, en todo. Le gustan la mujeres con edad lejana a la suya...

MAPAMUNDI DEL ARTE

Rabal: "Macbeth" En Nuevo Teatro

MADRID, 27 (EFE). — El poeta León Felipe, el realizador cinematográfico Luis Buñuel y el actor Francisco Rabal intervendrán próximamente en un nuevo teatro que se inaugurará en Madrid, según expresa el propio Rabal en una entrevista que publica el matutino madrileño "Nuevo Diario".

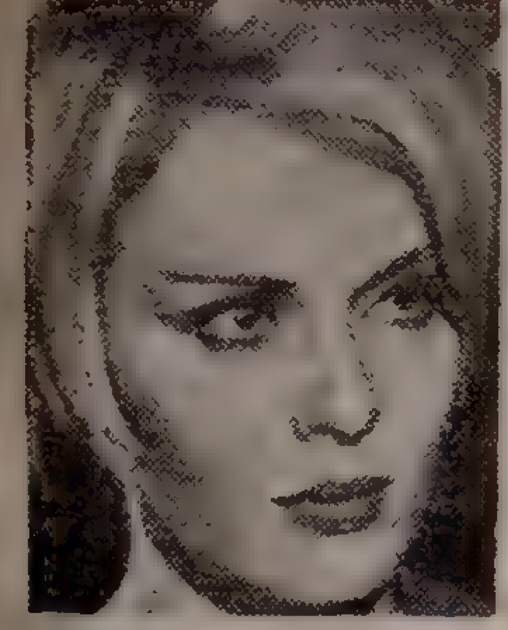
Con motivo de la inauguración del nuevo teatro "Figaro" se presentará una versión libre del "Macbeth", de Shakespeare, obra del poeta español León Felipe, radicado en México durante años y fallecido recientemente.

El protagonista será Francisco Rabal y el coordinador general de la puesta en escena el célebre realizador Luis Buñuel, que recientemente ha sido galardonado en el Festival de Venecia.

"Macbeth" será la primera obra teatral en que participa Francisco Rabal desde hace cuatro años. Estará acompañado por la primera actriz catalana Nuria Espert.

Aunque León Felipe no volvió a España y Luis Buñuel lo ha hecho en contadas ocasiones desde que ambos se exiliaron, a raíz de la guerra civil española las obras del primero están a la venta en librerías, y algunas películas del segundo se han exhibido en pantallas de todo el país.

ARCO DE TRIUNFO PARA UN ESTRENO



BELLA: Jean Seberg.

HOLLYWOOD, 27 (ANSA). — La Bronson Avenue Gate, una de las entradas o "puertas" más famosas de Hollywood, será reproducida por el sello Paramount frente al cine de Los Angeles donde se estrenará el filme "Plan your wagon" con Lee Marvin, Clint Eastwood y Jean Seberg. El estreno de este filme se hará el 22 de octubre, exactamente una semana después de la presentación mundial en Nueva York. La "puerta" será circundada por fotoramas de los filmes más famosos de Paramount, y bajo este arco de triunfo pasarán las personalidades que asistan al espectáculo, que tiene fines benéficos. La ceremonia conmemora los 75 años de nacimiento del cine. En cuanto al filme a estrenarse, dirigido por Joshua Logan, se basa en un "musical" de Broadway de Lerner y Loewe.

Alfonso Paso: Mal Paso en Madrid

MADRID, 27 (ANSA). — La juventud "hippie" española, vista por el prolífico autor de teatro Alfonso Paso, aparece en la comedia "Ye ye pero honrada", que se estrenó en el teatro Arniches. Las críticas fueron escasamente positivas. Algunos encontraron a la obra "insípida e inodora a pesar de los harapos". Otros señalaron que vale mucho menos que el resto de las obras de Paso.

crónica EN EL ESPECTACULO

¡Pinta e'varón! Alfredo Belusi sigue en pleno ascenso artístico. Un disco lo proyecta ahora como solista de tangos. Sueño hecho realidad.

La Historia de un Provinciano que supo Ganar el Corazón Porteño con sus Canciones Vertidas con Personalísimo Estilo...



Con su 1.82 de estatura, y toda su reciedumbre interpretativa, el "Negro" Belusi espera confiado al futuro. Tiene brillantes oportunidades.

Cien Temas Grabados y una Meta Muy Cercana: Japón

ALFREDO BELUSI: RECIA VOZ DE NUESTRO TANGO

"Amainaron guapos, junto a tus ochavas / cuando un elegante te calzó de "cross" / y te dieron lustre las patotas bravas / allá por el año novecientos dos..." La voz bravía del "Negro" Belusi, se hace respetar en "Corrientes y Esmeralda", esquina emocional del inolvidable "Cele" Flores. Cada palabra, es un justo cachetazo en labios del cantor santafesino. Como si descargara toda su bronca a cada compás. Es que el "Negro" Belusi, no canta. Vive intensamente la letra tanguera. "¿Sabés, macho?

Desde purrete me gustó cantar. Yo estaba triste y cantaba; estaba alegre y también cantaba. Es como una necesidad imperiosa que me viene desde muy lejos", confiesa en CRONICA. Y lo hace sin alardes. Mansamente. Con una ternura que trata de esconder en vano, detrás de su pinta desafiante. Sus manazas dibujan cosas en el aire. Apoyan siempre sus palabras, molinos de viento incansables. **"Mi viejo se llama José y era brasileño. ¿Te parece "cachada"? Sin embargo, es muy cierto. Mis abuelos italianos, antes de llegar a la Argentina, hicieron una escala en el Brasil. Yo tenía 14 años cuando murió mi viejo. ¡Un tipo macanudo! Mi madre vive, se llama Felisa Gómez y es española..."**

Alfredo Belluchi —su verdadero apellido— nació un 10 de enero de taitantos en Los Quirquinchos (Provincia de Santa Fe). Su primer ídolo, al margen de Gardel (**"¡El papá de los cantores!"**) fue, y es, Floreal Ruiz. Tampoco olvida a Fiorentino y Raúl Berón.

• *Debut Profesional*

"Debuté a los 17 años con el cuarteto típico "Los Ases", que dirigía Leónidas Montero. ¡Lo recuerdo como si fuera ayer! Fue en el club social "Zona Sur", de Rosario, cantando "Un placer", el vals de Vicente Romeo y Gentile. Lo poco a que llegué, se lo debo a mi amigo Pedro Vásquez, que "engañado" me presentó a Montero. ¡Yo no pensaba cantar en serio! —evoca con una sonrisa—. **Con el cuarteto estuve hasta los 20 años. Hijo de madre viuda no hice la "colimba", pasando, entonces, a integrar la orquesta típica de Raúl Bianchi. Con Bianchi, que murió hace poco tiempo, actué durante siete años. Lo único que conservo de aquella época es un acetato con la grabación de "Te presentí", un tema de Bianchi y Mecha de los Santos. ¡Recorrimos todo el interior en muchísimas giras! ¡Si habremos "rascado"!".**

Alfredo Belusi, actualmente uno de los solistas más cotizados y con más chance para ganarse el fervor popular, juega con cartas sobre la mesa. No le hace falta marcarlas. Gana siempre por derecha. Sabe ubicarse en todo momento. Ganar amigos por toneladas.

"Después canté con el maestro José Sala, durante dos años. Una vez escuché a un tipo que cantaba lindo y lo llevé a la orquesta. Se llamaba Carlos Yanel. Hoy, es Siro San Román y está en España, triunfando con "tutti". "¡Se lo merece!", dice emocionado.

El "Negro" Belusi llegó a Buenos Aires en 1954, integrando la orquesta de Sala. Debutaron en el "Tango Bar" y en la famosa "Audición Federal", propalada por Radio Belgrano. Desde Los Quirchinchos al Obelisco, del "anonimato provinciano" al corazón de Buenos Aires.

"Grabamos para el sello CBS alrededor de 12 temas. Mi primer disco profesional fue "Una canción", de "Pichuco". ¡Vuela el tiempo!"

Un día, un periodista empedernido le vaticinó en "La Giralda" de la calle Corrientes: **"Negro, un día la vas a pegar con todo. Tenés mucha fuerza comunicativa cuando cantás...".** Corría 1954. Ahora a más de 15 años, su predicción se cumple ¡Y el reencuentro también.

"¡No olvido nunca tus palabras! Yo pasaba por un mal momento...", gruñe, tratando de ocultar su mirada en el humo del cigarrillo.

• *Basso y Pugliese*

Desde 1956 hasta 1960, se acopla vocalmente al querido "Pepe" Basso. En ese lapso graba más de 50 temas, concretando varios éxitos con su personalísimo estilo interpretativo. De todos ellos recuerda "De puro curda", de Olmedo y Aznar (**"Fue un verdadero golazo"**).

Luego integra la orquesta de Osvaldo Pugliese, permaneciendo en ella hasta 1964 y grabando un total de 27 páginas. El "Negro" Belusi rescata a "Amigazo", de los hermanos Velich. Y nuevamente canta con Basso. **"Un tipo fuera de serie. Gran señor y amigo"**, sintetiza con espontaneidad. **"Mirá si será fenómeno Pepe, que gracias a su gentileza puedo actuar como solista, aún perteneciendo a la orquesta ¡Y te aseguro que me va como los dioses!"**.

Belusi está preparando su primer larga duración, en calidad de solista. En él incluye "¿Qué te pasa, Buenos Aires?", "Trasnochando", "Un infierno", "Guitarra, guitarra mía", "Prohibido", "De macho", "Corrientes y Esmeralda", "Desvelos", etcétera.

Reclamado insistentemente desde el interior, realizará una extensa gira en enero próximo. Será un prólogo a su presentación en el Japón, adonde viajará en marzo de 1970. Indudablemente, el "Negro" Belusi será un digno representante de nuestro tango.

(J. A. S.)



EL HOMBRE QUE NO ESTA SOLO Y ESPERA: Belusi viaja en 1970 al Japón.

"NO DISOLVEMOS EL CONJUNTO; TENEMOS NUEVO PARIENTE"

"Los Tíos Queridos": Familia Unida

Como por arte de magia, la redacción se detuvo en su imparable clima de hora de cierre. Los artesanos en hilvanar frases, colocar puntos y comatizar como corresponde, dejaron de apretar las teclas de la máquina. El verdugo de todos los días cesó en su tableteo, entonces, para sumarse él también a la curiosidad general.

"Los Tíos Queridos" habían hecho su entrada a nuestro lugar de trabajo. Tío Joe venía montado en un imaginario "caballito blanco"; Tía Elena jugaba con un "globo rojo", mientras Tía Isabel se dedicaba "a pintar las paredes con su nombre". A todo esto, Tío Miguel contemplaba azorado a los que a su vez, no quitaban los ojos de encima a las esbeltas Elena e Isabel. Porque, claro está, que el blanco de las miradas no eran "los feos" del conjunto, sino las niñas vestidas con infartantes minifaldas que amenazaban hasta con provocar un síncope mecánico al reloj empotrado en una columna.

—Venimos a aclarar ciertos rumores con respecto al conjunto —nos adelanta Joe con absoluta seriedad—, pues últimamente en los bailes nos preguntan si vamos a desintegrar el cuarteto. Todo es producto del alejamiento de un integrante, y de allí la bola de nieve que comenzó a rodar con versiones inconsistentes. Nada de separación. Tenemos mucho trabajo por delante, y aquí les presento al nuevo "pariente": Miguel Angel Lara.

El muchacho sonríe y nos aclara que, además de cantar, compone y es ejecutante de guitarra y contrabajo. Disparamos acto seguido, nuestro arsenal de preguntas sobre Tía Elena, que prepara a su vez la artillería para respondernos:

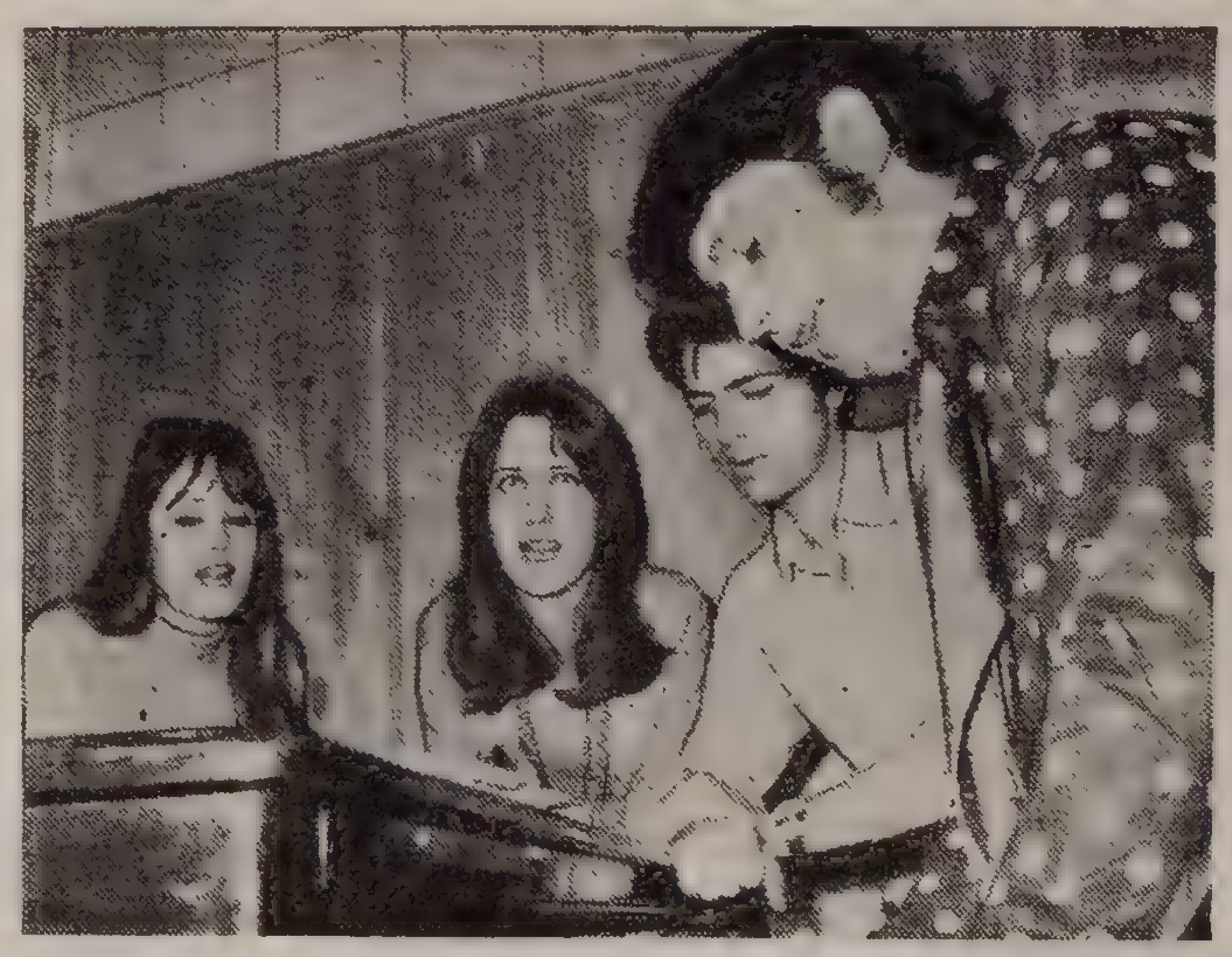
—¿Cómo, cuándo y dónde se formó "Los Tíos Queridos"?

—Un 23 de marzo de 1967, en la oficina del maestro Oscar Toscano. El me presentó a Joe, que andaba buscando dos chicas y un muchacho para integrar un conjunto. Nos pusimos de acuerdo, y yo propuse a mi hermana, Isabel, que en ese entonces, desfilaba con Jean Cartier. Como le gustaba cantar, nada mejor que esa oportunidad. Solo faltaba el cuarto en danza. Lo ubicamos y comenzamos a trabajar. El espaldarazo vino con la ayuda de Palito Ortega, nuestro gran amigo.

—Mire, tuvimos tres etapas muy buenas. La primera, cuando grabamos "El caballito blanco"; la segunda, al grabar "El globo rojo", vendiendo 75.000 simples y editando el disco en 20 países. La tercera, con nuestro disco actual, "Voy a pintar las paredes con tu nombre". Actuamos en todos los canales y en todos los programas, últimamente, en "7 1/2". Hicimos cine, vamos a España el año próximo, intervinimos en el Festival de la Canción en Viña del Mar en enero. ¿Qué más podemos pedir? —remata Borsani, autor de muchos temas de éxito y algo así como "alma mater" de Los Tíos, ahora más unidos que nunca.



"¿Separarnos? no, por favor. Si ahora estamos en la mejor etapa...", afirma Joe Borsani, un poco el "alma" de "Los Tíos Queridos". Solo han incorporado a un nuevo integrante, al separarse de ellos la segunda voz. "Palito tiene mucho que ver con nuestro éxito."



Dos muchachos y dos bellas niñas, conformando un grupo familiar que canta temas de "línea blanca", esto es, puros. Joe, Miguel, Elena e Isabel, con la alegría de vivir Viña del Mar, España, y Perú, son algunos de los compromisos registrados en su agenda.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-5680/7575. 14.50, 18.15, 21.40: Varied.; 15.15, 18.35, 22.10 y 1.30 trasnoche:
17ª SEMANA DE EXITO
Donde las Aguilas se Atreven
(P|14|añ.) R. Burton y C. Eastwood, en un filme de acción y suspenso. Metrocolor, 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido Ester

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 392-9700. Hoy extr. estreno, 13.40, 15.35, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.10, la creación magistral de W. Disney:
EL DESIERTO VIVIENTE
13.25, 15, 17, 19, 20.50 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. (S.R.)

★ **AMERICA.** Callao y Sta. Fe. Extraord. estr. Unifilm pres. la obra maestra de H. George Clouzot; 14.15, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: L. Terzieff, E. Wiener y B. Fresson en:
LA PRISIONERA
(P|m|18|añ.) Direc.: H. G. Clouzot. Tec. y Techniscope; 14, 16.5, 18.15, 20.30 y 22.45; Notic. Loc. vta. 5 días de antic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. (P|m|18|añ.). Continuado.
LOS DEBUTANTES EN EL AMOR
Sáb. Trasn. 1.15 hs.: El loco, loco mundo de las noches.

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5541. 12, 14.5, 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Sucesos Argentinos y
Helga y Michael
(P|18|añ.) Color (90 mm.) Con Ruth Gassman "Helga" y F. Franchy.

★ **ATLANTIC.** Belgr. 1260. 34-2726.
MATRIMONIO PERFECTO
Misión especial, Lady Chaplin (P m 18) Cont.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1926. 14.15, 17.10, 20.5 y 22.55. 70 mm. Tech, sonido estereof. mag. Omar Sharif, Gregory Peck, Telly Savalas
EL ORO DE MACKENNA
(P 14 a.) 13.30, 16.45, 19.40 y 22.30: Not. y Varied. Hoy trasnoche 1.15. Loc. num. en venta 3 d. antic.

★ **AUDIT. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. 16.30, 18.15, num. 20, 21.45, 23.30: Not. y
NO SOMOS DE PIEDRA
Una película llena de ingenio y comicidad dirig. por Manuel Summers. (P|m|18).

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. 13, 16, 19 y 22 hs.:
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR
Color. A. Quinn y O. Werner. (S R.)

★ **BIARRITZ.** Suipac. 482. 392-0556. 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5:
EL GRAN MEAULNES
La historia de un amor eterno, con B. Fossey y Jean Blaise. S R. Cinemscope. Tec. Excl. esta sala Prec. rebaj. 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45: Not. Próx. estr. FUNNY GIRL

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345. 13.20, 15.20, 17.10, 19.20, 21.20 y 23.20. Notable estreno:
LA HORA DEL AMOR
(P 18 a.) La última película de Truffaut, con J. P. Leaud y D. Seyrig, en color de luxe: 14.50, 16.50 19, 21.5 y 23.5: Notic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1894. - 15.10, 19.20 y 22.30 hs. Barbra Streisand y Omar Sharif, en:
FUNNY GIRL
(P m 14 a.) Technicolor. 15.10, 18.50 y 22 hs.: Varied.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2379 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. J. P. Leaud y D. Seyrig, en:
LA HORA DEL AMOR
(P.18 a.) Dir.: F. Truffaut, color de Luxe; 14.10, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.25 hs.: Notic.

★ **CASINO-CINERAMA.** Maipú 336. Unica sala con 3 máq. proyec. 10 canales sonido estereof. y 57 parl
VACACIONES CON CINERAMA
ULTIMAS SEMANAS
Tech. (S|R.) 14.30, 17.20, 19.55 y 22.45 hs.: Notic. de América; 14.20 17.10, 19.45 y 22.35. Días hábiles $ 200. Sáb., Dom. y Fer.: $ 250 Loc. 8 d. antic. Próx.: En busca del paraíso

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.45, 18.50 y 22.50: A. Delon
A PLENO SOL
16.45 y 20.45. Manon 70, Catherine Doneuve; 14.15: Varied. (P|18 a.)

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0662. 14.30, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40: Notic. Arg.: 15, 17, 19, 21.5, 23.10:
Breve Cielo
El filme argentino premiado en el Festival de Moscú, con Ana María Picchio. (P|m|18|añ.)

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846.
RIFIFI EN AMSTERDAM
R. Brown, Río Diablos; S. Bond.

★ **GAUMONT.** Riv. 1635. 40-3050. 14.30, 17.15, 20 y 22.50, en Cinemascope y color de luxe:
EL GATOPARDO
con Burt Lancaster, Alain Delon C. Cardinale. (I|m|14|a.) 14.10, 16.55, 19.40 y 22.30 hs.: Notic.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. El último cuplé, S. Montiel; Luna de miel. Colores. (S|R.) NO-DO.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591 Sor Citroen, G. Morales; La tumba de Pancho Villa, A. Aguilar.

★ **G. REX.** Ctes. 857. 392-8000 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15. A Sordi, V. De Sica, Alice Condor:
UN ITALIANO EN AMERICA
(S R.) Dir.: A. Sordi. Technisc. Tec 13.30, 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Var y Notic. Arg. Loc. vta. 3 d. antic Próx.: Los neuróticos; N. Briski

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.45, 16.45, 18.45, 21 y 23.20 hs. Pierre Etaix y Annie Fratellini en:
ESE LOCO, LOCO DESEO DE AMAR
Tech. y Techniscope; 14.25, 16.25 18.25, 20.30 y 22.45: Varied. (S|R.)

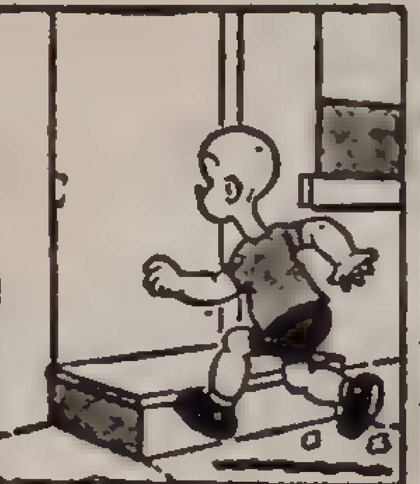
★ **G. VICTORIA.** Av. Mayo 862. 34-1493. La vida continúa, Sandro y A. Casares; La fin d|mundo. S|R.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10, Lee Van Cleef y T. Milian:
AJUSTE DE CUENTAS
(P.m|14|añ.) Tec. y Cinemascope: 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Notic. Sábado trasnoche.

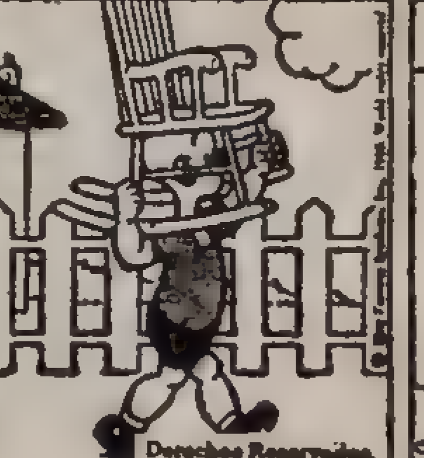
★ **IDEAL.** Suipacha 375. 35-3300.

EL PIBE PIRAÑA

Por Carl Anderson









Calef. Loc. num. en vta. para hoy y 5 d. antic. Bolet. 10 a 23 hs.:
16ª SEMANA DE EXTR. EXITO
15.15, 18.45, 22.25 hs. Hoy trasn. 1.10 Toda la magia del Supercin.:
Estación Polar Zebra
Estación Polar Zebra
S.R., con R. Hudson, E. Borgnine, P. McGoohan y J. Brown. Una obra maestra de suspenso y aventura; 14.45, 18.15 y 22.5: Suc. y Varied.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431 13, 14.55, 16.55, 19, 21, 22.55: Notic. Lou Castel, Lisa Gastoni;
GRACIAS, TIA

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334 40-7448, 13, 15.30, 18, 20.35 y 23.10
LA PISCINA
con Alain Delon, R. Schneider Eastmancolor. (P|18|a.) 15.15, 17.45 20.20 y 22.55: Not. Sábado trasnoche, a la 1.30 hs.: La piscina.

★ **LOIRE.** Corr'tes 1524. 49-1900. (Road-show de arte). Estr. excl. 13.10, 14.50, 16.45, 18.45, num. 20.50, 21 y trasn. 1.15. M. Bellocchio y su fuerte poder de provocar:
China se Avecina
(P|m|18), con G. Mauri.

★ **LORCA.** Corr'tes. 1428. 40-5017. (Cineforum de Arte). Contin. 13, 15, 17, 19, num. 21 y 23.10. Divertido. Delirante. Un filme inolvidable:
Buenas Noches, Alejandro
de Yves Robert (La guerra de los botones), c. Ph. Noiret y F. Brion, en Eastmancol. (S|R.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.45: Not. Trasn. 1 h.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 40-7501. 13.45, 15.45, 18, num. 20.25 y 22.50. Trasn. 1.15 h. Audaz transposición en el tiempo de temas sociales y políticos. (P|m|18|añ.):
Marat-Sade
Lunes: EL ECLIPSE.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a
Walt Disney
13.50, 15.35, 17.20, 19, 20.50 y 22.35: Var., Dib. y narrada castell. Tecn.:
El Desierto Viviente
El Desierto Viviente
Premiada con el Oscar de la Acad. de Hollywood y 9 importantes premios más. ¡Asombrosa! ¡Bella! ¡Maravillosamente distinta!

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.10, 14.50, 16.45, 18.45, num. 20.50 y 23, trasn. 1.15 hora. Delirante humor negro de Polanski:
La Danza de los Vampiros
con Sharon Tate. Próx.: Historias prohibidas.

★ **LUXOR.** Lavalle 600. 392-3393 14.16, 17.5, 19.55 y 22.45: Omar Sharif, C. Deneuve, Ava Gardner y James Mason en:
MAYERLING
en 70 m|m. Tec. (P|m|14). 13.55 16.45. 19.35 y 22.25 Not.

★ **MAJESTIC.** Pueyrr. 230. 87-9638. 13, 17.5, 19.10, 21.10 y 23.25 hs. Ch. Aznavour, R. Power y A. Dayan: Israel vive, canta y baila; 14.15, 16, 18.5: Festiv. de Dib. y Varied.; 20.10 y 22.15. Hacia una nueva vida. (S|R.) Hoy noche Pl. num. Bol. 10.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.50, 16.52, 18.55, 21 y 23.10:
El Atraco del Estadio
(P|18 añ.) Metroc. Ernest Borgnine, Diahann Carroll. 14.30, 16.32, 18.35, 20.40 y 22.50: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 49-0616 y 1064. 14.30, 18.30 y 22.30:
ULTIMAS SEMANAS
La Guerra y la Paz
S|R. Pantalla gigante 70 m., sov. color de lujo y sonido estereof 14.10, 18.10 y 22.10: Notic. Mañ.: La guerra y la paz, a las 14, 18 y 22 hs. Precios rebajados.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780 13.55, 16.50, 19.35, 22.25: Notic y Shirley Mac Laine en un espectáculo deslumbrante en Pantalla Magna. P|m|14|añ.):
SWEET CHARITY
R. Moltalban y S. Davis (Jr.) S|R

★ **MUNDIAL.** Ctes. 959. 392-3545. Cont. Agapito; Pájaro Carpintero; Espaguetti; Gato Malandrín; Canario Tuiti; Perro Pluto; Pato Donald; Patito Feo; Gonzalito. Col.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-6011. S. Lugones: 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20: La bella Culandrona, de A. Pietrangeli, con S. Milo (P m 18 añ.) 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Mañ.: Ayer, hoy, mañana. Pl. $ 150.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. Calefac. 12.5, 13.50, 16, 18.15, 20.30, 22.45 hs.: Suc. Arg. Varied. y
Don Segundo Sombra
con A. Güiraldes, L. M. Castro y F. Vegal. (S R.) Eastmancolor. 1.10 Trasn. El caso de Peter Strange.

★ **NOVEDADES.** Florida 364. — 45-5155. Cont. Not. Arg. y Extr. Apolo XI, el viaje a la Luna; El conejo loco; Pájaro carpintero; Gato malandrín; Popeye, Disney.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10. Alain Delon y M. Laforet en:
A PLENO SOL
(P|m|18). Eastmancolor. Dir.: René Clement. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Notic. Hoy 1.30, trasnoche.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25, 23 y en Trasnoche 1.15 h.:
La Piscina
con A. Delon, R. Schneider y la participación especial de M. Ronet. Direc.: J. Deray, laureado por esta película en el Fest. de Río 1969. (P|18|a.) 15.5, 17.30, 20 y 22.35: Suc. Arg. Jueves 9 un gran estr.:
REFUGIO PARA AMANTES
con M. Mastroianni y Faye Dunnaway. Direc.: V. de Sica. Metroc.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9099 13, 15.35, 18, 20.35, 23.10 hs.:
LA RELIGIOSA
(P|18|añ.) De Diderot. Tecn. Con Anna Karina. Un filme de J. Rivette 15.10, 17.45, 20.20, 22.35: Notic. Loc. num. Hoy trasn. 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Pl. $ 200. 13, 16.20, 19.40 y 23 hs.:
POR MIL DOLARES DIARIOS
14.35, 17.55 y 21.15. El hombre de la pistola de oro; Not. (P.14|añ.) Sábado trasnoche.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577 Hoy extraord. primicia estr. 13.30, 15.40, 17.55 20.15 y 22.30: Varied y Notic.: 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. la obra maestra de un gran director: H. G. Clouzot en:
LA PRISIONERA
(P|m|18|añ.) en Tec. Loc. num. en venta con 5 días de antic.

★ **PREMIER.** C'tes 1565. 46-2113. 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.:
Valle de las Muñecas
(P|18 añ.) 70 mm. color. Sharon Tate y B. Parkins; 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30: Suc. Arg. y El CHOCON.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. 14.20, 18.30, 22.40 hs.:
EL BEBE DE ROSEMARY
Tecn. 12.30, 16.45, 20.55: Brillantes para el desayuno. (P|18.) $ 150.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. Pl. $ 120. Gran Nuevo Fest. de Terrytoons, en marav. Tech. con los personajes más graciosos del arte del Dib.;

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925 35-1850. Cont. 15.40, 19.20 y 23:
EL PROFESOR HIPPIE
con Luis Sandrini; 13.40, 17.20, 21 (I|m|14|añ.) Sábado a la noche cine

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6148 Cont. (P|m|18|añ.) Lola, la griega C. Riva; La señora del intendente.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24. Not. Seis mujeres para el asesino (P|18). E. Bartok

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3333. 13.50, 16, 18.20, 20.45 y 23.5:
LA ESPOSA MALDITA
con Ch. Lee. En colores; 13.20, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.35: Varied. y Notic. (P|14 añ.) Hoy 1.5, trasn.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921 35-0285. 12.30, 16.40, 21 y trasn.:
LOS CAÑONES DE SAN SEBASTIAN
A. Quinn. 14.35, 18.50 y 23.20 hs.: Eramos tan felices; D. Day y D. Niven. Cont. Plat. $ 200. (Inc|14).

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23.20 hs.: ESE LOCO, LOCO DESEO DE AMAR (S|R.) En Eastmanc. Una realización de P. Etaix; 13, 14.45, 16.40, 18.40, 20.45, 22.45: Noticiero Loc. num. Hoy trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadav. 3636. 88-4818. Cont. 16.10, 19.50, 23.20
EL DESIERTO VIVIENTE
de W. Disney, color: 14, 17.25, 21.5: Mary Poppins, con Julie Andrews

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calefac. 14, 18.5 y 22.30, A. Delon
LA PISCINA
con Romy Schneider. (P|m|16|añ.) 16.5 y 20.20: El profeta, con V. Gassman; 17.50 y 22.5: Suc. Arg.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 78-5691 16.5, 21.25 y 23.15: Un italiano en América; 14.30, 17.50, 21.25: Dos mafiosos en el Far West. (S|R.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2547. 73-3832. 16, 19.30 y 22.30, Sandro en: La vida continúa; 14.30, 17.50 y 21.10: Cuando tu no estás, con Raphael.

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Una leona de dos mundos; La tigresa del oeste; J. Fonda. Cont. 14.30. Pl. 100. S R. Calef.

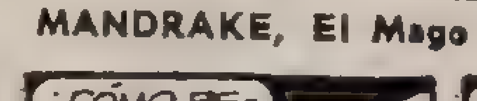
★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165 78-7900. 14.40, 17.55, 21.15: Infidelidad a la italiana, con Nino Manfredi; 16.25, 19.40 y 23.5: Helga y Michael, con R. Gasman y F. Franchi. (P 18 a.)

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.30, 19.25 y 23.20:
EL DESIERTO VIVIENTE
color, Walt Disney; 16.50 y 20.45: Mary Poppins, c/J. Andrews, color; 15.15, 19.10 y 23.5: Not. S|R.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6500. Cont. 15.30, 19.10 y 23: Ajuste de cuentas, Lee van Cleef; 17.10 y 21. No suban el puente, bajen el río, Jerry Lewis (P|14).

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Villa Cabalga; J. Brynner. Peter Gunn en acción. Cont. 14.30. Platea $ 100. Trasn.: Lo prohibido está de moda.

★ **MIGNON.** Juramento casi Cabildo. 73-3899. El cine de las familias. El mejor filme de Alain Delon:
LOS AVENTUREROS
16.30 y 20.40: El gran mundo de papá. S R.



MANDRAKE, El Mago

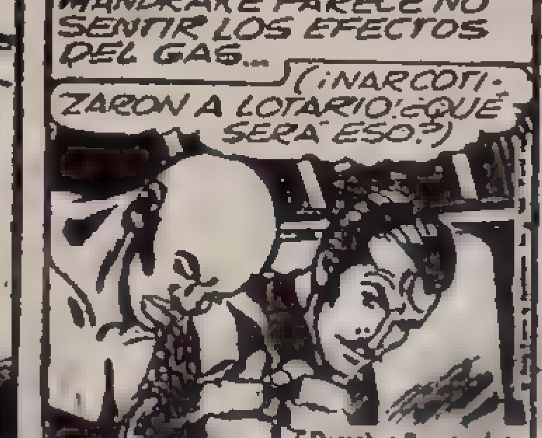
Por Lee Falk y Phil Davis











TV PROGRAMA

8.40
- (13) **Danos Este Día**

8.45
- (13) **Telescuela Técnica**

9.45
- (13) **Enciclopedia en TV**

10
- (7) **Discorama**
- (11) **El Día del Señor** — Misa y sermón a cargo del Rvdo. Padre José A. Sojo (jesuita)
- (13) **El Evangelio y la Actualidad** — Charlas espirituales a cargo del Rvdo. Padre Héctor O. Ogliettí

10.15
- (9) **Música Folklórica Argentina**

10.30
- (7) **La Santa Misa** — Oficiada por el Rvdo. Padre Berg
- (9) **Buenos Días Buenos Aires**
- (13) **Panorama Italiano**

10.45
- (11) **La Voz de las Universidades**
- (13) **Telespaña**

11
- (9) **El Club de Popeye**
- (11) **Concierto del Domingo** — Orquesta Sinfónica de Boston
- (13) **El Club de Hijitus**

11.30
- (7) **Estudio Juventud Musical**
- (9) **Domingos de mi Ciudad**

11.45
- (11) **Hombres Trabajando** — Campaña Nacional para el Mayor Consumo de Leche

12
- (11) **Super Agente 86**

12.30
- (7) **El Cisco Kid**
- (11) **Domingos 69**

12.55
- (13) **Noticiero 13**

13
- (7) **Depor TV Fútbol** — Encuentro de Reserva
- (13) **Los Campanelli**

14.30
- (13) **Cine** — "Cuidado con las colas", Arg. 1964, c|Beatriz Taibo y Juan C. Torry

15
- (2) **Señal de Ajuste**

15.30
- (7) **Cine** — "Rebelión", Norteam. 1944, c|Errol Flynn y Ann Sheridan

15.55
- (7) **Redacción 7**

16.30
- (11) **Cine** — "Goliath contra los bárbaros", Nort. 1961, c|Steve Reeves y Chelo Alonso
- (13) **Cine** — "Solo los valientes", Norteam. 1954, c|Gregory Peck y Bárbara Payton

17
- (2) **De la Mano con el Dos** — Infantil

17.25
- (7) **Redacción 7**

17.30
- (2) **El Túnel del Tiempo** — "Viaje a la Luna"
- (7) **Una Copa con los Abalos**
- (11) **Daniel Boone**

18.30
- (2) **Cowboy en Africa**
- (7) **Manuel de Sabatini** — "Ponte el bigote, Manolo"
- (11) **Bonanza**

19.30
- (2) **Pop News** — Musical
- (11) **Noticiero**
- (13) **Disneylandia** — "Huracán Hanna"

20
- (7) **Redacción 7**
- (11) **Reino Salvaje** — "Aventuras en la Polinesia"

20.30
- (2) **Bronco**
- (7) **Deport TV Fútbol**
- (13) **Matrimonios y...**

21
- (11) **Tato Siempre en Domingo**

21.30
- (2) **Cine** — "Los 49 hombres", Norteam. 1953, c|John Ireland y Suzanne Dalbert
- (9) **Domingo de Teatro Cómico** — "Las chicas de Cabrera", c|Elena Lucena y Alberto Irízar
- (11) **Cine** — "El último tren a Bombay", Norteam. 1952, c|John Hall y Christine Larson
- (13) **Vía Satélite** — (Vía satélite): IV Festival Internacional de la Canción de R. de Janeiro

22.25
- (7) **Redacción 7**

22.30
- (7) **Jóvenes Concertistas**

23
- (2) **Cine Nocturno** — "La barranca de Satanás", Norteam. 1960, c|Cornell Wilde y Victoria Shaw
- (11) **El Reporter Esso**
- (13) **Noticiero Deportivo**

23.15
- (11) **Polémica en el Fútbol**

23.30
- (7) **Redacción 7**
- (9) **Deportes con Libertad**

24
- (13) **Cine** — "Hechizo trágico", ítalo-española 1952, c|María Félix y Rossano Brazzi

0.30
- (2) **Ciencia del Futuro** — "Dios de la Creación"
- (9) **Exitos en Serie** — Cuarta Dimensión

Al Cierre
- (9) **La Voz del Concilio**
- (11) **Palabras de Vida**
- (13) **Un Momento de Meditación**

DISCRONICA

Y aquí, otra vez, dialogamos domingueramente. **Tratando de insuflarle ánimo, a pocos días de octubre, prometo regalarle las orejas con una interesante colección de** "redondos". No hace falta que me acompañe. Quédese dentro de sus pantuflas y siga pintando fuerte. **¿Listo? ¡Adelante!**

* * *

El legendario **Fernando Ochoa** (figurita difícil de nuestra infancia) debuta discográficamente, tras haberse opuesto sistemáticamente a ello. Así es como amalgamando páginas de **Claudio Martínez Paiva, Mario César Arrieta, Cavilla Sinclair, Yamandú Rodríguez** y suyas, firmando **Goyo Godoy, el "Señor del verso criollo" impone su tremenda fuerza comunicativa.** Con acompañamiento en canto y guitarras de **Jordán, Romeo y Olivera,** arrima al fogón emocional **"Dios no quiera que venga el cuatro"**, **"Hasta el domingo mama"**, "Las patriadas", "Buenos Aires, qué sucede", "Mama", "La cifra", "Me alegro de haber nacido", "Volvamos a ser novios", "Por la cría" y **"Canto al mon-**





tonero". Mantener el equilibrio en la cuerda floja de la popularidad, durante toda una vida, equivale a lograr lo imposible. Don Fernando lo hizo con creces, convirtiéndose en el "Gardel del verso gauchesco". Antes que él, ninguno; después de él, todos. ¡Vale!

* * *

Altemar Dutra está **"Ebrio de amor"** y Odeón lo divulga a los cuatro puntos cardinales. El trovador brasileño se hace oír en "Blanca Rosa", "Te amo", "Me está doliendo el alma", "Nadie más que tú", "Yo te quería mucho", "Ya me olvidé", etc. Cantando en castellano, Altemar sigue siendo Dutra, ¡Muy recomendable para soñar!

* * *

"El genio de Charlie Parker" es la excusa musical de Verve que permite reencontrarnos con el magistral saxofonista. El bueno de Charlie, que allá por 1944 originara un nuevo estilo interpretativo, explica a muchos de su desaparición porque siguen vigentes sus revolucionarias diabluras. "Rayos cósmicos", "Te recuerdo", "La canción eres tú" y "Confirmación" certifican su ultrapersonalísima concepción orquestal. **¡Qué genio, Charlie!**

* * *

"Por amor de Dios", "No consigo olvidarte", "Distancia ingrata", "Soy feliz muriendo así", "No voy a querer", "Por todo lo más sagrado", "Niña triste" y otras variantes por el estilo, componen el bagaje musical del joven cantante **Paulo Sérgio.** El sello **Music Hall** promueve su difusión, contando con la dirección orquestal y arreglos de **Pereira Dos Santos.** Un monofónico de impecable sonoridad, que permite al intérprete brasileño concretar una valorable tarea. **¡Bom!**

* * *

Sin más espacio, lo abrazo fraternalmente, invitándolo a otra cita dominguera en esta esquina 37 de "DISCRONICA". ¡Gracias!

J. A. S.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-8686. Reestrenos excl. en la Argentina. Cont. 15.45, 19.15 y 23.10: De Mike Nichols (Oscar de Oro 1967):
EL GRADUADO
con Dustin Hoffman; 14, 17.30 y 21.10. Un filme de Norman Jewison: El "affaire" de Thomas Crown, Steve McQueen y Faye Dunaway. Color de Luxe (P|18). Conc. c|doc, En tecnicolor; 16.30 y 20.20: Mary Poppins, c|Julie Andrews. S|R.

★ **G. RIVADAVIA.** Rivadavia 8636. 69-1356. La fuga fantástica; Sammy, la foca loca. Cont. 14 hs. S|R. Trasn.: De Rusia con amour.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. 14.35, 18.40, 23 y trasn.
LA PISCINA
C|Alain Delon y Rommy Schneider, en C S T; 16.45 y 21.5: David y Lisa, c|Keir Dullea y Janet Margolin; 14.15, 18.25 y 22.45: S. Arg. (P|18|a.) Noche loc. num.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 14.30, 18.20 y 22.40: Ajuste de cuentas, c|Lee Van Cleeff; 16.20 y 20.30: El diablo a las cuatro, S. Tracy y F. Sinatra (P|14).

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. 611-5989. 13.30, 16.40, 19.50 y 23: El profesor hippie; 15.10, 18.20 y 21.30: El mundo de los payasos.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7000. 612-5416. Starblack (Estrella negra). La máscara de la muerte roja; V. Price. Cont. 13.30 hs. Trasnoche: TABU Nº 2.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 856. 97-6975. 15.45, 19.30 y 23.5:
AJUSTE DE CUENTAS
Tec., con Lee Van Cleef; 14, 17.30 y 21:15: Las demoledoras, tec. Sharon Tate y Dean Martin (P|14).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. - Walt Disney: El desierto viviente, 15.35, 19.5 y 23: Operación salchicha, 14, 17.30 y 21.10: El osito Wi, ni-Pu 17 y 20.40. Cont.

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 2246. 97-4293. Los debutantes en el amor; Interpol llamando a Río; El hombre que debía una muerte (P|18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.50, 19.10 y 22.40: A. Güiraldes, Soledad Silveyra en Don Segundo Sombra; 14.30, 17.40 y 21.10: Somos los mejores; 14.15: Var. S|R.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. - El día que me quieras; La novela de un joven pobre; El hombre que debía una muerte.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Darío Vittori, P. Siro y J. Rigoli en: ¡Qué noche de casamiento!; Amor en el aire; Una ventana al éxito.

★ **SEL. SAN JUAN.** San Juan 2540. 97-4298. Adiós al amigo; El precio de un hombre; Assassination. Platea $ 120. (P|14).

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. - 54-4980. Cont. Menores $ 100. 14.30, 18.20 y 22.10: Fantasía; 16.40 y 20.30: Bobby, rey de su raza.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455, 54-0673. 14.30, 18.40 y 23:
LA PISCINA
con Rommy Schneider y Alain Delon; 16.40 y 21: El profeta, c|V. Gasman, Ann Margret; 14.10, 18.20 y 22.40: Suc. Arg. (P|18).

★ **ATALAYA.** Cord. 4635. 773-0700. 13.45, 18.5 y 22.25: La vuelta al mundo en 80 días, Cantinflas; 16.30 y 20.50: El submarino amarillo, Los Beatles. Pl. $ 100. S|R.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. La vida continúa, Sandro y gran conjunto; La fin del mundo; Dr. Cándido Pérez, señoras.

★ **RIALTO.** Córdoba 4987. 86-8764. Niños $ 100. Cont. El diablo a las cuatro; ¿Sabes quién viene a cenar?

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.30, 18.30 y 22.20:
A PLENO SOL
Alain Delon; 16.20 y 20.30: Servicio secreto a la italiana, Nino Manfredi (P|18).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Luis Sandrini en:
EL PROFESOR HIPPIE
El mundo de los payasos. Sábado a la noche. cine. Men. $ 100. S|R.

★ **FENIX.** Rivad. 7892. 612-8858. Cal. 14.20, 18.20 y 22.25: Suc. Arg:
LOS AVENTUREROS
Con L. Ventura y J. Shimkus. Apta tod|públ.; 16.40 y 20.45: El gran mundo de papá.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. - 14.30, 18.45 y 23:
EL DESIERTO VIVIENTE

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2366. 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: El desierto viviente, Walt Disney; 14.20, 17.40 y 21: El regreso del pistolero, G. Gemma. Noche Plateas numeradas.

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Excl. en la zona, en tec. A. Sordi en: El médico de la mutual; Yo, amante. Cont. (P|18).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. - Estreno simultáneo en colores (P. 14); Ajuste de cuentas; Jason y los argonautas.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Yo, amante; El cinturón de castidad; Yo, mujer. Cont. 14. (P|18). Calef.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14, 17.40 y 21.20: W. Disney en: El desierto viviente; 15.30, 19.10 y 22.40; Bobby, el rey de su raza; 17.10 y 20.50: Festival de Walt Disney.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. — 60-3457. La vida continúa, Sandro; 5º año nacional; La fin del mundo, Cont. 14. S|R. Calef.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. La vida continúa, Sandro. A. Casares; Al ponerse el sol. S|R.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Las sandalias del pescador; Nombre clave, Tigre; Var. S|R. Pl. 150.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. $ 150. Los invasores vikingos; El hombre pacífico. Trasnoche: Mundo sexy.

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. El bebé de Rosemary; Marruecos 7. (P|m|18). Platea. $ 150.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. Ayude a su comisario; Puerto de la muerte. (S|R).

★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158. La vida continúa; La fin del mundo; Dr. Cándido Pérez, señoras.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. - 4ª semana. Sandro-Raphael: La vida continúa; Cuando tú no estás.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** B. de Irigoyen 1521. 22-3385. 16.20, 18.50 y 22.35:
EL DESIERTO VIVIENTE
W. Disney (Tec.); 16.40 y 20.10. Robinson Crusoe siglo XX, Van Dyke; 14.30 sol.: La isla de las focas

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15. 18.40 y 22.25: Ajuste de cuentas; 16.50 y 20.30: Las tijeras del diablo (P|18).

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. 12 del patíbulo; Fiesta en California, c. E. Presley. Cont. 14 hs. Platea. $ 100. S|R. Calef.

★ **DEVOTO.** Av. San Martín 6200. 50-1443. Drácula vuelve de la tumba; Los crímenes de Frankenstein; La momia y el hombre lobo; Vampiros de ultratumba. Niñ. 150. S|R.

★ **NOBEL.** F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. La caída del Imperio Romano. Rifles hostiles. Pl. 100. S|R. 0.45 trasnoche: Remolinos de pecado. (P|m|18|añ.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. LA NOCHE SE HIZO PARA ROBAR C. Spaak. La amapola también es una flor. Cont. 14 hs. Pl. 100. Calef.

VILLA URQUIZA

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15, 18.30 y 22.25: Ajuste de cuentas; 16.40 y 20.35 7 mujeres para los Mac Gregor (P|14)

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. A cualquier precio, 14.30 y 19.30; El gran golpe de los 7 hombres de oro, 16 y 21.10: El samurai.

★ **G. BOURG.** Monroe 5268. 52-6119. El desierto viviente; La guerra de las aceitunas. Cont.

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Yo, amante; Amor 67; Historias prohibidas.

★ **GRAL. ROCA.** Starblack: 100.000 dólares por Ringo; Goliath y La conquista de Damasco.

★ **MAIPU.** El desierto viviente; Mary Poppins.

★ **MITRE.** La piscina; Atentado al pudor.

★ **PTE. AVELLANEDA.** ¡Viva Django!; Cuatro dólares de venganza.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 252. Continuado. (P|m|18|añ.):
Rocco y sus Hermanos
Adios al amigo.

RAMOS MEJIA

★ **GRAL. BELGRANO.** - Contin. Charly; El atentado. (P|18|a.)

★ **SAN MARTIN.** - La piscina; Demasiado para vivir. (P|18|a.)

TEATROS

★ **A.B.C.** Esmeralda 506. 392-9506. Trasn. 1 h. El británico de Jean Racine. Por primera vez en castellano. Dir.: M. Visconti. 18.30 y 22: La gaviota, de A. Chejov. 5º mes de éxito. 150 representaciones.

★ **ASTRAL.** Corr'tes 1639. 46-5707. 17.30 y 22. A. Romay presenta:
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
con R. Rossi, P. Singerman, E. Molly, O. Rovito, Simonette, M. Alexandra, M. Cosens. 60 pers. en esc. 30 prof. Orq. Dir.: W. Ferrán.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. A. Romay pres. 19 y 22.30:
PLAZA SUITE
de Neil Simon. Elenco por orden alfab. B. Bonnet, G. Bredeston, I. Lainez, D. Marzio, O. Miranda, I. Roy. (P|14|a.) Loc. 5 días antic.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 1222. 38-2295. Gran éxito del:
FLAMENCO DE MANUELA VARGAS DE SEVILLA
2 últ. semanas. Hoy 20.45 y 22.45.

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Darío Vittori, S. Campos, G. Lousek y D. Maggi en: ATIENDO VIUDAS. Gran elenco y Rudy Carrié. 20.30, 23 y trasn. 1.15.

★ **CANDILEJAS.** Rivad. 640. Hoy 19.30, 22.30. Exito: La gata sobre el tejado de zinc caliente. De T. Williams. Dir. R. Dairiens. (P|18|a.)

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Ult. días. 18, 20.30, 22.45. La mayor atracción del año:
LA LINTERNA MAGICA
El más asombroso y revolucionario de los espectáculos. El cine y la revista musical maravillosamente enlazados por una técnica sorprendente. S|R. Mañ. 16, 18.30 y 20.45.

★ **COLONIAL.** P. Colón y Belgr. 34-7958. Estreno mundial: ... y el mundo, ¿qué...? Dir.: Max Berliner. Hoy 18.45 y 22.30.

★ **COMICO.** Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy 18.30 y 22.30. ¡Acontecimiento!
LA NOVICIA REBELDE
Inolvidable comedia musical. (S|R.) VIOLETA RIVAS - JOSE CIBRIAN Gran elenco. 60 personas en escena. Mañana 18 y 21.30 horas.

★ **DE ARTE.** R. Peña 344. 40-4395. Pres. El boom de la temporada cómica, con Agustín Castro Miranda: ¿Te jubilaste?, Sonaste. 19, 21, 23.

★ **DEL BAJO.** P|Colón 825. 30-5530 20.30 y 22.30: Homo Dramaticus. La fiesta imprevista. (P|m|14|a.)

★ **DEL CARMELO.** M. T. de Alvear 2443. 18.30 y 22.30. Bailes, canciones de España. José M. Vilches y elenco. El tablao de las campanas. Desp. domingo 5 de octub.

★ **DEL CENTRO.** Sarmiento 1249. 35-6561. Sala I: 20.30 y 22.30. Insólita, mordaz y divertidísima:
LA HISTORIA DE LA GUITA
De E. Silberstein. Dir.: O. Lovero. 18.30: Un mensaje musical: Verdad. Trasn. 0.30: Taller Estudio de danza. Direc.: G. Luciani. Jazzafro. Mima. Ult. días. 22.30 rs.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 18.30 y 22.15 hs. A. Romay pres.: Ernesto Bianco:
DESCIENDA DEL ARBOL MI GENERAL
Estrella invitada: Irma Córdoba.

★ **EL NACIONAL.** C'tes 960. 3-0816. Grandes revistas, 20.45, 23 y 1.15.
CORRIENTES... CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES
Nélida Lobato, Rafael Carret, Eber Lobato, A. Barbieri y Las mundialmente famosas Bluebell Girls, P|18. Hoy a las 20.30 y 22.30.

★ **EMBASSY.** Suip. 751. 392-2329. Hoy 20.30 y 23. ULTIMOS DIAS. María C. César, A. Argibay, F. Mistral. La presencia estelar de Gloria Guzmán, en:
PROHIBIDO PARA TRAMPOSOS
de F. Marceau, con H. Caprera. Dir.: E. Vega. Estac. pta. 22 hs.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoy. 1934. 47-8770 Cía. Fina Basser, S. Silveyra, E. Liporace y gran elenco. Los derechos del hombre. De A. Paso. Dir.: D. Vittori. 18.30, 20.45 y 23.10.

★ **FLORIDA.** Florida 165. 30-5360. Todos los días de 13 a 22 hs.
EL FLORIDA TIENE AZUCAR
Con las vedettes de París Poupee Pigall y Wanessa Graham. Con la gracia de Don Pipo y las bellezas del Non-Stop Strip-Tease. (P|18|a.).

★ **I.A.M.** Florida 659. O. Ferrigno, I. Quirós: ESCALERA. Direc.: M. Lavalle. (P|18|añ.) 18.45 y 22.30.

★ **IFT.** B. Sur Mer 547. 88-9420. PAPAS FRITAS, de A. Wesker, jueves y viernes 21.30; Sáb. 18.30 y 22; Dom. 19 hs. (P|m|18|a.)

★ **INST. T DI TELLA.** Florida 936. 31-4721|6. 19 h.: I. Scaccheri baila: Oye humanidad. 21: Anastasia querida, de Nacha Guevara y A. Favero. (P|m|14). 23 hs.: Blancanieves y los siete pecados capitales, por Les Luthiers.

★ **LASSALLE.** Cang. 2263. 47-9388. Cía. de Comedia Cómica M. de Sabatini en: Vamos a la cama de A. Millán, con L. Peretz, M. Mas, J. Redondo, I. Gabriel, N. Samso. Hoy 18.15, 20.30 y 23 hs.

★ **LICEO.** Paraná y Riv. 38-4291. O. Pacheco, J. de la Riestra. El mayor éxito de risa:
INSTITUTRIZ ULTIMO MODELO
de H. y G. Pelay. Loc. 5 días antic. Hoy 18, 21 y 23 hs.

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Gran estreno de la revista cómica musical y Strip Tease.
DIOSAS PRIMAVERALES
con nuevo elenco en las diosas del desnudo. Cont. de lunes a juev. de 13.45 a 22 hs. Viernes de 13.45 a 0.40. Sáb. y Dom. 17.30 a 0.45 hs.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-1882. Hoy 21, 23 y trasnoche 1.15 hs.:
EL MAIPO EN LUNA NUEVA
Don Pelele, Susana Brunetti, Jorge Porcel, Jorge Luz, Norma y Mimí Pons, A. Anchart (h.), P. Sombra, Rocky Pontoni y "Los Bombos Tehuelches". Coreog. de Eber Lobato.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611.
Sala Casacuberta: 18 y 22: La pucha: de O. Viale. Direc.: R. Durán. Platea $ 350. Mañ. despedida.
Sala Martín Coronado. 22 horas: Adriano VII, de P. Luke. Direc.: C. Gandolfo. Plat. $ 400 y 300. Hoy 18 hs. Ballet del S. Martín. Estr.: "Visiones herméticas", de O. Araiz. Platea $ 350 y 300.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional. De S. Eichelbaum:
PAJARO DE BARRO
Dir.: A. Discépolo. Actriz invitada: Eva Franco. Venta 4 días anticip. Bol. d. 10 hs. Pl. $ 400. Paraíso $ 100. A las 18.30 y 22 hs.

★ **NUEVO TEATRO.** (Sala Apolo), Corrientes 1382. 45-7386. 19 y 22: Rockefeller en el Far West. Un disparate musical en dos actos.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3638. Exito Cía. J. Barreiro, C. Lapacó: EL CUMPLEAÑOS de la TORTUGA de C. Giovaninni. Mús.: R. Rascel. Vers. castellana: Amadori-Arozamena. Direc.: A. Closas. Maestro: V. Buchino. Una produc. de N. Mancera. A las 20 y 22.45 hs.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5928 20 hs. Ciclo estrenos de autor nacional: Un domingo después de un lunes. De B. Mosquera. Direc.: C. Ramonet. 22 hs.: Ejecución, de J. Herbert. Direc.: A. Alezzo.

★ **PEQUEÑO.** B. Mitre 1259. 48-1181 Ult. 2 días. 18, 21 y 23. Cía. M. del Pilar Armesto: ¿Conoce usted a su mujer? Mañ. 18.30 y 20.45, despedida.

★ **P. ALVEAR.** Ctes. 1659. 46-0076. LUCES DE BS. AIRES, con H. del Carril, M. Mores y gran elenco. Direc.: H. del Carril. Pl. $ 900, 600 y 300. Loc. vta. 5 d. 18, 21 y 23.

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-5708. Hoy 20 y 22 en punto: La valija, de J. Mauricio. Direc.: J. Hacker. Elenco Nuevo Teatro. Hoy 23.30 hs. Canta, Canta, Canta. Ginamaría Hidalgo. Acompañada por el Cuarteto H. Malvicino.

★ **S. TELMO.** Chacab|966. 33-2804. Gente d|Teatro. ¿A qué jugamos? de Gorostiza: M. Ross, A. Berdaxagar, C. Carella, J. C. Gené, A. F. de Rosa. Dir.: Stivel. (P|m|18|añ.) Loc. con 5 d. antic. 19.15 y 22.30.

★ **S. PLANETA.** Suip. 927. 32-9547. Hoy 18.30 y 22: El asesinato de la enfermera Jorge, de F. Marcus. Elenco Nuevo Teatro. 22.30 hs. Boero. Bolet. 11 hs. (P|m|18|añ.)

★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. Gente de Teatro pres.: Todo en el jardín, de E. Albee, con B. Mujica, E. Alfaro, F. Luppi y M. de la Vega. Dir.: Stivel. 19 y 22.30. (P|18)

★ **TEATRO 35.** Callao 435. 40-7654. 18.30 y 22.15. Distinguida por la crítica: El profanador, de T. Maulnier. Ultimos días.

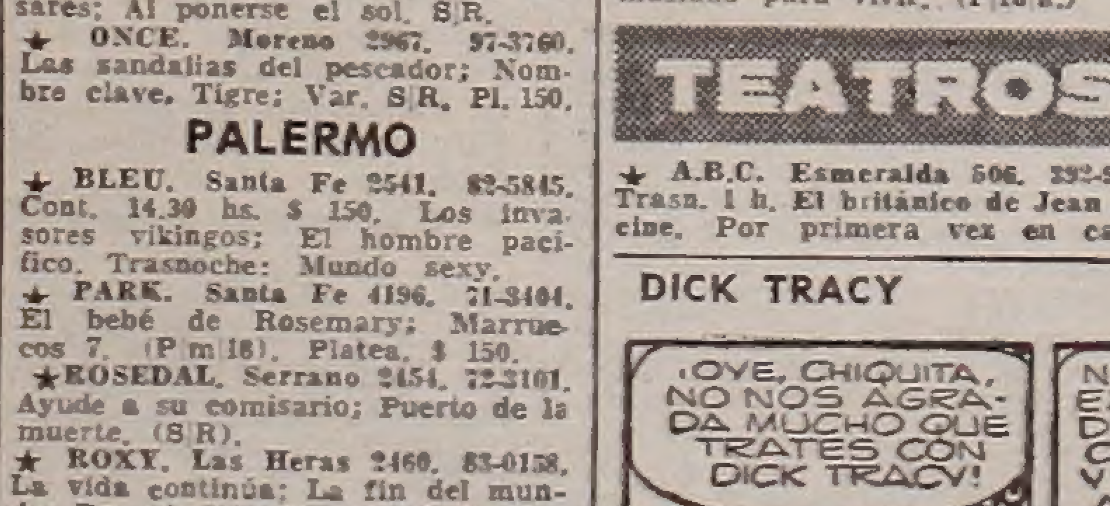
★ **THEATRON.** S. Fe 2450. (Galería Americana). El "boom" del año.
EL PRECEPTOR
de B. Brecht. Direc.: Jorge Della Chiesa. 19 y 22. Bolet. 11 hs.

VARIEDADES

★ **EL CIRCO DE MARRONE.** Alte. Brown esq. M. García, fte. Parque Lezama. Hoy 15, 18 y 21. Diviértase con JOSE MARRONE en el éxito 1969. (Playa de estacionam. gratuito). Boletería hab. dde. 10 hs.

DICK TRACY

Por Chester Gould









"TODAS LAS EDADES TIENEN BELLEZA"

Tras Veinticinco Años Ha Regresado Mae West

Dentro de poco, er un muy estratégico elenco, la Fox traerá una vez más a Mae West de regreso a la pantalla después de más de un cuarto de siglo de estar ausente de sus labores cinematográficas, según lo anuncio Richard Zan.ck, al contratarla como estrella de la película **"Myra Breckinridge"**.

La señorita West —jamás se casó— hará el papel de la "busca-talentos" Letisha Van Allen en la adaptación fílmica de la agresiva novela de Goré Vilad que alcanzó fama como una de las ediciones literarias de mayor venta en EE. UU.

La estrella, que ha rehusado cuanta oferta cinematográfica se le había hecho desde 1943 cuando por última vez apareció en "The Heat's On", se unirá ahora a la pujante y joven Raquel Welch que será la figura estelar del "cast".

La señorita Mae West, a los 66 años de edad, es todavía, aunque pueda parecer una exageración, un beldad. Y se ha estado cuidando para parecer aún más atractiva en esta nueva película, cuya filmación comenzará en Hollywood mañana lunes.

La actriz ha permanecido activa en calidad de estrella de teatro, de clubes nocturnos y grabando discos durante sus 25 años de ausencia del cine y será el tema y actriz principal de un programa especial de TV que pronto será lanzado al aire.



EPOCA DE ORO: Mae West exhibe su rubia belleza.

Está preparando, además, la versión cinematográfica de la obra "Sexteto".

"Myra Breckinridge" fue escrita y será dirigida por Michael Sarne Hollywood ha recibido la noticia con alborozo. La mayoría de los diarios y revistas especializadas de EE. UU. titulan la noticia, casi todos en igual forma "¡Vuelve Mae West!" Y ella dijo en una conferencia de prensa:

—"Mis admiradores reclamaban de mí que hiciese algo, cualquier cosa. Y esto de hacer cine me pareció lo más fácil, sin que ello suponga pensar que yo menosprecio el arte que me dio fama y fortuna".

Y agregó:

—"Nunca antes he querido aceptar nada, porque estoy acostumbrada a superar récord de recaudación donde yo intervengo. Los libros y las oportunidades que me habían estado ofreciendo, no me permitían vislumbrar ninguna garantía en tal sentido. Pero ahora creo que volveré a ser un éxito como actriz".

Le preguntamos cómo se las arreglaría para figurar en el cartel junto a Raquel Welch, y respondió:

—"No sé. Los productores saben que mi nombre ha ido siempre en el cartel encima de los títulos... ¿Por qué habría de ser diferente ahora? Después de todo, con el respeto que me pueda merecer Raquel, yo soy estrella absoluta desde muchísimo antes que ella naciera..."



Ya los años comenzaban a mostrar su efecto: y esta foto de Mae West, junto a un amigo, fue tomada en 1949...

Crónica DEL FOLKLORE

por Julio MARBIZ

De nuevo volvemos a reunirnos. Usted y yo. Como todas las semanas. Para seguir hablando de cosas que tienen que ver con el canto de nuestro país. Con sus intérpretes, sus poetas, sus músicos.

• *Proyectos Chalchaleros*

Lo encontré a Juan Carlos Saravia en pleno centro (Callao y Lavalle), y charlamos durante un rato. Me habló de proyectos para el año próximo y de un deseo de todos los integrantes del conjunto LOS CHALCHALEROS.

—Tenemos la intención de no realizar más giras extensas, pues resultan muy agotadoras. Trataremos de actuar en teatro y televisión en Buenos Aires. Y por supuesto, seguiremos grabando las nuevas canciones.

Finalmente me comentó entusiasmado que el público recibe con agrado la primera canción que ha compuesto en toda su trayectoria artística.

• *Chacho y los Poemas*

Amigos del callado CHACHO SANTA CRUZ comentaban alegres el éxito del cantor con los poemas de Julio Gutiérrez Martín. Es que Chacho ha sabido conquistar el afecto y la simpatía de todos los que desarrollan sus actividades en el medio folklórico. Destaco que se halla en preparación el segundo disco de larga duración con poemas y canciones que aparecerá en noviembre con el título "Entre hombres".

• *Estrenan "El Cantor Enamorado"*

Se ha confirmado para el día 9 de octubre el estreno de la película "El cantor enamorado" en una sala céntrica de Buenos Aires. Esta es la información que nos suministró el director del filme, Juan Antonio Serna: "Como usted recordará interviene por primera vez como protagonista cinematográfico el salteño HERNAN FIGUEROA REYES, participando además conocidas figuras del ámbito folklórico: JORGE CAFRUNE, ROBERTO RIMOLDI FRAGA, CHANGO NIETO, LOS TUCU TUCU, ABEL FIGUEROA, ROBUSTIANO ARAOZ y RUBEN DURAN. Por su parte, la calificada actriz VIRGINIA LAGO cumple destacada labor.

Algunos momentos transcurren en el último Festival de Cosquín, lo que significa un atractivo más para «El cantor enamorado»".



Hernán Figueroa Reyes, en una escena de la película "El cantor enamorado", cuyo estreno anúnciase muy próximo.

• *¿Qué Pasa con "Las Voces Blancas"?*

Lamentable pero cierto. Tres de los integrantes de la agrupación vocal "Las Voces Blancas" se han desvinculado por razones que aún no conocemos. Algunos amigos tratan de lograr una reconciliación. Esperaremos una semana más para ampliar detalles, deseando que se halle solución al problema.

• *Cafrune y los Festivales*

Lo declaró hace unos días. El barbado Jorge Cafrune tiene la intención de actuar solamente en dos festivales de la próxima temporada, Cosquín y Frías (Santiago del Estero). En el primero priva una razón sentimental. En el segundo, una profunda amistad con los organizadores. Veremos si continúa con su gira "de a caballo por el país", o decide aceptar un importante ofrecimiento para presentarse en la mayoría de las jornadas festivaleras del verano.

• *Varios*

El personal VICTOR HEREDIA cambiaría de sello para grabar sus canciones. Atahualpa Yupanqui sigue triunfando en Europa. Los Fronterizos preparan una gira por el exterior. Con el nuevo integrante —Rafael Paeta— Los Huanca Hua retornarán a la radiotelefonía a través de "Argentinísima". Los de Salta piensan montar su propia empresa. Cholo Aguirre dio a conocer un nuevo disco larga duración.

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

Profesor FREDRICK

La correspondencia deberá ser enviada así: Consultorio Grafológico - CRONICA, Edición Matutina, Riobamba 280, Cap Federal. Las consultas manuscritas, en papel sin raya y empleando lapicera con pluma común (ni bolígrafo, ni estilográfica, ni lápiz).

Martín G. J. (Los Polvorines). — Su egolatría y su indiferencia por comunicarse con sus semajantes son las causas fundamentales de la situación por la que atraviesa. No busque otras razones. Acepte que usted tiene gran parte de culpa. Las personas eligen a sus amistades por sus condiciones espirituales, y no por el hecho de tener más o menos dinero o por ser más o menos bonitas o bonitos. Si usted se siente marginando, relegado, rechazado, es porque con su actitud provoca esa reacción ajena. Creo que no tenemos un destino inexorable: con nuestra voluntad y nuestro esfuerzo podemos construir nuestro futuro personal. No se sienta, como me dice, "definitivamente derrotado", o "condenado a soledad perpétua". Usted no es una planta ni un animal: es un hombre. Un ser capaz de elegir el camino y llegar a la meta.

Duilia D. de H. (Capital). — Se refiere usted a una contestación mía, publicada domingos atrás en la que aconsejaba a otra lectora "ser romántica". Y me pregunta si su letra indica vocación o tendencia, en usted, al romanticismo. La respuesta es afirmativa. Aunque se considere una persona eminentemente práctica y —como dice— "materialista", sus rasgos grafológicos indican lo contrario. Pienso que al enjuiciarse erróneamente a sí misma, está demostrando que quisiera ser "aún más idealista, aún más romántica y aún más espiritual". Es decir, que su ideal íntimo, está muy por encima de la realidad que actualmente le toca vivir.

María Eva G. (Gral. Belgrano). — Me pregunta "si le irá bien en el noviazgo". Depende de usted y de su novio. Los grafólogos no nos mezclamos en problemas particulares de esa índole. Solo puedo expresarle mis augurios de que así sea.

Guillermo E. (Burzaco). — No puedo satisfacer su pedido. En cualquier librería bien surtida le indicarán los títulos que usted me solicita.

Hugo L., Miguel F., Irma Susana S. — Les ruego volver a escribir, sus cartas no llenan los requisitos indicados al comienzo de esta sección.

Romualdo D. (La Plata). — Gracias por su carta. Me alegra haber podido ayudar —con el pequeño aporte de haber respondido a la consulta que ella me hiciera— a su prometida a superar la situación en que se encontraba. Permítame agregar que su letra indica que esa joven podrá hallar en usted el respaldo que necesita y la compresión que ha buscado tanto tiempo sin encontrarla. Mis mejores deseos para su futuro común.

TRIKY Y WILLY, UNIDOS EN JOCOSAS AVENTURAS

—Tengo todo listo para consumar el encofrado del andamiaje subjetivo.

—Ah, fenómeno. Entonces podemos poner manos a la obra.

—Así es, hermano; de modo que fuera la charlatanería incongruente y pongámonos a escribir los libretos en serio.

Este diálogo no es parte de ninguna secuencia de película alguna, ni mucho menos una conversación entre alienados dentro de un hospicio. Es una de las tantas charlas que suelen mantener a diario Triky y Willy, binomio cómico que sorprende siempre a sus compañeros de actuación en "Telecómicos", programa de Canal 11 por el cual se presentan a la teleplatea.

¿Y cómo llegaron a concretar esta unión artística? Muy sencillo. Willy era el único integrante de sexo masculino que había en el cuerpo de baile del teatro Florida. Triky formaba dúo con su hermano Risita, con quien comenzaron en la línea jocosa, en la inolvidable época de los shows en el Balneario Municipal. Un buen día los hermanos debutaron en el teatro, y al descubrir la facilidad de Willy para contar los chistes conformaron homogéneo trío. Más tarde Risita continuó solo su camino, y Triky decidió unirse con Willy. De allí parte la actualidad de este binomio que improvisa todo lo que dice, aunque ellos aseguran que escriben los diálogos inverosímiles como el que reseñamos al comienzo.



¡QUE RISA!: Triky y Willy con humor.

MICRO PANTALLA

- "EL ZORRO" MUSICO
- SALCEDO Y RUANOVA
- DONALD, EN CINE

"No estoy enamorada de ti". Este es el nuevo título de la película "La millonaria y el rico tipo" y es, además, el título de la canción que sirve de motivo musical al filme que tiene por autor al popular Pepe Iglesias, "El Zorro". El elenco definitivo está encabezado por María Vaner y Juan Carlos Altavista, Dringue Farías, Sebastián Vilar (galán de televisión y teatro que se integra al cine nacional); Santiago Bal, Susana Brunetti, Guido Gorgati, Tomás Simari, Virginia Romay, Pablo Codovilla (El pecoso) y Semillita. Es una producción de Tachis Film, dirigida por Cahen Salaberry, quien es también autor de la canción junto con Pepe Iglesias.

* * *

El 6 de octubre comienza el rodaje de la película "Como tú me deseas", coproducción con México del productor y argumentista Alfredo Ruanova. La película se rodará en Punta del Este. Ruanova ya está en Buenos Aires y vino acompañado del galán azteca Luis Alarcón. Actúan también Jorge Salcedo, Susana Giménez y Susana Ferrer por la parte argentina. Dirige Gómez Muriel.

* * *

Extensa gira relacionada con la industria cinematográfica está realizando por América el productor Carlos García Nacson. La inició en Perú y está ahora en Colombia, acompañando las exhibiciones de "El día que me quieras", que protagoniza Hugo del Carril. García Nacson está preparando, asimismo, el lanzamiento en el cine del popular y joven cantante Donald, creador de "Tiritando" y "Cosquillas".

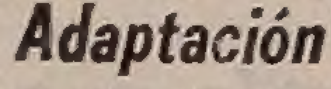
* * *

Juan Antonio Serna está a punto de iniciar la filmación de su nueva película titulada "Lanocheamor, Buenos Aires", crónica en colores de la vida nocturna de cuyo libro es autor en colaboración con Carlos Gaitaycochea.

* * *

"¡Viva la vida!" y "El día que me quieras", fueron las dos primeras películas que gustaron a rabiar en Bogotá durante la semana del cine argentino que se realiza en dos salas de esa capital.

SANTOS VEGA



Dibujos de LE VOCI

Yo conocí un franciscano,
que era ¡un Salomón! el flaire,
y una ocasión que bajé
a pasiar a Buenos Aires
desensillé en el convento
y en su mesma celda el padre
me trató unos ocho días
con el agrado más grande.

Allí supe muchas cosas;
porque solían juntarse
los amigos de fray Justo,
ricachones, gamonales,
y hombres de letra menuda,
pero todos muy tratables,
y tan corteses que entre ellos
solía yo entreverarme
haciéndome el infeliz, ...



...siendo capaz de tragarme
a todo el convento entero;
pero dejaba palmiarme
por tomar las once a gusto,
pues solían convidarme,
y luego me divertía
viéndolos contrapuntiarse,
alegando hasta en latín:
y siempre antes de largarse
se divertían conmigo
a fuerza de preguntarme
cómo trajinan los gauchos
en el campo, y obligarme
a desatar mi recao
para que les amostrase
las bolas, el lazo, el freno,
y en fin todo el *cangallaje*.





Luego, como una indireuta
o el deseo de enseñarme,
en cuanto a bolas, solían
decirme que la más grande
es la del mundo, que tiene
(me asiguraban formales)
algo más de ocho mil leguas
en el redor (y quién sabe
contadas cuándo y por quién);
mas ninguna duda cabe
que cada veinticuatro horas
esa bola formidable
siempre en una mesma güella
da una güelta sin pararse
ni perder el equilibrio
(que es decir sin balanciarse),
sino rodando parejo:
del mesmo modo que lo hace



...en sus regiones la luna,
que es otra bola notable,
aunque nos parece un queso
porque la vemos distante,
por allá arriba a las güeltas,
en los *circuleos* que hace
diariamente, hasta que suele
algún día atravesarse
por entre el sol y la tierra,
y entonces es que nos hace
el clise, en cuanto la luna
pone el cuerpo por delante.

170

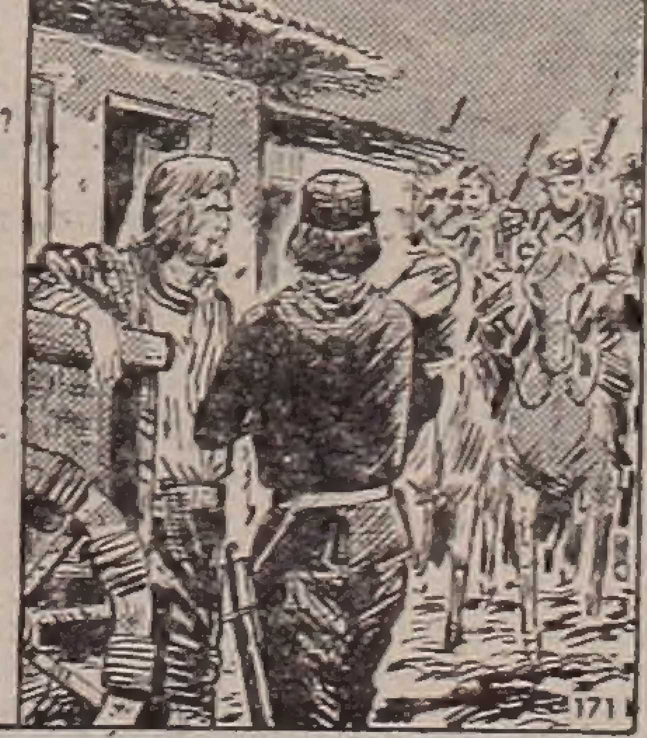
Con esto, que es la verdá,
solían embelesarme;
pero en lo que me hacían
de sorpresa santiguarme,
era con la siguranza
que me daban, al contarme
que al sol, la luna y el mundo
Dios los mantiene en el aire
suspendidos, dando güeltas,
sin permitirles ladiarse
del círculo señalao,
sino que giran costantes,
con aquella liviandá
primorosa con que saben
en el campo muchas veces
serenamente elevarse,
dando vuelta suspendidas,
las finas flores que esparce
sobre un tostado cardal
la alcachofa al marchitarse,
y que a los soplos del viento
suelta estrellas relumbrantes.



Ahora me dirán ustedes:
Y el pampa y Luis ¿donde están?
¿Dónde diablos los llevaron
después que los agarraron?

Bueno; les voy a contar,
primero, dónde fué a dar
el saltiador esa vez,
y del cacique después
su fin también contaré.
Tiempo al tiempo... Escúchenmé.

El día de su vitoria,
al entrar con vanagloria
el valeroso Berdún
esa tarde en Chascomún,
en ese istante preciso





el Cabo aquel que al Mellizo
lo traiba de la Salada
hizo en la villa su entrada;
y en la cárcel lo bajó
a Luis, y allí lo entregó
con recibo al carcelero
que era un otro cancerbero;
pues apenas olfatiaba
a un preso, ya lo calabe
desde la punta del pelo
hasta el pisar en el suelo.

Ansí cuando le echó el ojo
a Luis, con llave y cerrojo
en un calabozo brete,
a especie de vericuete,
luego lo incomunicó; ...



...y después que le plantó
un centinela de vista
dijo entre sí: «¡Dios te asista
después de la Caridá,
que pronto te cargará
del *banco de las perdices*,
cuando su auxilio precises
para ponerte en aquel
cuartito de San Miguel!»
De áhi el alcalde llegó
a ver al preso; y mandó
atracarle un par de grillos
de aquellos que los anillos
tienen *juntos con pegao*,
y que los han *bautizao*
de las ánimas, sin más
que ser de notemováś,
pues que sólo la chaveta
pesa una libra completa.

172

RECORTELO PARA FORMAR SU COLECCION

CONTINUA EL DOMINGO

TEATRO CIRCULAR

- LA TORTUGA Y GINA
- PATO CARRET SE VA
- "LA GUITA" AL DISCO

Pronto se festejarán las 100 de "El cumpleaños de la tortuga" en el Odeón. Y habrá una "comilona" con todo... y además con la presencia de Gina Lollobrigida.



Claudia Lapacó

* * *

Se inaugurará dentro de pocos días un nuevo teatro en la calle Virrey del Pino 2750. El Teatro del Norte. Se ofrecerá como primer espectáculo, "Bla, bla, bla o cómo comportarse en sociedad". En realidad son varias obras cortas de Jean Tardieu reunidas en una, en traducción de Julio Ardiles Gray y con la dirección de Enrique Baigol. La música es de Miguel Angel Rondano.

* * *

En el IFT se han asegurado una gran obra que tiene en sus manos el director Adolfo Gutkin, que ya la hizo en Europa. Se titula "Cementerio de automóviles". La escenografía ha sido confiada a Carlos Cytrynowsky.

* * *

El "Pato" Carret nos dejaría por un largo tiempo. Organizado su buen negocio de confitería, se decidió a aceptar una propuesta que le hicieron de Puerto Rico, para hacer teatro y TV. Y aceptó.

* * *

El buen éxito de "La guita" en el Teatro del Centro, parece que animó a sus intérpretes a llevar sus graciosas situaciones al disco.

* * *

Julio Baccaro fue el autor ganador del premio concedido por la Fundación Odol por el bienio 1967-68. Su comedia se titula "Cuando nos vamos" y el lauro significa un viaje por Europa.



Vencer con Honor

Domingo 28 de Setiembre de 1969



Escribe:
AMERICO BARRIOS

HAY algo que el hombre no ha logrado jamás a lo largo de toda su historia, salvo rarísimas excepciones: y es la conquista pacífica, fácil, de lo que en justicia desea. Alguien se opone y, muchas veces, se opone creyendo que también él procede con justicia. La Naturaleza suele darnos las leyes inevitables que el hombre debe afrontar para la solución de los problemas de su quehacer. Por ejemplo: usted se encuentra, de pronto, ante un jardín florecido. Quiere una rosa. Y tiene que arrancarla. Es decir, tiene que realizar un acto de violencia. El hombre perdido en la selva encuentra en el árbol el alimento que necesita para sobrevivir. Y tiene que arrancar el fruto. Realiza otro acto de violencia. Nada se le ofrece anticipándose a sus deseos.

•

La dignidad humana y de nuestros Pueblos se enalteció con la libertad y la Independencia. Y no fue fácil lograrlas. La vida cotidiana, esta vida de todos los días, es dura. Esta vida de ir a la oficina, de ir a la fábrica, de inclinarse sobre la tierra para sembrar en el surco, o para arrancar la hierba mala, esta vida de recluirse en el laboratorio para investigar y alcanzar los grandes triunfos de la ciencia, requiere un sostenido esfuerzo y multitud de sacrificios. Es una violencia silenciosa con la que estamos obligados a vencer el sueño, a retacear el descanso, a ser puntuales en el horario de trabajo, a proceder con eficacia y a hacer, muchas veces, tareas que no son precisamente las que desea nuestra vocación. Pero también es cierto que en ese quehacer, por serlo duro y sacrificado, encontramos la satisfacción de cumplirlo en homenaje a objetivos dignos, como son los del sostenimiento del hogar y de la familia. Solamente los animales vagan por el bosque o por los desiertos, sin limitaciones en sus actos, salvo las que puede oponerle el cazador de certera puntería. Decimos estas cosas porque tal vez en este momento, en todos los países del Mundo, hay hombres y mujeres que están pensándolas con alguna angustia, porque todo les resulta un poco difícil, o muy difícil. Pero no ceden, y se van para adelante, trepando la cuesta, sudando, y sufriendo, para llegar a destino.

•

En tanto no sea la obstinada, la terca injusticia la que se oponga, el esfuerzo proporciona al ser humano la alta dignidad que ostenta, y el regocijo de ser grande en la medida en que sean muchos los inconvenientes, y vaya venciéndolos sin mancha para su honor. Y así es. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARIÑO

LOS NIÑOS NACIDOS HOY tendrán muy buena salud, gran vitalidad y extraordinaria energía; inteligentes y capaces; vivirán mucho y tendrán éxito.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY vivirán horas maravillosas al lado de seres queridos; luego en el año que sigue, tendrán éxito en la parte sentimental.

ARIES: La verdad triunfa siempre; mal día para la casa; eviten los nervios; en el amor noticias buenas; para el dinero, los viajes y las inversiones muy buenas horas.

TAURO: No sean pesimistas; su número el 8; sus horas mejores las de la tarde; buena salud; dinero seguro; no corran si conducen; para el amor y mudanzas día bueno.

GEMINIS: Buen día para el amor, la casa y el dinero; para viajes regular; muy malo para cambios; para invertir y firmar bueno; cuiden la salud; ojo con los golpes.

CANCER: Horas de júbilo en familia; en amor muy bien; regular el día para el dinero y los viajes; cuiden el carácter; número el 4; noche para no salir; la salud floja.

LEO: Su número clave el 2; sus horas favorables de 14 a 22; en casa felicidad; para viajar muy buen día; ideal para realizar negocios y ganar dinero; en amor bien.

VIRGO: No jueguen con la electricidad; cuiden la salud y el dinero; en sus profesiones bien; para el amor y la casa buen día; pueden ser estafados; su número el 9.

LIBRA: Salud buena, pero no abusen; día para el dinero, cobrarán seguro; amor grande; cuiden el carácter en casa; para viajar y mudarse buen día; su número clave, el 3.

ESCORPIO: Malestar en familia; disgusto con parientes o amigos; buena salud; cuiden las extremidades; dinero seguro; en el amor novedades buenas; para viajar buen día.

SAGITARIO: Un día ideal para el amor, los viajes y el dinero; tendrán que cuidar un poco la salud; no olviden el 6; en casa nervios; en la calle disgusto; eviten la velocidad.

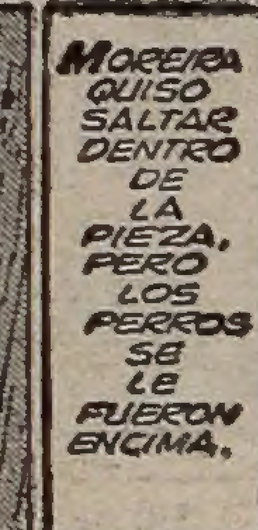
CAPRICORNIO: Malestar en familia; por dinero no se aflijan; éxitos en la profesión; buena salud; un lío en la calle; en el amor disgusto; novedades en familia; visitas.

ACUARIO: Mañana ideal para todo; la tarde tendrá contratiempos y en la noche mejor no salir; susto por nada; buena salud; no jueguen a nada; en amor cosas raras; noticias.

PISCIS: Más dificultades serán vencidas; el dinero llegará; pueden viajar, mudarse, invertir, firmar, comprar y vender; en casa felicidad; en amor muy bien; buena salud.

JUAN MOREIRA — Adaptación de Rafael A. de Zoppo







BUEN DIA

Por LUCHO PEÑA

★ FRASES COMPLETAS

"Prohibido pisar el césped..." cuando el guardián de la plaza o el parque está visible.

"Juego prohibido..." para el que no juega.

"No hable con el conductor..." como no sean temas sobre fútbol, carreras o de la línea.

"Conserve su izquierda..." ¿y por qué?, si la derecha me hace más falta. No soy zurdo.

"No se atienden visitas..." de esposas, suegras, etc. Otros modelitos, puede ser.

★ LAGRIMAS

Fuerza hidráulica femenina que mueve al mundo.

★ CABEZAS CONJUGADAS

Es el nombre que se les da a las cabezas que en los relieves, medallas, monedas, etc., aparecen sobrepuestas de manera que la que está en primer plano oculta parcialmente a la que figura en segundo lugar.

★ LA ANECDOTA

El párroco de San Juan de las Viñas, en un sermón dominical, habló así a los feligreses que colmaban el templo:

—Hermanos míos: no necesito deciros en qué estado de pobreza me encuentro; sabréis que no dispongo de la dieta. Lo que es peor: no tengo para comprar el vino blanco que necesito para celebrar las misas. Sin embargo sé bien que vosotros, que sois viñateros, tenéis las bodegas repletas de generoso vino blanco. Que esa generosidad se transporte a vuestras almas, y con un solo litro con que contribuyáis a la obra de la Iglesia habremos solucionado el mal. El próximo domingo encontraréis en el atrio un tonel vacío que podéis llenarlo con vuestra contribución.

Al siguiente domingo cada fiel volcó en el tonel una botella de vino como contribución a la obra del pastor. El recipiente rebasaba su contenido. Cuando el párroco se dispuso a probar el vino comprobó que era agua. La explicación fue fácil para él, conociendo el espíritu de los parroquianos. Cada uno había vaciado en el tonel una botella de agua, pensando que en la cantidad de vino nadie se daría cuenta.

Mentira Criolla

"¡Muy educadito, su nene, señora!"

★ EL "TIO SAM"

Los historiadores norteamericanos están de acuerdo en que el "Tío Sam", de las caricaturas, fue originalmente Samuel Wilson, de Troy, Nueva York, encargado de suministrar durante la guerra de 1812 carne a las tropas, por lo cual era expresión popular decir: "La carne del Tío Sam", frase que se popularizó en el sentido de que todo lo que pertenecía al gobierno podía decirse que era del "Tío Sam". Samuel Wilson murió en el año 1854. Su imagen, la que todos conocemos, se asegura, debe su parecido a Thomas Nast, conocido dibujante que modificó la caricatura original aumentándole las patillas y popularizando su dibujo en base a una concepción personal, según la cual desechaba la creencia de que la abreviatura "US" se derivaba de "Uncle Sam" (Tío Sam).

★ LA VERDAD

Homero sentenció: "Zeus no presta ayuda a los embusteros". En reafirmación de tal sentencia vaya lo que le aconteció al joven Nacho Priscuolo, que se casó con una muchacha millonaria. No disponiendo de medios se atrevió a decirle la verdad: "Querida, yo no puedo vivir sin ti". Y se casaron.

★ ¡OHHHHHHHHH!

—¡Hijo! ¿Por qué no me avisaste que te ibas a poner a estudiar violín? ¡Hace una hora que estoy aceitando las bisagras de la puerta!

★ LEER SALTEADO

Le preguntaron a un señor por qué leía libros malos, a lo que respondió: "Porque salteo lo malo".

CRUCIGRAMA

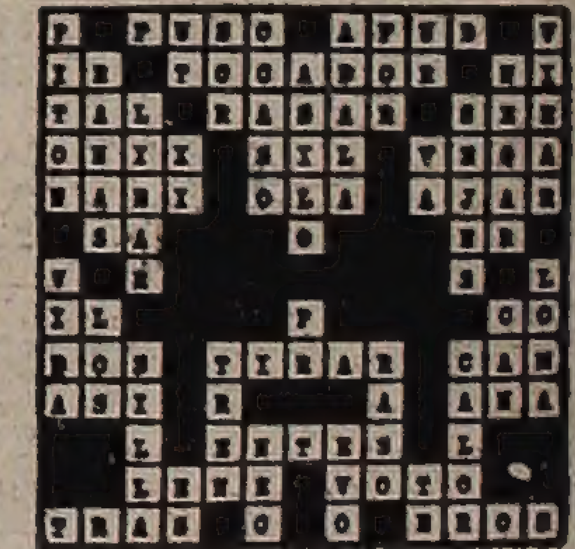
HORIZONTAL

1) Total (P.); 6) Relativo a la mejilla; 10) Vil (Pl.); 11) Especie de serpiente; 12) Liturgia (P.); 13) Cuerda de esparto; 15) Resonación; 18) Agua gaseosa; 19) Devoto; 20) Contraer matrimonio; 23) Terreno comunal para pastos; 24) Dilatación permanente de una vena (Pl.); 27) Río de Egipto; 28) Paraíso; 30) Prefijo; 32) Artículo; 33) Criminosa; 34) Nota musical; 35) Ponchera; 37) Río de la Siberia central; 38) Avalancha; 41) Prefijo griego que indica milésima parte; 42) Constelación; 43) Alcor; 46) Adipsia; 47) Plantígrado; 48) Tarja (Pl.); 49) Asidero; 50) El que torea (Pl.).

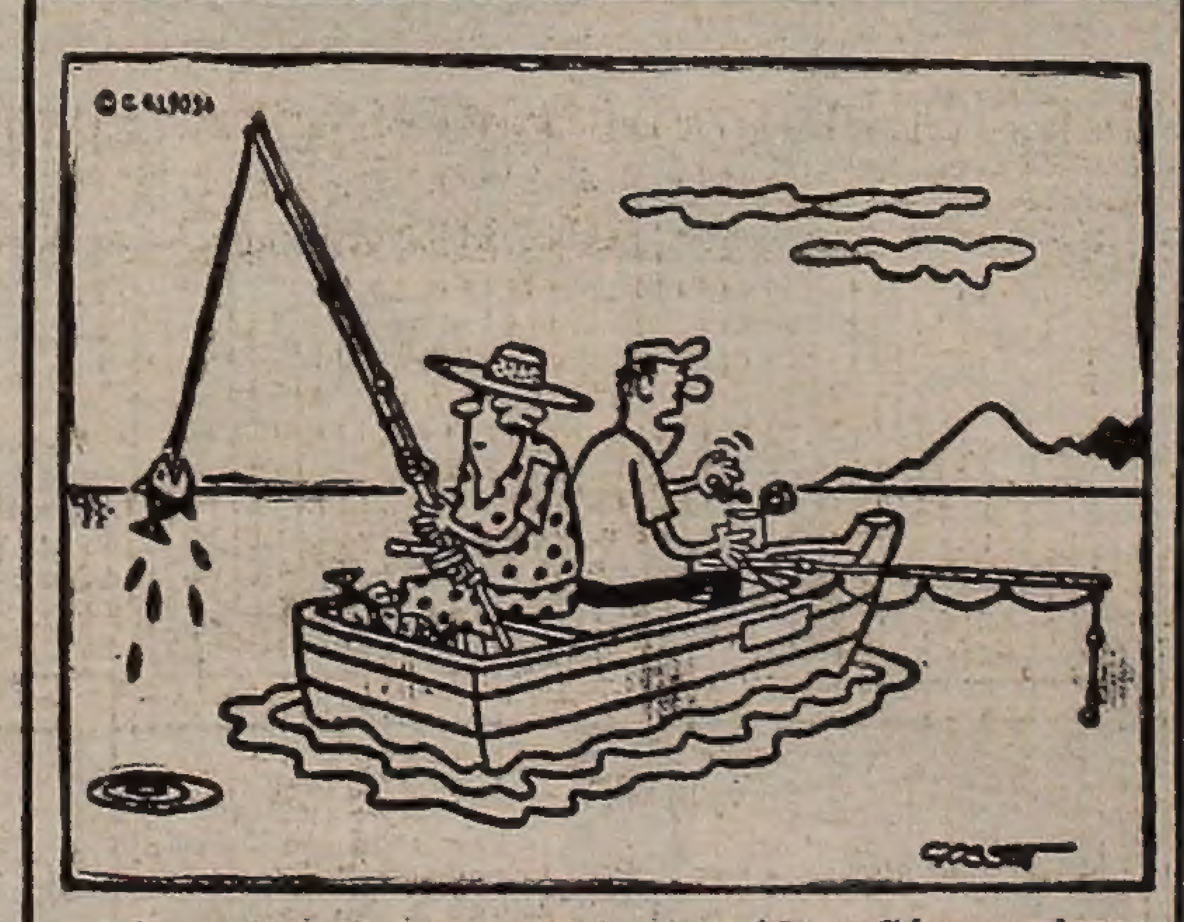
VERTICAL

2) Situar, colocar; 3) Espadachín; 4) Condimento picante (Pl.); 5) Auxilio; 6) Pronombre posesivo; 7) Montaña de Grecia; 8) La palabra o el verbo; 9) Patos; 12) Cuadrúpedo; 14) Donaire; 16) Costosos; 17) Pastar; 20) Temperatura; 21) Nota musical; 22) Artificio de pesca (Pl.); 24) Indigno; 25) Del verbo ser; 26) Cigarro; 29) Medrosa; 31) Pelotas; 34) Número (Pl.); 36) Espejo; 37) Merma; 39) Amarrar; 40) Rezar; 43) Azor; 44) Letra; 45) Plantígrado.

La solución mañana



Solución del problema anterior



—Se nota que eres novata, querida. ¿Cómo quieres que piquen si todavía no te he puesto la carnada en el anzuelo?

EDICION DE LA MAÑANA
Director Matutina: Américo Barrios
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280

